

Kyrbian Digital Guitar



Projeto de Conclusão de Curso

Aluno: Daniel Giulliani

Orientador: Osmar Vicente Rodrigues

Mas de onde saiu essa idéia?



Guitarra, Instrumento Digital e Guitarra Digital



Guitarra, Instrumento Digital e Guitarra Digital



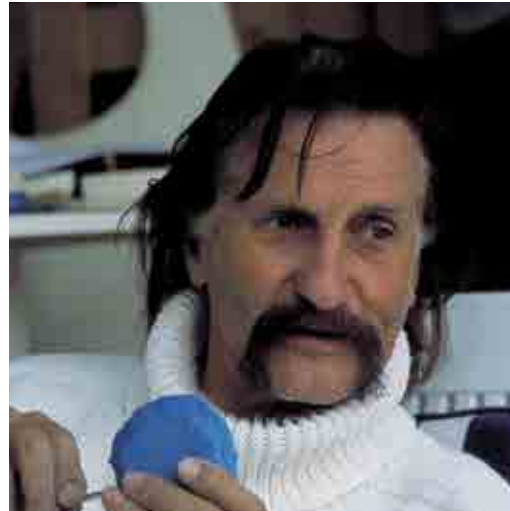
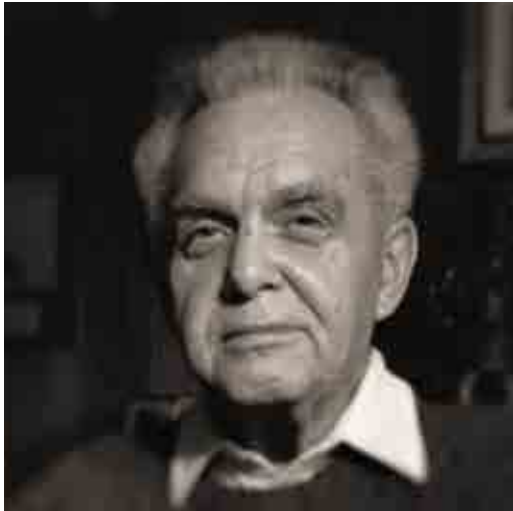
Guitarra, Instrumento Digital e Guitarra Digital



Objetivos e Justificativas

- Estudo e aplicação de técnicas variadas de prototipagem;
- Estudo de público e ergonômico;
- Desenvolvimento conceitual de um novo instrumento aliado à novas tecnologias;

Influências e Inspirações



Influências e Inspirações



Pesquisa de Público

- A maioria são pessoas com experiência nos instrumentos, de 5 à 10 anos;
- Em grande parte, tocam instrumentos de corda, como guitarra, violão ou baixo;
- Influenciados por estilos de música derivados do rock and roll;
- São pessoas de caráter mais sentimental e apegados aos instrumentos;
- São pessoas favoráveis à evolução de técnicas e sons de quaisquer vertentes;
- Valorizam os aspectos técnicos e construtivos de um bom instrumento.

Pesquisa de Público

"Oi Daniel ,
Sua guitarra parece interessante. Mas, honestamente, eu sou cético se uma guitarra digital teria aceitação entre os músicos. Eu acho que a interface não- háptica não lhe dá a sensação como você é psico- acusticamente usado a partir de uma guitarra.

Com o keyboard foi diferente. A diferença de que a interface não criou tal obstáculo . Assim, poderia ser compensada, de longe, pelo benefício de variações tonais e (o que eu acho que foi mais importante) pelo novo mobilidade da antiga de piano imóvel. Isso permitiu que o piano a transformação da área fechado de casas burgoise e salas de concerto em instrumento de um povo.

Se você vai para uma, digamos, guitarra digital eu não iria chamá-la de guitarra e não iria citar o olhar de uma guitarra. Você pode ser melhor para criar um novo tipo de instrumento que não lembra de uma guitarra."

Pesquisa de Similares



Pesquisa de Similares



Pesquisa de Materiais e Métodos de Fabricação

- Policarbonato ou Polimetilmetacrilato
- Injeção Plástica
- Prototipagem Rápida

Ergonomia

- Apoio de braço e pernas;

