

*AÇÕES DA CÁTEDRA UNESCO/UMESP DE
COMUNICAÇÃO: DESAFIOS DE UM NÚCLEO DE
ENSINO, PESQUISA, DIFUSÃO E EXTENSÃO*

*Maria Cristina Gobbi**

PIONEIRISMO A SERVIÇO DA COMUNICAÇÃO

Sob a direção do professor José Marques de Melo, diretor titular, a Cátedra Unesco/Umesp de comunicação para o Desenvolvimento Regional tem orientado suas atividades para promover o uso dos meios de comunicação em programas de desenvolvimento regional. Buscando fortalecer a cidadania e a participação comunitária, estimulando a preservação da cultura popular, vem fomentando o contato das novas gerações de pesquisadores e profissionais com as produções pioneiras na área da comunicação, especialmente aquelas produzidas no âmbito da América Latina.

Pertencente ao Grupo de São Bernardo e sediada na Universidade Metodista de São Paulo, as múltiplas atividades realizadas nos âmbitos do ensino, da pesquisa, da difusão e da extensão, demonstram o estímulo a produção comunicacional de qualidade, evidenciando que o trabalho em equipe supera dificuldades, quer sejam econômicas ou conjunturais.

Esse texto objetiva fazer um demonstrativo das atividades no realizadas no ano de 2009 pela Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação para os parceiros que acreditam no trabalho que realizamos e se somam a nossa equipe anualmente, aceitando nossos desafios e realizando ações, ou ainda para as autoridades institucionais, que com apoio e estímulos permitem as mais variadas atuações, de norte a sul e de leste a oeste desse país, além das ativi-

* Pós-Doutora pelo Prolam-USP (Universidade de São Paulo – Brasil), Doutora em Comunicação pela Universidade Metodista de São Paulo (Umesp), Ex-Diretora-suplente da Cátedra Unesco de Comunicação. Professora do programa Pós-Graduação Stricto Sensu da Uniso. Coordenadora do Grupo de Pesquisa Pensamento Comunicacional Latino-Americano e Comunicação Digital e Interfaces Culturais na América do CNPq. Diretora de Documentação e coordenadora do GP “**Mídia, Cultura e Tecnologias Digitais na América Latina**” da Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação (Intercom). Home Page: www.gobbi.pro.br e www.pcla.pro.br; e-mail: mcgobbi@terra.com.br; mcgobbi@faac.unesp.br

dades internacionais e também para todos aqueles que vem acompanhando o trabalho desenvolvido por nossa instituição.

A Cátedra conta com uma Equipe Consultiva, integrada por personalidades legitimadas pelas comunidades acadêmica e profissional da área de Comunicação Social, bem como uma Equipe Executiva composta por docentes, pesquisadores e funcionários do quadro da Umesp. Os comitês são integrados por:

- **Equipe Executiva** - Diretor Titular: Prof. Dr. José Marques de Melo; Diretora Suplente: Profa. Dra. Maria Cristina Gobbi; Rônia Barbosa (Assistente Acadêmica), Estágio Acadêmico: Amanda Carla Pas, William Marchiori, Daniele Lugarezze Françolin, Lucas Kenji Suzuki Constante (Web) e Rafael Gomes Sturaro.
- **Equipe Consultiva** - Triênio 2007-2009 composto por senhora Lúcia Araújo – Fundação Roberto Marinho – Diretora do Canal Futura – Rio de Janeiro; professor doutor Jorge Duarte – Casa Civil da Presidência da República – Presidente do Grupo de Comunicação dos Países do Mercosul – Brasília; professora doutora Magali Cunha – Conselho Mundial de Igrejas – Faculdade de Teologia – Igreja Metodista – São Bernardo do Campo – São Paulo; professora doutora Margarethe Born Steinberger-Elias – Universidade Federal do ABC – Divisão de Ciências Sociais – Santo André – São Paulo e senhora Vera Lúcia Rodrigues – Diretora da empresa Vervi Comunicações – São Paulo – SP. Também integram o Comitê, reconduzidos por mais um período, os professores doutores Isaac Epstein e Sandra Reimão que pertencem ao quadro docente da Universidade Metodista de São Paulo.

Assim, as diversas ações realizadas anualmente buscam estreitar os laços entre a investigação e atualidades, permitindo a graduandos, pós-graduandos, profissionais da área da comunicação, especialistas, professores desenvolverem o saber midiático de forma participativa, em uma troca constante de conhecimentos e experiências.

Com a finalidade de estimular o contato dos alunos da Pós-Graduação e da Graduação em Comunicação Social com outras culturas, a Cátedra Unesco/Umesp também recebe pesquisadores de outros países, possibilitando uma maior integração dos estudantes com a área. Essas atividades permitem a ampliação do espaço-ação e um maior conhecimento das pesquisas que estão sendo desenvolvidas em todos os continentes.

