

Língua Francesa na UNATI – ensinando LE à terceira idade.

Profa. Dra. Andressa Cristina de Oliveira, Coordenadora de Projeto de Extensão, Araraquara, Faculdade de Ciências e Letras, Departamento de Letras Modernas, Curso de Letras, andressac@fclar.unesp.br – Bolsa PROEX

Eixo 1: Direitos, Responsabilidades e Expressões para o Exercício da Cidadania - **Área:** Educação e Cultura.

Resumo:

O projeto de extensão "Língua Francesa na UNATI - ensinando LE à terceira idade" tem como objetivo proporcionar ao aluno do curso de licenciatura em Letras, habilidade em Francês, o exercício da prática docente por meio da extensão à comunidade, isto é, ensinando LE aos alunos matriculados na UNATI - Universidade da Terceira Idade. Dessa forma, proporciona-se ao aluno a oportunidade de ter contato com a sala de aula e proporciona-se aos alunos da UNATI a oportunidade de aprender uma LE, tornando-os cidadãos mais informados e mais bem preparados para o contato com uma cultura estrangeira.

Palavras Chave: Língua Francesa, Terceira idade, Cultura.

Introdução

Sabe-se que o ser humano nunca deve parar de estudar. As universidades da terceira idade andam lotadas de idosos que as procuram por vários motivos, dentre eles, a ânsia do saber. Para quem tem mais de 60 anos, voltar a estudar pode ser encarado como a melhoria da aposentadoria, buscando o aperfeiçoamento de uma profissão ou, ainda, a escolha de uma nova profissão, ou pelo simples prazer de aprender. O motivo realmente não importa o que importa é ocupar a mente e não sobrar espaço para a ociosidade. Portanto, depreende-se que o aprendizado de uma língua estrangeira na terceira idade proporciona a oportunidade de novas realizações, de conhecer novas pessoas, de receber novos estímulos, o que acarreta o aumento do raciocínio, da memória, da atenção, a prevenção de doenças mentais e o aumento da autoestima. O aprendizado de uma LE e a frequência a uma universidade da terceira idade proporciona, ainda, a oportunidade de vida social mais ativa e participativa na sociedade. O aumento das experiências faz com que os idosos ampliem sua visão de mundo e requeiram para si melhores condições de igualdade e respeito.

Objetivos

Este projeto objetiva beneficiar os alunos dos Cursos de Letras matriculados na licenciatura em língua francesa, ao envolvê-los em atividades de

Abstract:

The extension project "French in UNATI - teaching LE to the third age" aims to provide the student's degree course in Languages, ability in French, the exercise of teaching practice through community outreach, ie, teaching to students enrolled LE in UNATI. - University of the Third Age. Thus, there is provided the student the opportunity to have contact with the classroom and is provided to the UNATI student the opportunity to learn a foreign language, making them more informed citizens and better prepared for contact with foreign culture.

Keywords: French, Third Age, Culture

docência, bem como de divulgação dos resultados, em forma de oferecimento de um curso de língua e cultura francesas. Também tem como intuito trazer aos alunos estagiários o contato direto com a sala de aula e a experiência de adequar o material à clientela em apreço – a terceira idade - a qual, por sua vez, desfruta da oportunidade de aprender uma língua estrangeira.

Material e Métodos

A realização do projeto conta com o planejamento das aulas para os alunos da UNATI e respectiva preparação de material didático-pedagógico. Reforça-se que é uma grande oportunidade para o aluno desenvolver a prática docente em LE e também, como atividade de extensão, proporcionar aos alunos matriculados na UNATI - Universidade da Terceira Idade, a possibilidade de aprender uma língua estrangeira, nesse caso, o francês, por meio de material didático-pedagógico específico, de músicas e filmes.

Resultados e Discussão

A realização do projeto tem possibilitado que os alunos licenciandos desenvolvam a prática docente em LE e que os alunos matriculados na UNATI - Universidade da Terceira Idade, adquiram as noções básicas da língua francesa, por meio do aprendizado com músicas e filmes. Em pouco mais de 12 meses de desenvolvimento do projeto, nota-

se, no aluno bolsista, maior envolvimento com a prática de docência em língua francesa, o que tem ocasionado mais estudo e dedicação à mesma. Nos alunos da UNATI, o público-alvo externo, nota-se grande envolvimento com as atividades e com o aprendizado, além de maior inserção deste grupo em atividades “francófonas”: participações em ciclos de cinema francês promovidos pelo SESC, SENAI e Cine Lupo, promoção de festas típicas da cultura francesa e, entre os alunos mais abastados, viagens culturais a países francófonos.

Conclusões

O aluno licenciando envolvido no projeto tem desenvolvido a prática docente em LE e os alunos matriculados na UNATI - Universidade da Terceira Idade, adquiriram, por enquanto, as noções básicas da língua francesa, por meio do aprendizado com

músicas e filmes, além de terem se inserido de forma satisfatória no contexto francófono local.

Agradecimentos

Agradecemos à PROEX pela concessão dos recursos e à Chácara Sapucaia pela liberação do espaço.

BEAUVOIR, S. **A velhice**. São Paulo: Difusão Europeia do Livro, 1970.

BOSI, E. **Memória e sociedade: Lembranças de velhos**. São Paulo: Edusp, 1987.

MOITA-LOPES, L. P. A formação teórico-crítica do professor de línguas: o professor pesquisador. In: **Oficina de Linguística Aplicada**. Campinas: Mercado de Letras, 1996.

VIANA, N. **Variabilidade da motivação no processo de aprender língua estrangeira na sala de aula**. Dissertação de Mestrado: Campinas, Unicamp/IEL, 1990.