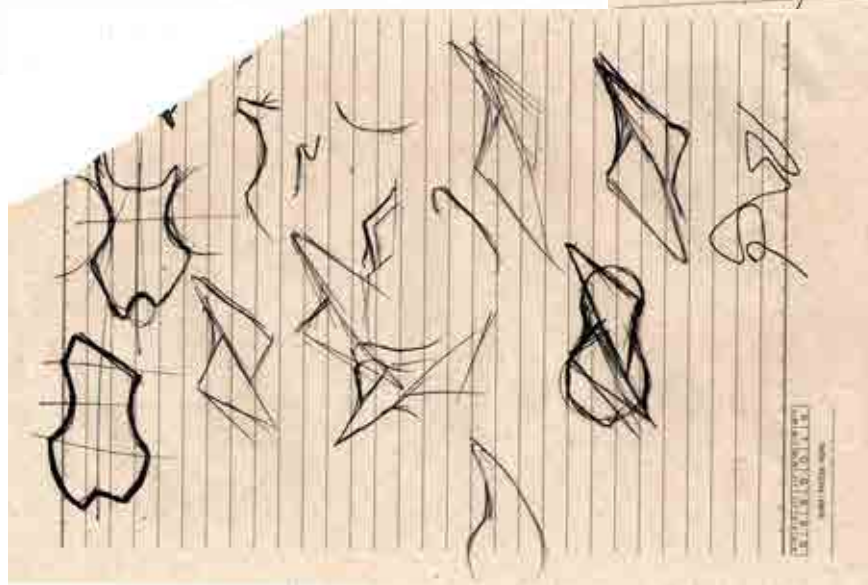
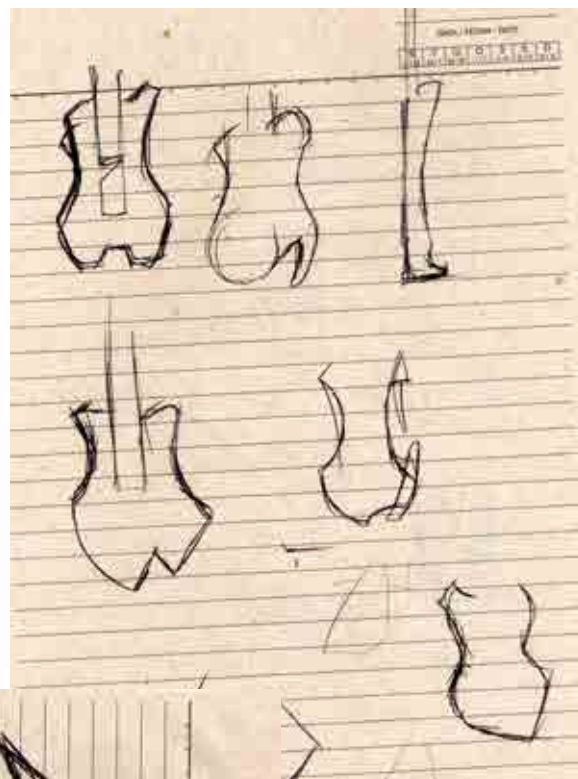