É neste sentido que as ações desenvolvidas pela Cátedra Unesco/Umesp têm buscado consolidar e privilegiar o ensino, a pesquisa, a difusão e a extensão, valorizando o trabalho em equipe, a integração em redes de comunicação e o desenvolvimento científico. Desta forma, as atividades realizadas nesse espaço têm contribuindo para a preservação das identidades culturais nacionais/regionais e o intercâmbio internacional.

Atualmente a Cátedra Unesco/Umesp realiza 2 colóquios internacionais: CELACOM (Colóquio Internacional sobre a Escola Latino-Americana de Comunicação) e REGIOCOM (Colóquio Internacional para o Desenvolvimento Regional); 5 conferências nacionais: FOLKCOM (Conferência Brasileira de Folkcomunicação); COMSAÚDE (Conferência Brasileira de Comunicação e Saúde); POLITICOM (Conferência Brasileira de Comunicação e Marketing Político); ECLESIOCOM (Conferência Brasileira de Comunicação Eclesial) e MÍDIA CIDADÃ (Conferência Brasileira de Mídia Cidadã), além do UNESCOM (Simpósio Multidisciplinar de Comunicação para o Desenvolvimento).

Para permitir o acompanhamento das atividades realizadas, abaixo descrevemos as principais ações do ano de 2009.

DO JORNALISMO À COMUNICAÇÃO: 50 ANOS DE ESTUDOS MIDLÁTICOS NA AMÉRICA LATINA

O XIII CELACOM (Colóquio Internacional sobre a Escola Latino-Americana de Comunicação) foi realizado na cidade de Marília (SP), entre os dias 20-22 de maio e teve como tema central: Do Jornalismo à Comunicação: 50 anos de estudos midiáticos na América Latina. A atividade foi resultado da parceria entre Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação, a Faculdade de Comunicação, Educação e Turismo e o Programa de Pós-Graduação em Comunicação, ambos da Universidade de Marília.

Com a coordenação dos professores José Marques de Melo e Maria Cristina Gobbi (nacional) e Rosângela Marçolla (local), contou com a presença de representantes de diversos países, como: Fernando Checa - Diretor do CIESPAL e Pablo Escandón - Editor da Chasqui, ambos de Quito, Equador; Francisco Sierra (Universidad de Sevilla - Espanha); Cremilda Medina (USP); Anamaria Fadul (USP/Unimar); Arthur Autran (Ufscar), César Bolaño (UnB); Cícilia Peruzzo (Umesp); Osvando de Moraes (Uniso); Andréia C. Baraldi Labegalini, Ana Maria Gottardi, Antônio Manoel dos Santos Silva, Lúcia Correia Marques de Miranda Moreira, Maria Cecília Guirado, Roberto Reis de Oliveira, Romildo Sant'Anna (Unimar); Antonio Carlos de Jesus e Ricardo Alexino Ferreira (UNESP).

Foram apresentadas mais de 60 pesquisas, em 11 grupos de trabalho, contando com aproximadamente 250 participantes de diversas regiões do Brasil e da América Latina.

COMUNICAÇÃO REGIONAL E DIVERSIDADE CULTURAL

O XIV REGIOCOM (Colóquio Internacional de Comunicação para o Desenvolvimento Regional) ocorreu nos dias 18 e 19 de junho, na Universidade Metodista de São Paulo. Realizado pela Faculdade de Comunicação, em parceria com a Cátedra Unesco/Umesp.

Teve o apoio institucional da Agência Integrada de Comunicação da Faculdade de Comunicação da Umesp, o Setor de Eventos Institucionais/ Gerência de Comunicação/Diretoria de Comunicação e Marketing, os coordenadores nacionais José Marques de Melo (FAC - Diretor da Cátedra Unesco) e Paulo Rogério Tarsitano (Diretor da FAC – Umesp), a coordenação executiva da professora Maria Aparecida Ferrari (Diretora da Faculdade de RP, da Umesp) e a coordenação científica da professora Maria Cristina Gobbi (Cátedra Unesco/Umesp).

Tratando do tema central “Comunicação Regional e Diversidade Cultural”, com quatro enfoques: mídia municipal (construir o Jornalismo comunitário para fortalecer a cidadania), Publicidade regional (estratégias mercadológicas sintonizadas com as identidades culturais), Radiodifusão (raízes locais, antenas globais) e Relações Públicas, em tempo de diversidade cultural, recebeu 150 participantes, 40 pesquisas que foram submetidas para a comunidade participantes em 7 grupos de trabalho.

