

0165 - A PRESERVAÇÃO DA MEMÓRIA: A DIGITALIZAÇÃO DE DOCUMENTOS ICONOGRÁFICOS DE FESTEJOS POPULARES DA CIDADE DE OURINHOS-SP - PROJETO CEDOM-MEMPHIS.

- Thiago Pereira de Barros (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Profa. Dra. Fabiana Lopes da Cunha (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Johnny Lucas Borges Araújo (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Graziela Araújo (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Juliana Zanchetta (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Roberta Nakadakari (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Rafael Baracho Freire (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos), Raiane Florentino (Campus Experimental de Ourinhos, UNESP, Ourinhos) - thiago.evk@hotmail.com.

Introdução: O projeto de extensão universitária CEDOM (Centro de documentação e memória), realizado na UNESP/Ourinhos, tem como objetivo criar um centro de documentação que difunda documentos que auxiliem na preservação da memória e história cultural do município de Ourinhos/SP. Os documentos são de origens distintas, devido à diversidade da interação homem/meio, afinal representam experiências humanas diferentes, daí a importância de conservá-los, diante da construção da identidade individual e coletiva no decorrer da história. Assim uma das atividades realizadas pelo projeto é a digitalização de documentos iconográficos da cidade de Ourinhos/SP, realizada desde 2007 contando com a parceria do Museu Histórico Pedagógico de Ourinhos (MHPO), a Secretaria Municipal de Cultura e de Educação e com a Prefeitura Municipal de Ourinhos. Nesta se utiliza como critérios para divisão do trabalho, diferentes temas e tipos de documentos para que se realize o registro dos mesmos, sendo organizados em acervos específicos, são eles: Nativos e Cultura Material; Ferrovias e Café; Presença dos Imigrantes; Industrialização; História Cultural. Este trabalho, em específico, está inserido no tema História Cultural com o intuito de analisar e difundir a documentação relacionada a festejos populares do município. **Objetivos:** Elucidar a importância da preservação da memória individual/coletiva da cidade de Ourinhos, dando ênfase aos festejos populares realizados na cidade desde sua fundação e compreender a relevância destes para a construção de identidades e sociabilidades. Além disso, busca-se revelar a importância da organização de um centro de documentação. **Métodos:** Os documentos referentes aos festejos populares da comunidade histórica de Ourinhos são obtidos enquanto documentos iconográficos do acervo do MHPO. Para isto utilizamos o livro tomo do MHPO, com o cruzamento de outras informações obtidas de fontes como os jornais locais. Deste modo, realizamos a digitalização dos documentos, e também os organizamos, classificamos e os descrevemos utilizando o programa de computação "Alexandria", que serve como um banco de dados. Através da organização desta documentação, um de nossos objetivos é a publicação de um guia do MHPO e de um inventário, buscando difundir a instituição para a comunidade local e também facilitar posteriores consultas e pesquisas, à comunidade local e à academia. **Resultados:** Destaca-se a importância da preservação da memória histórica desses festejos populares enquanto registros das diferentes manifestações populares passadas, como: as músicas, danças, pinturas, e outras manifestações culturais, ajudando na construção de uma identidade local. Pretende-se também a produção de materiais didáticos, científicos e culturais de ampla divulgação a comunidade.