

0147 - PROJETO TOQUE DA CIÊNCIA AUDIOFÔNICO - Sílvia Franchin de Campos (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Lydíia Rodrigues Souza (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Aline Ferreira Pádua (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Thales Schmidt (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Solon Barbosa Veloso Neto (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Mateus Yuri Ribeiro da Silva Passos (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru), Juliano Maurício de Carvalho (Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Unesp, Bauru) - silvia@ciencia.inf.br.

Introdução: devido à escassa divulgação do jornalismo científico pela mídia, o Projeto Toque da Ciência Audiofônico surgiu para desmitificar a ciência produzida pelos acadêmicos, encontrando meios de divulgar para toda a população as pesquisas que estão sendo produzidas nas mais diversas áreas de atuação. Por meio da estética radiofônica, que tem como características a simplicidade e objetividade da informação, o projeto busca informar, de maneira clara e concisa a população, através de podcasts no site www.ciencia.inf.br e na Rádio Unesp Virtual. O Projeto teve início em 2007 no campus de Bauru e conta hoje com 5 alunos bolsistas na área de Comunicação Social (jornalismo), além de um bolsista do curso de Ciências da Computação e outro de Design. **Objetivos:** o objetivo principal do Projeto Toque da Ciência Radiofônico é divulgar a ciência para um público leigo por meio de uma linguagem direta e acessível e de um meio de comunicação popular e barato (o rádio), aproximando, dessa maneira, a produção científica brasileira e a sociedade em geral. Os objetivos específicos do projeto são: estimular o interesse da população sobre C&T; oferecer subsídios para que os pesquisadores possam difundir o conhecimento na área de C&T; promover a divulgação das pesquisas científicas realizadas nas diversas unidades da Unesp e em todas as regiões do país; criar condições para a geração de um acervo em áudio digital das pesquisas mais recentes realizadas por bolsistas de produtividade; aprimorar as habilidades dos bolsistas para a atividade de divulgação científica, por meio de entrevistas e do convívio com pesquisadores e participação em eventos científicos para troca de experiências e divulgação do projeto. **Métodos:** como metodologia utilizamos a estética radiofônica como meio de produção. No Projeto, os bolsistas entram em contato com os pesquisadores e por meio de informações coletadas na entrevista os membros do projeto escrevem um texto radiofônico que totaliza um tempo de 1min30. O texto é revisto pelo pesquisador e então é feita a gravação por meio de telefone, na qual o pesquisador lê o texto de sua pesquisa, sempre em primeira pessoa, como se estivesse contando para o ouvinte sobre seu trabalho. O áudio então é editado pelos próprios bolsistas, postado no portal do Projeto (www.ciencia.inf.br) e divulgado na Rádio Unesp de Bauru. **Resultados:** desde 2008 o Projeto Toque da Ciência Audiofônico divulga os podcasts produzidos no site da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação – FAAC – (www.faac.unesp.br/toque). Em 2010 o Projeto ganhou seu próprio portal (www.ciencia.inf.br), onde são publicados semanalmente podcasts de pesquisas nas áreas e humanas, biológicas e exatas.