EDUCOMUNICAÇÃO PARA A SAÚDE

Esse foi o tema da COMSAÚDE (Conferência Brasileira de Comunicação e Saúde), realizado dias 17 e 18 de setembro, em São Paulo. Um dos principais objetivos dessa iniciativa foi a de propiciar a discussão e o aproveitamento dos recursos da Comunicação Social para a promoção da Saúde, bem como revelar programas e ações desenvolvidas nos âmbitos internacional, nacional e regional que já conseguiram resultados efetivos tanto na área da saúde quanto na esfera da comunicação.

Com o tema central “Educomunicação para a Saúde”, o evento buscou ampliar a consciência da população em geral da necessidade de obter mais informação e conhecimento sobre temas de saúde de interesse imediato do indivíduo. Em suma, objetivou discutir ações capazes de capacitar melhor o indivíduo a administrar sua própria saúde. Como bem afirmou o professor Isaac Epstein, coordenador nacional do evento, “Numa época de custos cada vez maiores da saúde provocados por tecnologias complexas e caras, (...)”,

hospitais lotados às vezes procurados desnecessariamente por uma população desinformada, (...). A capacitação acima mencionada poderá, sem dúvida, e em algum grau, amenizar estes efeitos”.

Realizado pelo Instituto Butantan – SP, em parceria com o Canal Futura, Oboré Comunicações e Secretaria de Saúde de São Paulo, teve as coordenações dos professores José Marques de Melo (geral), Isaac Epstein (nacional), Tiago de Oliveira (local e acadêmica - Instituto Butantan – SP), Maria Cristina Gobbi (acadêmica) e Maria Lúcia Righetti (adjunta - Instituto Butantan – SP).

Foram apresentados 22 trabalhos, divididos em 4 GT's, contando com um público aproximado de 100 pessoas.

O RÁDIO NA PROPAGANDA POLÍTICA

A cidade de Taubaté, no interior do estado de São Paulo foi escolhida para sediar a oitava edição do POLITICOM (Congresso Brasileiro de Marketing Político), que foi realizado nos dias 15 e 16 de outubro e teve como tema central: “O Rádio na Propaganda Política”.

Para o Prof. Dr. Adolpho Queiróz, idealizador do congresso e presidente da Sociedade Brasileira de Pesquisadores e Profissionais de Comunicação e Marketing Político, o tema central “(...) é de certa forma novo, já que o rádio é um meio de comunicação marginalizado atualmente”.

Dentre os participantes, destacamos a presença de Sonia Virgínia Moreira, professora da Universidade Estadual do Rio de Janeiro (UERJ); Fernando José, comentarista político da Rádio Jovem Pan de São Paulo; Carlos Manhaneli, presidente da Associação Brasileira de Consultores Políticos; Alexandre Vivela, vereador de Taubaté (PMDB); Ednelson Prado, jornalista da rádio Unitau e profissional de marketing político; Miguel Kater, jornalista da TV Câmara Taubaté e Fabio Ricci, cientista político e docente da Unitau.

Foram realizadas diversas conferências, apresentações de pesquisas e de projetos relacionados ao marketing político nos vários meios de comunicação. Participaram aproximadamente 150 pessoas, com mais de 80 papers que foram apresentados em 6 grupos de trabalho. Também houve uma sessão de lançamentos de livros de pesquisadores e profissionais da área do marketing político e da revista institucional do evento.

A atividade esteve sob a coordenação geral dos professores Letícia Maria P. Costa, Fabio Ricci, Monica Franchi Carniello, Pedro de Alcântara Bittencourt César e Moacir José dos Santos. Foi promovido pela Politicom (Sociedade Brasileira dos Profissionais e Pesquisadores de Comunicação e Marketing Político) e pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da Universidade Metodista de São Paulo. Realizado pela Universidade de

Taubaté (Unitau) e organizado pelo Mestrado em Desenvolvimento Regional e Pós-Graduação em Comunicação e Marketing Político da Unitau, contou com o apoio da Cátedra Unesco/Umesp, a coordenação geral do professor Adolpho Queiroz (UMESP) e a coordenação executiva dos professores Marcelo Tadeu dos Reis Pimentel, Edson A. de Oliveira Querido, Monica Franchi Carniello e Letícia Maria P. Costa. Também, no comitê executivo, participaram os professores da Unitau: Luciana Panke, Monica Franchi Carniello, Victor Kraide Corte Real, Silmara Biazoto, Mauricio Romanini, João Carlos Picolin e Paulo D' Elboux.

SOCIEDADE CIVIL, ESTADO E COMUNICAÇÃO CIDADÃ: EXPERIÊNCIAS BEM SUCEDIDAS NA CONSTRUÇÃO DE UM MUNDO MAIS COLETIVO

A quinta edição do evento Mídia Cidadã foi realizado pelo DECS (Departamento de Comunicação Social), pela Cátedra Unesco/Umesp, Unicentro (Universidade Estadual do Centro-Oeste, PR) e Grupo de Pesquisa Processos Midiáticos Eletrônicos e Impressos, da mesma instituição.