Ergonomia

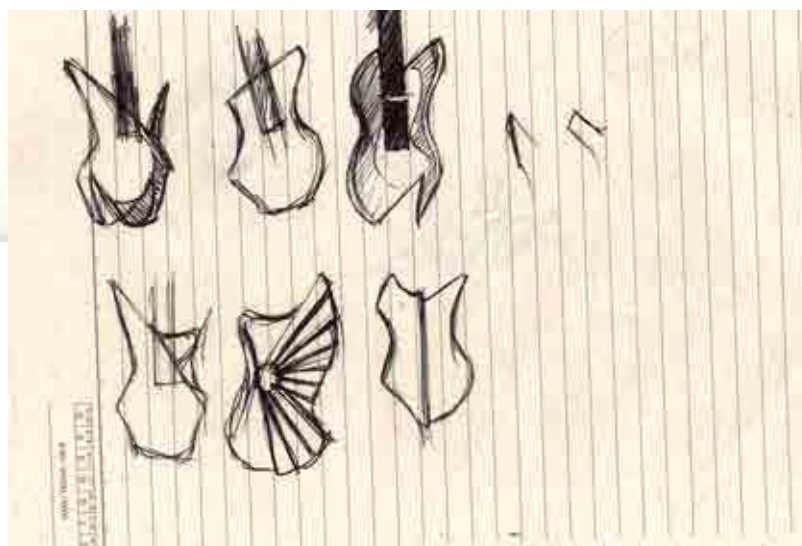
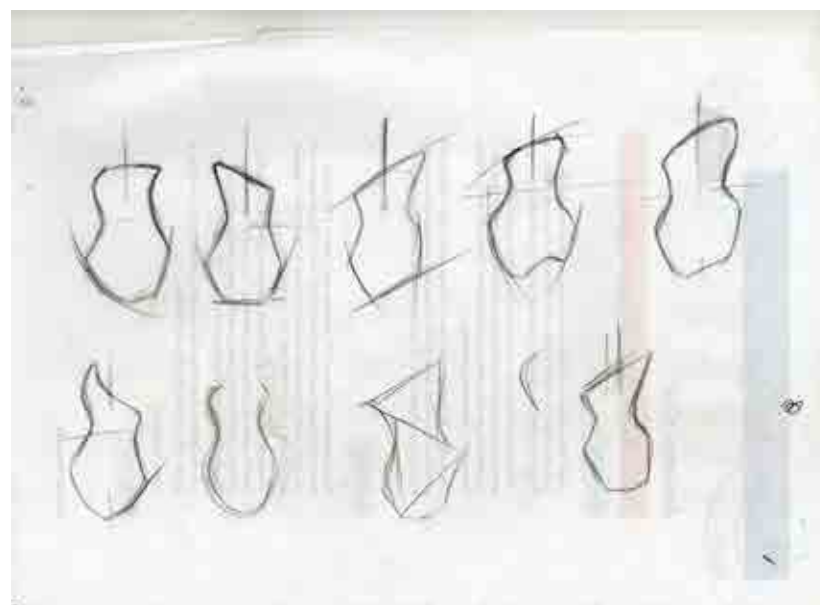
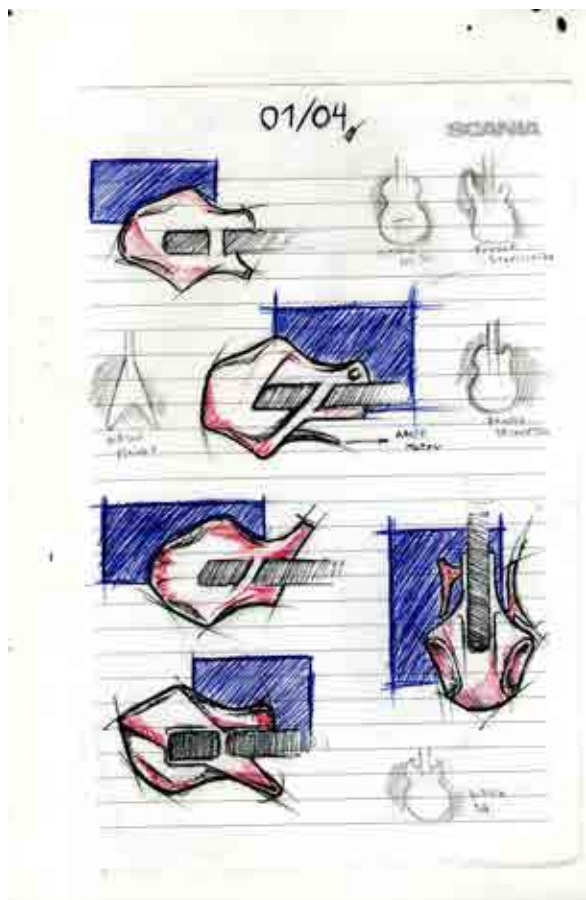
- Apoio de barriga e braço do instrumento;



