

130 - FILMES INFANTIS CONTEMPORÂNEOS: UM ENTRETENIMENTO PARA AS CRIANÇAS OU A PROPAGAÇÃO DOS VALORES DE UMA SOCIEDADE DE CONSUMO?

Dalila Lamontagna Mouro (Instituto de Biociências, UNESP, Rio Claro), Aurea Maria de Oliveira (Instituto de Biociências, UNESP, Rio Claro) - dalilalmouro@yahoo.com.br

Introdução: Este estudo, ainda em andamento, visa uma análise aprofundada do enredo de alguns filmes infantis produzidos nos últimos anos, os quais vêm adentrando o cotidiano escolar enquanto recursos pedagógicos. A inquietude em relação à utilização desse material, em sala de aula, ocorre porque a indústria cinematográfica vem produzindo, em grande escala, filmes voltados ao público infantil, cujos enredos, de forma direta ou indireta, propagam a ideologia da sociedade de consumo remetendo à idéia de felicidade ideológica, a qual segundo Baudrillard seria proveniente da satisfação conferida pelos objetos. Em outras palavras, a valorização do prazer imediato, do status, do culto à estética e à fama, estão sendo difundidos enquanto valores que permeiam as relações sociais contemporâneas, influenciando, dessa forma, no processo de formação da pessoa humana. Partimos do princípio de que a análise preliminar do enredo, propicia ao educador uma alternativa pedagógica para a organização de uma ação voltada para a construção de princípios ético-morais a partir do questionamento dos valores sócio-morais propagados pelo mesmo, reforçando o papel da educação no processo de transformação social, visando não à transmissão de valores, mas, a formação do sujeito enquanto EU inserido num contexto universal propiciando, dessa forma, as condições necessárias ao desenvolvimento de pessoas solidárias, com capacidade de discutir, questionar e cooperar, uma vez que o questionamento e a construção da argumentação estão diretamente relacionados com o processo do desenvolvimento da moralidade. **MÉTODOS:** submeter o enredo desses filmes a uma análise crítica a fim de desvelar seus mecanismos e interesses.

Objetivos: apresentar algumas considerações, a partir do referencial piagetiano, sobre o como essas mensagens podem interferir no processo de construção dos valores morais na criança, isso porque, de acordo com essa teoria, a autonomia moral é concebida enquanto a construção da capacidade de tomar decisões conscientes, críticas e transformadoras, constituindo-se num aspecto do desenvolvimento social, envolvendo diretamente o processo de construção das estruturas cognitivas, e discutir a necessidade de uma alfabetização midiática, assim como vêm atentando diversos autores, com vistas a desenvolver uma consciência mais ampla visando à formação de cidadãos que possam vir a participar mais intensamente no processo de construção de uma sociedade mais justa e igualitária. **RESULTADOS:** Projeto de Extensão: Educação Moral: a utilização de filmes infantis enquanto recurso pedagógico para o trabalho com o processo de construção da moralidade, vinculado ao Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação Moral (GEPÉM)–IB-Depto.Educ.-RC e oferecido aos professores de educação infantil da cidade.###

Métodos: submeter o enredo desses filmes a uma análise crítica a fim de desvelar seus mecanismos e interesses. **OBJETIVOS:** apresentar algumas considerações, a partir do referencial piagetiano, sobre o como essas mensagens podem interferir no processo de construção dos valores morais na criança, isso porque, de acordo com essa teoria, a autonomia moral é concebida enquanto a construção da capacidade de tomar decisões conscientes, críticas e transformadoras, constituindo-se num aspecto do desenvolvimento social, envolvendo diretamente o processo de construção das estruturas cognitivas, e discutir a necessidade de uma alfabetização midiática, assim como vêm atentando diversos autores, com vistas a desenvolver uma consciência mais ampla visando à formação de cidadãos que possam vir a participar mais intensamente no processo de construção de uma sociedade mais justa e igualitária.

Resultados: Projeto de Extensão: Educação Moral: a utilização de filmes infantis enquanto recurso pedagógico para o trabalho com o processo de construção da moralidade, vinculado ao Grupo de Estudo e Pesquisa em Educação Moral (GPEM)–IB-Depto.Educ.-RC e oferecido aos professores de educação infantil da cidade.