Sob a coordenação geral dos professores José Marques de Melo, Cicilia Peruzzo, Maria Cristina Gobbi (Cátedra Unesco/Umesp) e Ariane Carla Pereira (Unicentro) reuniram-se no campus Santa Cruz, da Unicentro, entre os dias 8 a 10 de outubro, mais de 450 pessoas para debaterem o tema central “Sociedade Civil, Estado e Comunicação Cidadã: experiências bem sucedidas na construção de um mundo mais coletivo”.

Dentre as autoridades participantes do evento, destaque para a conferência especial sobre o tema central do evento, com Zilda Arns (médica pediatra e sanitarista; fundadora e coordenadora internacional da Pastoral da Criança e coordenadora da Pastoral da Pessoa Idosa). Contribuições relevantes dos especialistas Luiz Martins (jornalista com passagens por O Globo e Veja, professor doutor da Universidade Estadual de Brasília, autor/co-autor de diversos livros sobre Jornalismo Público e coordenador do projeto SOS Imprensa); Pedro Ortiz (diretor-financeiro da Associação Brasileira de Televisão Universitária/ ABTU, diretor da TV USP e professor da Faculdade Cásper Líbero/SP); Igor Ribeiro (jornalista, editor executivo da revista Imprensa); Thalita Sejannes (representante da ONG Central de Notícias dos Direitos da Infância e da Adolescência/Ciranda); Beto Almeida (jornalista, diretor para o Brasil do consórcio latino-americano de televisão Telesur); Thaís Naldoni (jornalista e editora executiva do Portal Imprensa) e Renato Pompeu (jornalista, editor-especial da revista Catos Amigos e escritor).

Foram apresentados mais 80 trabalhos divididos em 12 GT's. Também, durante o evento, foi realizada a II Feira Nacional de Mídia Cidadã/I Mostra

Nacional de Mídia Cidadã. Um dos resultados do encontro foi a formação da Rede Brasileira Mídia Cidadã, que está sob a direção da professora Ariane Carla Pereira, da Unicentro.

CULTURA CAIPIRA

A Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação para o Desenvolvimento Regional, em parceria entre o SESCSP (Serviço Social do Comércio de São Paulo), o Departamento de Comunicação da Universidade de Taubaté e a Rede Folkcom de Pesquisadores, realizou de 11 a 13 de novembro a FOKCOM (XII Conferência Brasileira de Folkcomunicação). O Evento teve como tema central **“Cultura Caipira” e reuniu pesquisadores de diversas regiões do país**. Sob a coordenação regional do professor Marcelo Pimentel, Chefe do Departamento de Comunicação Social da Universidade de Taubaté, contou ainda com o apoio da Globo Universidade, Valeparaibano, Band Vale, Petrobras e Guia Taubaté.

A coordenação acadêmica esteve a cargo dos professores José Marques de Melo e Maria Cristina Gobbi (Cátedra Unesco/Umesp) e a executiva dos professores Marcelo Tadeu dos Reis Pimentel, Monica Franchi Carniello, Edson Aparecida de Araújo Querido Oliveira todos da Unitau e Robson Bastos (Unitau/Unisantia).

Foram apresentados 46 trabalhos, divididos em 4 GP's, contando com aproximadamente 150 participantes. Além das atividades acadêmica, como mesas, oficinas, grupos e conferências os participantes fizeram visita guiada à comunidade Figureiras de Taubaté, onde conheceram a história da Capela Imaculada Conceição, dos figureiros e da Rua Imaculada. O passeio incluiu ainda a visita ao projeto de extensão Figureiros de Taubaté, realizado por alunos dos cursos de História, Jornalismo e Arquitetura da Unitau. Também foi feita uma visita ao município de São Luiz do Paraitinga, considerado o celeiro da cultura caipira. No local, foram realizadas atividades que demonstraram um pouco da cultura local aos visitantes.

IGREJAS NA IMPRENSA

Esse foi o tema da IV edição do ECLESIOCOM (Conferência Brasileira de Comunicação Eclesial), realida no dia 24 de novembro, na Universidade Metodista de São Paulo.

Promovido pela Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação e Desenvolvimento Regional, com o apoio das Faculdades de Comunicação e de Teologia, o evento teve por objetivo consolidar o campo acadêmico de pesquisa, de natureza transdisciplinar, sobre as interfaces entre Comunicação e Religião; apresentar pesquisas, estudos e relatos de práticas, concluídos

ou em desenvolvimento; ampliar o contato entre pesquisadores de diversas áreas sobre a relação entre Comunicação e Religião, em especial no cenário brasileiro contemporâneo; estimular novos pesquisadores (graduação e de pós-graduação) para a apresentação de trabalhos e relatos de pesquisa, como declara a coordenadora geral da atividade, a professora Magali Cunha.