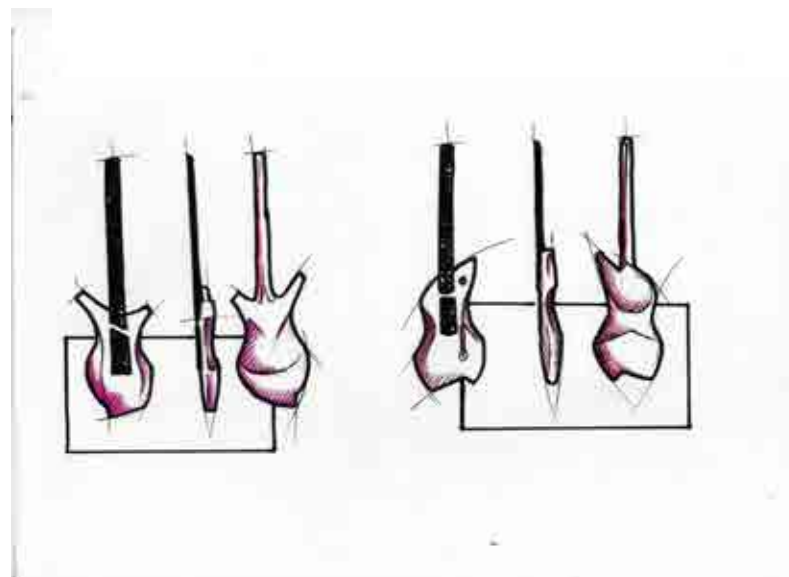
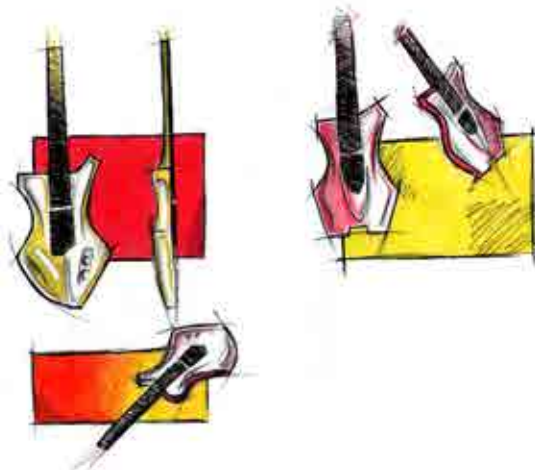
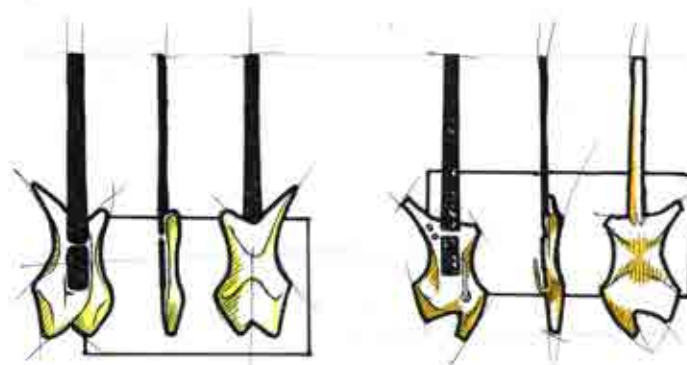
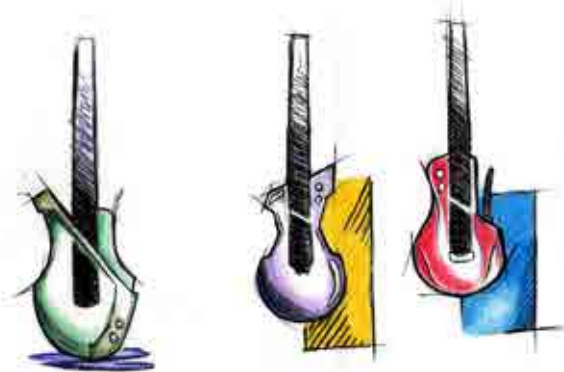
Sketches e Conceito