Estiveram presentes pesquisadores da área, como Fernando Altemeyer, da PUC-SP, e Leonildo Silveira Campos, da Metodista, além da contribuição de quem atua na grande imprensa, como o editor da revista Carta Capital, Gilberto Nascimento.

A coordenação geral do Eclesiocom foi do José Marques de Mello, diretor-titular da Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação para o Desenvolvimento Regional e da professora Magali do Nascimento Cunha, da Faculdade de Teologia e do Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social da Metodista. A organização acadêmico-administrativa esteve a cargo das professoras Maria Cristina Gobbi, diretora-suplente da Cátedra Unesco/Umesp e Isildinha Martins, coordenadora de Eventos Institucionais da Metodista. Promovido pela Faculdade de Comunicação da Metodista, contou com o apoio do Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social e da Faculdade de Teologia.

Foram recebidos 13 trabalhos, que foram apresentados e debatidos em uma sessão plenária, com aproximadamente 80 participantes. Também nesse dia houve uma reunião para a consolidação da Rede de Pesquisadores em Comunicação Eclesial.

COMUNICAÇÃO SEM FRONTEIRAS

Sob a coordenação geral dos professores José Marques de Melo (Cátedra Unesco/Umesp) e Luiz Roberto Alves (Cátedra Gestão de Cidades), coordenação acadêmica dos professores Maria Cristina Gobbi e Laan Mendes Barros (Cátedra Unesco/Umesp), realização das Cátedras Unesco/Umesp de Comunicação e Prefeito Celso Daniel Gestão de Cidades, a promoção da Universidade Metodista de São Paulo, FAC (Faculdades de Comunicação) e FAE (Faculdade de Administração e Economia), ambas da Universidade Metodista de São Paulo e o apoio do Programa de Pós-Graduação em Comunicação Social, realizou-se no dia 10 de novembro o IV Simpósio Multidisciplinar de Comunicação para Desenvolvimento, no Campus Rudge Ramos da Universidade Metodista de São Paulo, em São Bernardo do Campo (SP).

Esse evento é o Seminário de Divulgação de Pesquisas do Grupo Comunicacional de São Bernardo e nasceu com a proposta de divulgar as linhas de pesquisa em comunicação oferecidas pela Universidade Metodista, disponibilizando as investigações de professores e alunos da Instituição (Graduação

e Pós-graduação). O encontro tem um formato que se caracteriza pela apresentação de relatos de pesquisas feitas por alunos e professores do Grupo.

Este ano os dois homenageados foram os professores Paulo Rogério Tarsitano (Diretor da Faculdade de Comunicação da Metodista), que abordou o tema Pesquisa Experimental como agente gerador de atualidade no ensino da Comunicação e Elizabeth Moraes Gonçalves, Professora do PósCom e da Faculdade de Comunicação da Metodista, que tratou da temática A Mensagem Publicitária na era Tecnológica: nova forma de reproduzir o Universo. Participaram como convidados os professores: Francisco de Assis Fernandes (Taubaté), Gino Giacomini Filho (USCS - SP), Antonio Rogério Casali (Mestre pelo PósCom-Metodista), Adriana Azevedo (Coordenadora Pedagógica Pró-EAD-Metodista), Denis Porto Reno (Doutorando do Póscom Metodista) e Taís Rios Salomão de Souza (Pet/Mestrado-EAD-Metodista), que avaliaram e destacaram as contribuições dos dois pesquisadores homenageados aos estudos em Comunicação de nossa região.

Conjuntamente ao UNESCOM ocorreu o II Encontro do Programa de Pós-Doutorado em Comunicação, Cidadania e Região, sob a coordenação: Laan Mendes de Barros (Cátedra Unesco/Umesp).

Dentre os participantes, destacamos: Lauri Emilio Wirth (Pró-Reitor de Pós-Graduação e Pesquisa); Paulo Rogério Tarsitano (Diretor da Faculdade de Comunicação) e Luís Silvério (Diretor da Faculdade Administração e Economia), além de pesquisadores do Programa de Pós-Doutorado das duas Cátedras: Margarete Panerai Araújo, Maria Amélia Miranda Pirolo, Ofélia Elisa Torres Morales, Silvia Helena F. Passarelli, Cosette Espíndola de Castro, Danilo Angrimani Sobrinho, Devani Salomão de Moura Reis e Barbara Heller.

ATIVIDADES DE FORMAÇÃO: PÓS-DOCTORADO DAS CÁTEDRAS UNESCO E GESTÃO DE CIDADES

A Cátedra Unesco-Metodista de Comunicação para o Desenvolvimento Regional e a Cátedra Prefeito Celso Daniel de Gestão de Cidades, da Universidade Metodista de São Paulo, juntam-se para a construção e o desenvolvimento de um programa de estudos pós-doutorais dedicados à comunicação, cidadania e regionalidade. Cidades e micro-físicas regionais da América Latina serão os lugares da interlocução das duas linhas de trabalho: *Gestão Cidadã em Comunidades Metropolitanas* e *Comunicação Cidadã nos espaços situados em Regiões Midiáticas*.

Aberto à participação de pesquisadores que pretendam desenvolver projetos de pesquisa em um dos eixos temáticos, onde Cidades e micro-físicas regionais da América Latina serão os lugares da interlocução das duas

linhas de trabalho: **Gestão Cidadã em Comunidades situadas em Regiões Metropolitanas:** O trabalho pós-doutoral volta-se para o conhecimento crítico dos espaços urbanos das metrópoles e sua complexidade sócio-cultural. Entendida essa complexidade nas mediações que comunicam o local ao global e vice-versa, as micro-físicas sociais são estudadas como espaços de governança compartilhada, campo de disputas simbólicas e políticas, bem como cenário de tomadas coletivas de decisão em vista de cultura política inovadora e **Comunicação Cidadã nos espaços situados em Regiões Midiáticas:** Privilegia o exercício de reflexão crítica a ser realizado nas regiões midiáticas. Considerando a complexidade do nosso sistema nacional de comunicação é nesse espaço que visualizamos o reconhecimento dos setores midiáticos comprometidos com o fortalecimento da cidadania, tais como: a imprensa local e comunitária, as manifestações de cultura popular, a produção midiática gerada no interior e a partir dos veículos de comunicação, seus atores-produtores, bem como o novo território alcançado pelas produções em mídia digital.

Outras informações podem ser obtidas no site da Cátedra Unesco/ Umesp de comunicação, no endereço: www.metodista.br/unesco

DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: AS PUBLICAÇÕES DA CÁTEDRA UNESCO

Os resultados das ações realizadas anualmente pela Cátedra Unesco de Comunicação são publicados periodicamente em forma de livros, anais, e-books, anuários, CDs, jornais entre outros.

Foram disponibilizados na página web (www.metodista.br/unesco), de forma gratuita, e publicados em CDROM as pesquisas e os papers apresentadas nos vários grupos de trabalho dos eventos: Celacom, Regiocom, Folkcom, Eclesiocom, Comsaúde, Politicom e Mídia Cidadã. Completando a série de livros, foram editados no ano de 2009:

- a) Imprensa Brasileira: Personagens que fizeram história – vol 4, Organizador: José Marques de Melo (editor). **Editora:** Imprensa Oficial, 301 p
- b) A Diáspora Comunicacional que se fez Escola latino-americana: as idéias de Eliseo Verón, organizado pelo professores: José Marques de Melo, Maria Cristina Gobbi and Antonio Luiz Heberlê. **Editora:** Universidade Metodista de São Paulo, 213 p.
- c) A Batalha pela Hegemonia Comunicacional na América Latina. **Autora:** Maria Cristina Gobbi. **Editora:** Universidade Metodista de São Paulo, 260 p.

Outro desafio consolidado pela Cátedra Unesco/Umesp foi o desenvolvimento do Portal Luiz Beltrão. Autor de uma vasta obra, em diversos segmentos, quer em termos quantitativos, quer de forma qualitativa. Embora lembrado por suas teorias Folkcomunicacionais, consideradas por muitos estudiosos como as primeiras teorias genuinamente brasileiras, seu legado transcende esse universo. Foi o jornalismo sua grande paixão. Através de seus estudos foi possível conhecer um “fazer jornalismo” de forma coerente com a realidade nacional, tendo a coragem como meta no descobrimento de novos caminhos.

Disponível no site www.metodista.br o projeto ambicionou ser um espaço de pesquisa, principalmente para as novas gerações de estudantes da área da comunicação.

O Portal está dividido em duas partes. A primeira, Biografia, traz textos escritos por diversos pesquisadores, dentre eles: José Marques de Melo, Roberto Benjamin, Paulo Rogério Tarsitano, Jorge Duarte, José Carvalho Marangoni, entre outros. A seção de Bibliografia mostra as principais referências deixadas por Luiz Beltrão, além de outras obras de estudiosos do tema Folkcomunicação. Hemerografia disponibiliza as contribuições nas mais diversas mídias sobre o legado do mestre. Iconografia contribui com um acervo fotográfico das várias etapas da vida de Luiz Beltrão. Em Depoimentos estão registradas as impressões de investigadores da área da comunicação sobre as teorias de Luiz Beltrão e finalmente, em Documentos há registros dos mais variados trabalhos realizados, tendo a obra do mestre como escopo principal.