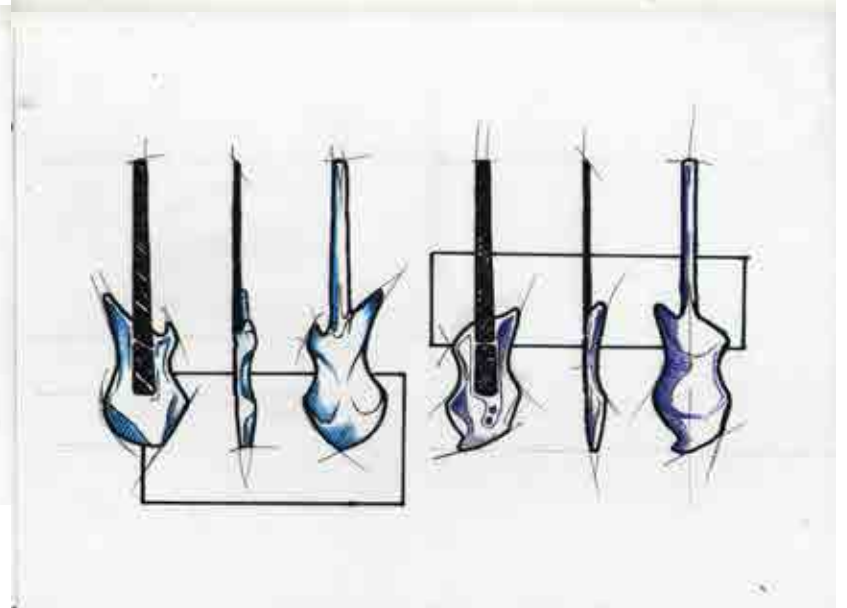
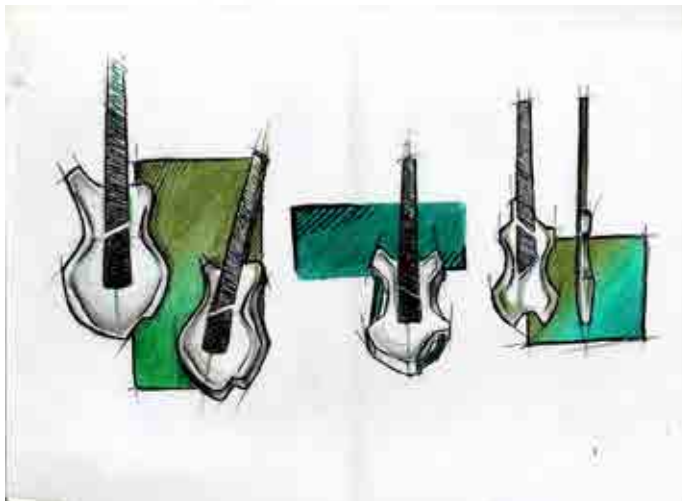
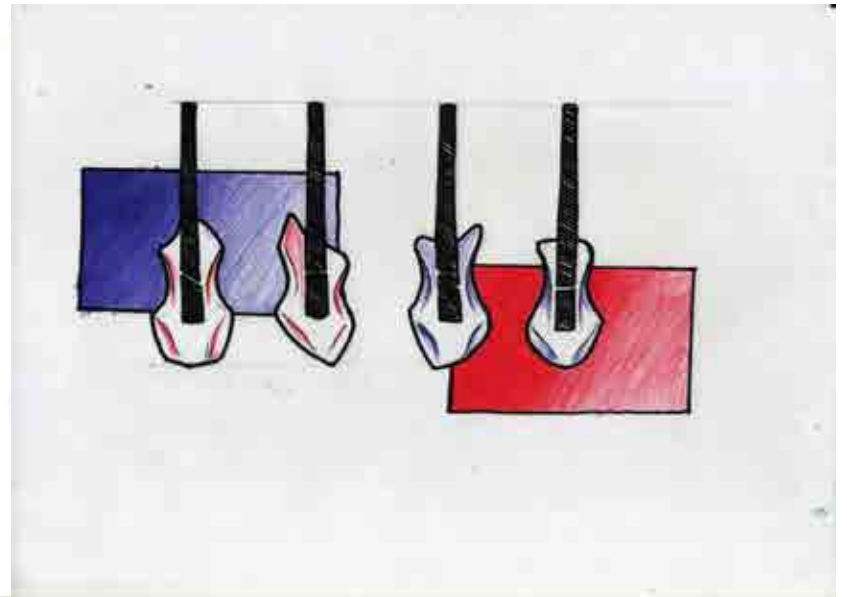
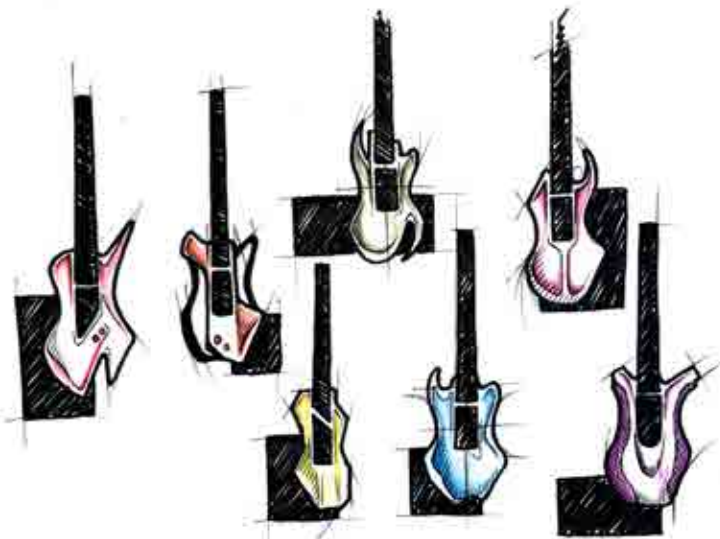
Sketches