Na segunda parte do site, nas várias seções disponibilizadas, é possível fazer um acompanhamento das edições do Prêmio Luiz Beltrão de Ciências da Comunicação, que é concedido anualmente pela Intercom (Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação), mostrando o perfil dos ganhadores nas quatro categorias premiadas¹, além de informações sobre

¹ O prêmio está dividido em dois grupos: Personalidades e Instituições. Será concedido em 4 distintas categorias, sendo duas premiações para cada grupo. **PERSONALIDADES** - 1 - **Liderança emergente**: Destinado ao jovem doutor que esteja adquirindo projeção local ou regional pela seriedade e produtividade do trabalho desenvolvido, pela capacidade de liderar projetos/equipes e pela busca de conexões nacionais/internacionais. A seleção deve ser feita pelos indicadores da trajetória percorrida num período mínimo de 5 anos e máximo de 10 anos após o doutoramento do candidato. 2 - **Maturidade acadêmica**: Destinado ao pesquisador-senior, autor de estudos significativos e produtor de conhecimento comunicacional que tenha obtido reconhecimento nacional e/ou internacional. A escolha se fará a partir do conjunto da obra. **INSTITUIÇÕES** - 3 - **Grupo inovador**: Destinado aos núcleos de pesquisa que venham se destacando pela capacidade de inovar nos planos teórico, metodológico, tecnológico ou pragmático, construindo idéias, gerando produtos ou modelos comunicacionais. A seleção se fará pelos indicadores da trajetória do grupo nos últimos 5 anos. 4 - **Instituição paradigmática**: Destinado aos cursos, departamentos, escolas, institutos, empresas, sindicatos, associações, igrejas, ONGs ou órgãos públicos que tenham se notabilizado pela criação/manutenção/fortalecimento de programas de pesquisa sistemática dos fenômenos comunicacionais. A seleção se fará pelos indicadores da produção institucional dos últimos 5 anos.

o júri, os promotores, os patrocinadores e os parceiros das várias edições do evento, e mais uma parte de vídeos depoimentos.

Não se trata de um projeto concluído, mas de uma primeira imersão no grande legado do mestre Luiz Beltrão.

ENCICLOPÉDIA DIGITAL DO PENSAMENTO COMUNICACIONAL LATINO-AMERICANO

O projeto ENCIPECOM-AL (Enciclopédia Digital do Pensamento Comunicacional Latino-Americano) ambiciona ser um trabalho de referência na divulgação, reflexão e sistematização da ELACOM (Escola latino-americana de Comunicação) e das principais contribuições ao desenvolvimento do Pensamento Comunicacional Latino-Americano.

Desenvolvido no software colaborativo WIKI, incorpora diversas produções como: livro, revistas, fotografias, DVD, CD, artigos, trabalhos apresentados em eventos, teses, dissertações que tenham a América Latina como central de investigação.

Disponibilizado na Internet, no endereço: www.metodista.br/unesco/encipecom o produto permite acesso gratuito e recebe contribuições de pesquisadores e instituições comunicacionais de diversas regiões.

Sob a égide da Cátedra UNESCO/Metodista de Comunicação, com o apoio da Universidade Metodista de São Paulo, o projeto está sendo desenvolvido sob a supervisão acadêmica dos professores Drs. José Marques de Melo e Maria Cristina Gobbi.

O objetivo principal do projeto é ser uma obra de referência na divulgação do “estado da arte em Comunicação Social” na América Latina, desenvolvendo um produto capaz de disponibilizar para a comunidade acadêmica parte significativa dos estudos em comunicação, estocados no Acervo da Escola Latino-Americana de Comunicação.

Além de sistematizar as pesquisas e as produções integrantes do Acervo da Escola Latino-Americana de Comunicação e difundir as atividades realizadas pela Cátedra Unesco/Umesp, também objetiva criar oportunidades para a disseminação das teorias e da trajetória acadêmica de pensadores comunicacionais latino-americanos, reconhecidos e legitimados pela comunidade científica nacional e internacional, dinamizando o acesso à pesquisa e a consulta ao acervo; como também reunindo perfis dos principais grupos de instituições e pesquisadores que vêm produzindo conhecimento comunicacional na e para a América Latina.

O que buscamos nesse projeto é congregar informações que demonstrem a trajetória intelectual de personalidades e instituições paradigmáticas para a continuidade da ELACOM no Brasil. Enfatizando particularmente a contri-

buição de pesquisadores, estudantes, instituições e organizações, através dos vários tipos de materiais já publicados, como: livros, artigos em periódicos, dissertações e teses que projetem a ELACOM na comunidade acadêmica, filmes, DVD, fotografias entre outros, permitindo o contato das novas gerações de comunicólogos e profissionais da comunicação com as teorias e metodologias comunicacionais geradas na e para a América Latina.

Parte significativa desse projeto já está disponível na home Page da Cátedra Unesco/Umesp de Comunicação e pode ser acessado, de forma gratuita, no endereço: www.metodista.br/unesco/encipecom.