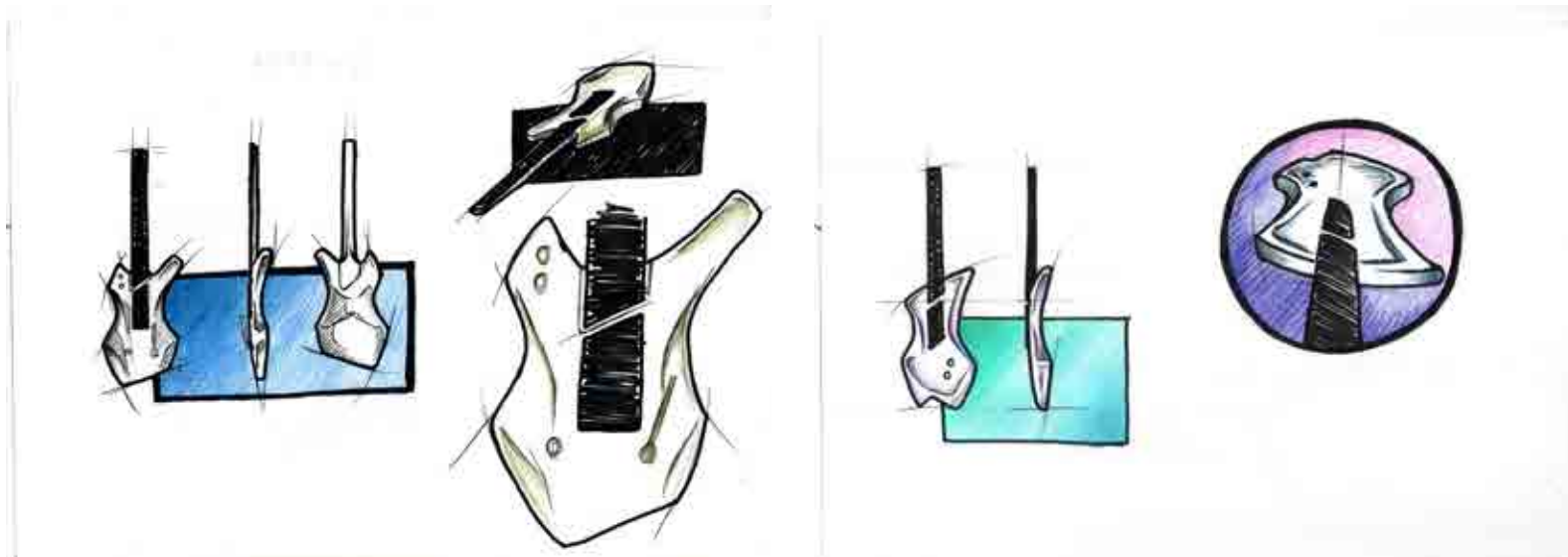
Sketches



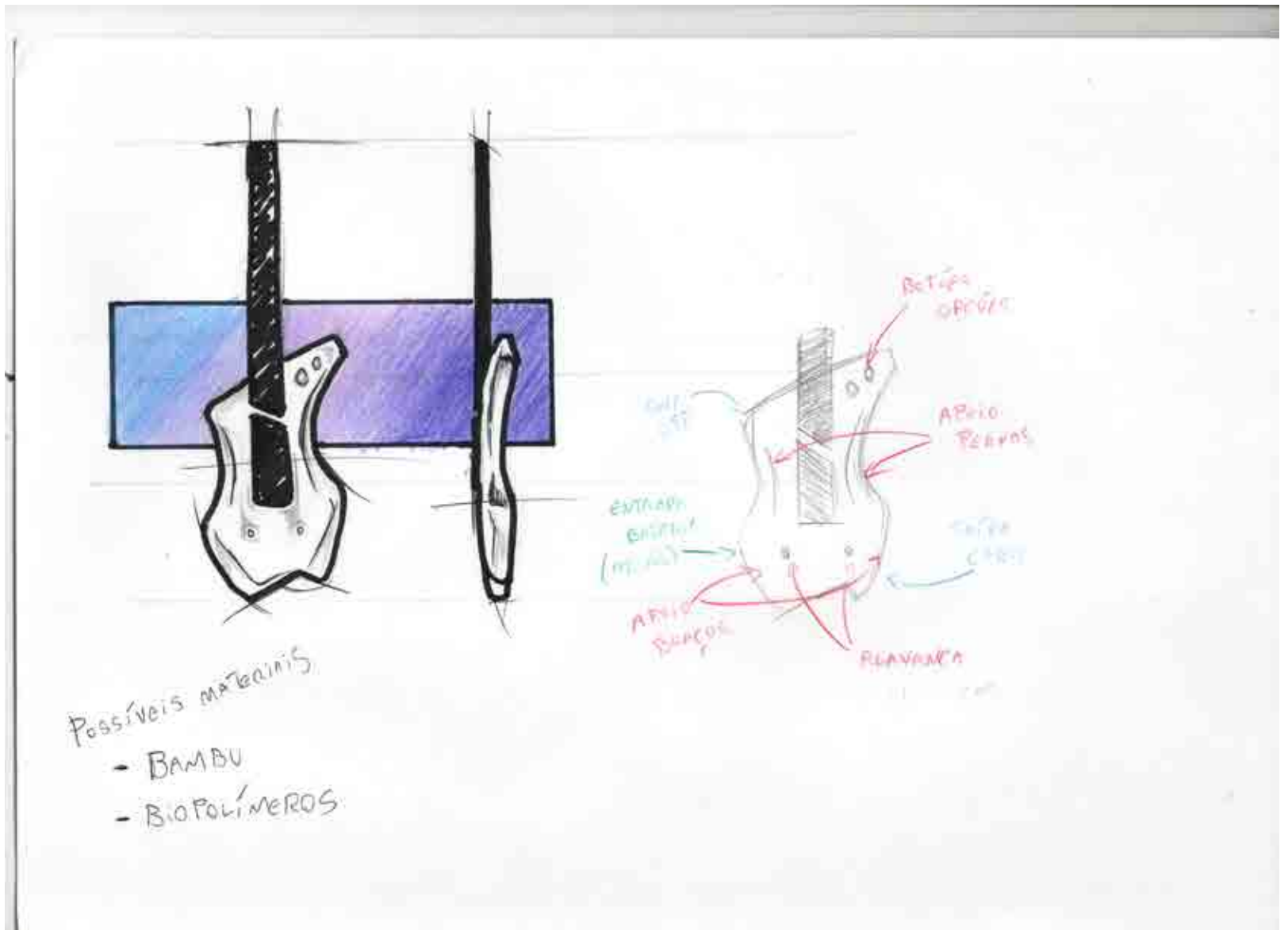
Sketches



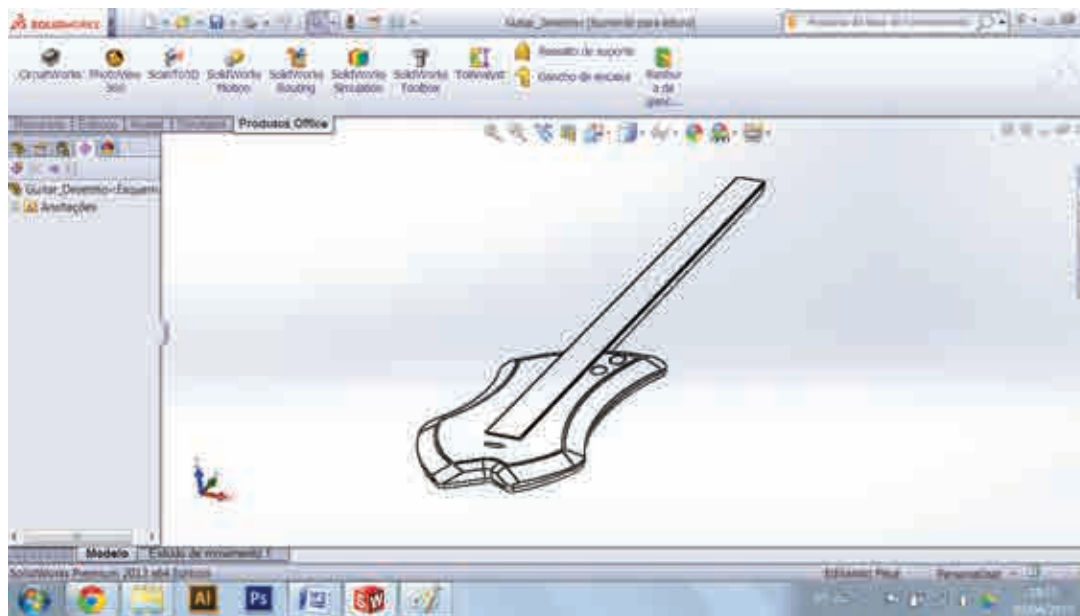
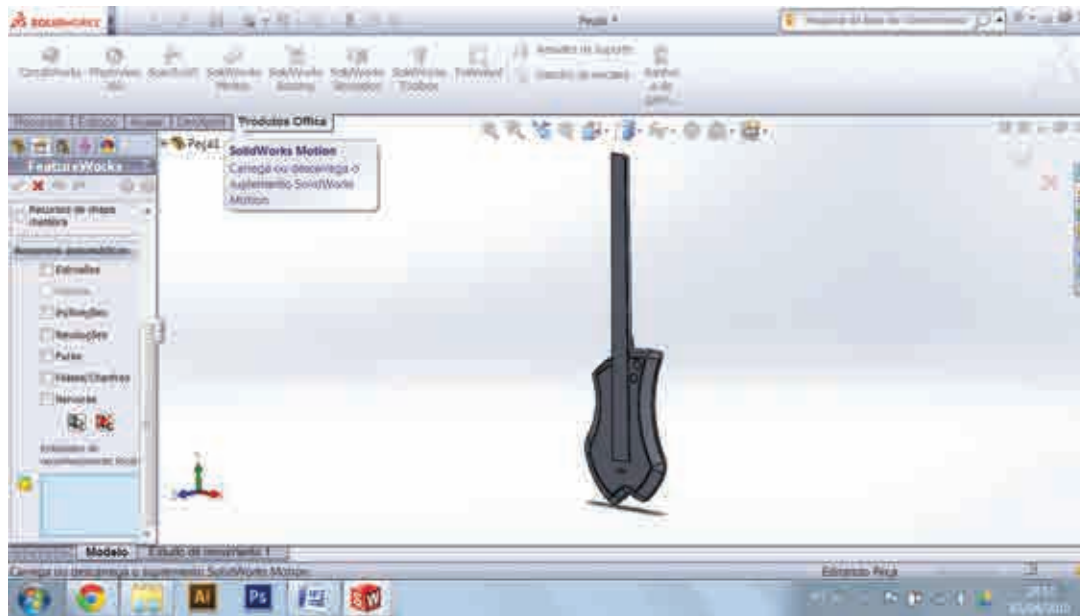
Sketches