PERSPECTIVAS DE AÇÕES

Além dos eventos realizados anualmente, das publicações, das atividades de ensino e pesquisa, um dos objetivos da Cátedra Unesco é o de estimular o desenvolvimento de Redes de Comunicação, tais como *Mercosul*, *Folkcom*, *Comsaúde*, *Celacom*, *Regiocom*, *Eclesiocom*, *Mídia Cidadã* entre outras. Também dar continuidade a organização do Acervo do Pensamento Comunicacional Latino-Americano “José Marques de Melo”, incorporando os documentos estocados, incrementando o processo de digitalização e ampliando o acesso livre à comunidade, através da rede mundial de computadores.

Para o ano de 2010 estão programadas as seguintes atividades:

ABRIL

Jornadas Beltrianas - Região Sudeste – São Paulo

Universidade Mackenzie, São Paulo (SP), 28 e 29 de abril

Tema Central

Luiz Beltrão: renovador do ensino de jornalismo e pioneiro da pesquisa em Folkcomunicação

Coordenador: Adolpho Queiroz e Angela Schaun (Mackenzie)

Expositora: Maria Cristina Gobbi (Cátedra Unesco/Umesp- UNESP)

CELACOM

XIV Colóquio Internacional sobre a Escola Latino-Americana de Comunicação

Memorial da América Latina, São Paulo (SP), 17-19 de maio de 2010

Tema Central: Televisão na América Latina:

60 anos de Aculturação, Mestiçagem, Mundialização

Coordenação Cátedra Unesco: José Marques de Melo,

Sandra Reimão e Maria Cristina Gobbi (Cátedra Unesco/Umesp)

Jornadas Beltranianas - Região Norte – Acre – Rio Branco

Dia 28 de maio

Universidade Federal do Acre

Tema Central

Pedagogia do ensino da Comunicação: a proposta inovadora de Luiz Beltrão”

Convidados: Maria Cristina Gobbi (Intercom/Unesp/Umesp) e Maria Ataide Malcher (UFPA)

Mediadora: Aleta Dreves (UFAC)

JUNHO

ECOM

I Conferência Brasileira de Estudos em Comunicação e Mercado

14 de junho

Campus Rudge Ramos da Universidade Metodista de São Paulo
São Bernardo do Campo (SP)

Coordenação Geral

José Marques de Melo (Cátedra Unesco/Umesp)

Daniel dos Santos Galindo (Pós-Com/Cátedra Unesco/Umesp)

Coordenação Acadêmica

Maria Cristina Gobbi (Cátedra Unesco/Umesp)

AGOSTO

MÍDIA CIDADÃ

VI Conferência Brasileira de Mídia Cidadã

I Conferência Sul-Americana de Mídia Cidadã

Faculdade de Pato Branco (PR), 5 a 7 de agosto

Tema Central

Educação e cultura pela perspectiva da mídia: (des) construindo a cidadania

Coordenação: Cicília Peruzzi e Maria Cristina Gobbi (nacional),

Ariane Carla (Rede Mídia Cidadã), Claudio Muller (Local)

Jornadas Beltranianas da Região Sul

UEPG (PR), Ponta Grossa/Paraná, 12 e 13 de agosto

Tema Central

Filosofia da Comunicação

Coordenação: Maria Cristina Gobbi (nacional) e Karina Janz Woitowicz (local)

ECLESIOCOM

V Conferência Brasileira de Comunicação Eclesial

Universidade Metodista de São Paulo (SBC)

19 de agosto

Tema Central

Comunicação, igrejas e política no Brasil. Ecos do período eleitoral

Coordenação: Magali Cunha (Cátedra Unesco/Umesp)

OUTUBRO

POLITICOM

IX Conferência Brasileira de Marketing Político

Faculdades Salesianas, Americana (SP), 14 e 15 de outubro

Tema Central

Eleições 2010 – O impacto da propaganda Política

Coordenação: Adolpho Queiróz (Cátedra Unesco/Umesp)

NOVEMBRO

FOLKCOM

XIII Conferência Brasileira de Folkcomunicação

Universidade Estadual de Santa Cruz - UESC

Ilhéus, BR, de 11 a 14 de Novembro

Terma Central

Esteja a gosto, sabores e saberes populares:

a folkcomunicação gastronômica

Coordenação: Marcelo Pires (UESC)

A definir

UNESCOM

V Simpósio Multidisciplinar de Comunicação para Desenvolvimento

Universidade Metodista de São Paulo – São Bernardo do Campo

17 de novembro

Tema Central

A interatividade na comunicação de Mercado: o mito da birecionalidade

Homenageado: Daniel dos Santos Galindo

Coordenação: José Marques de Melo (Cátedra Unesco/Umesp)

Agosto de 2010