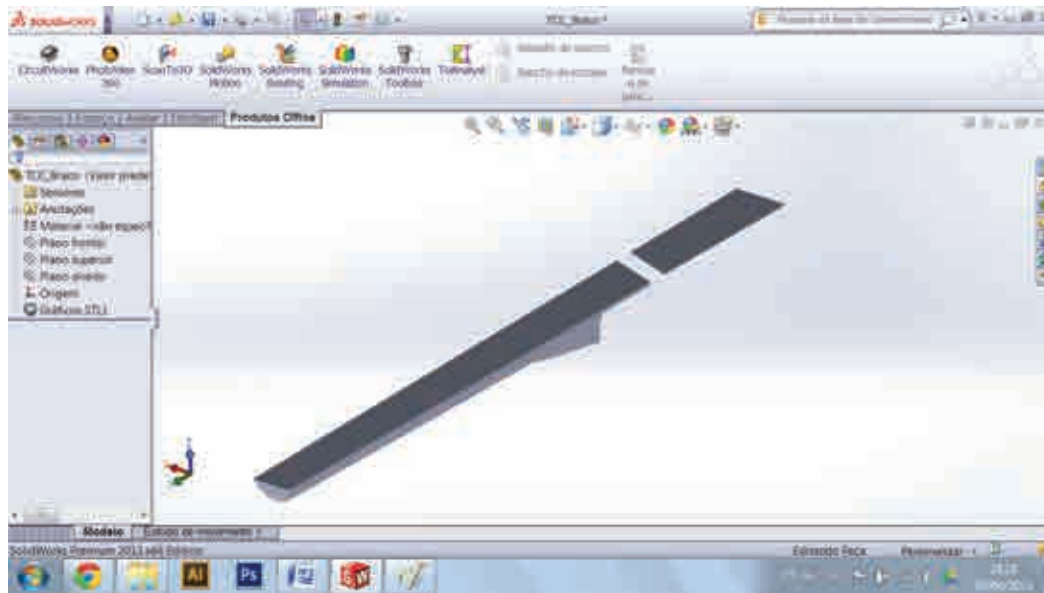
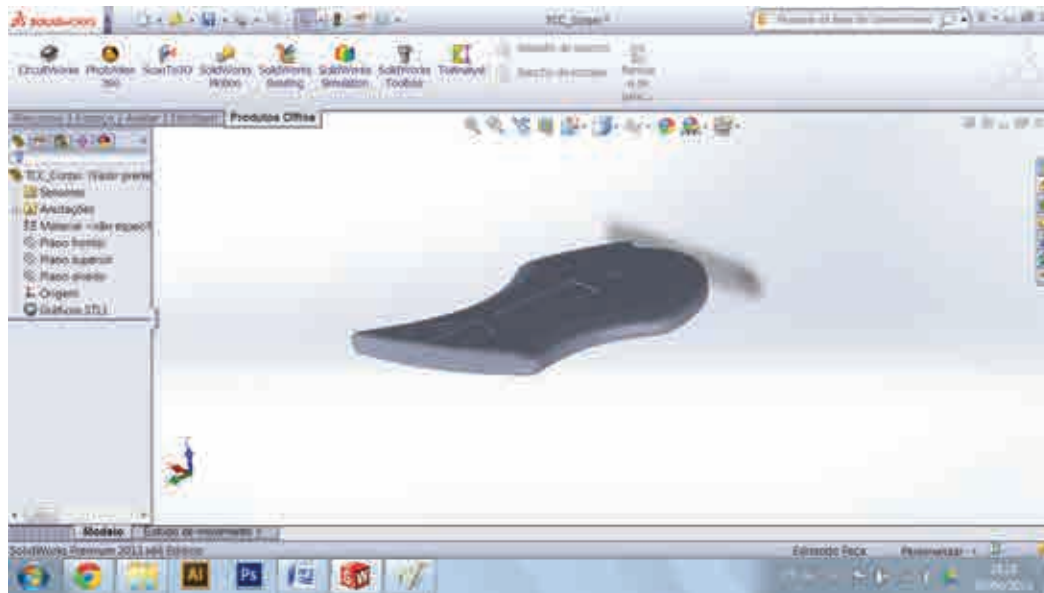
Sketches



Modelagem 3D



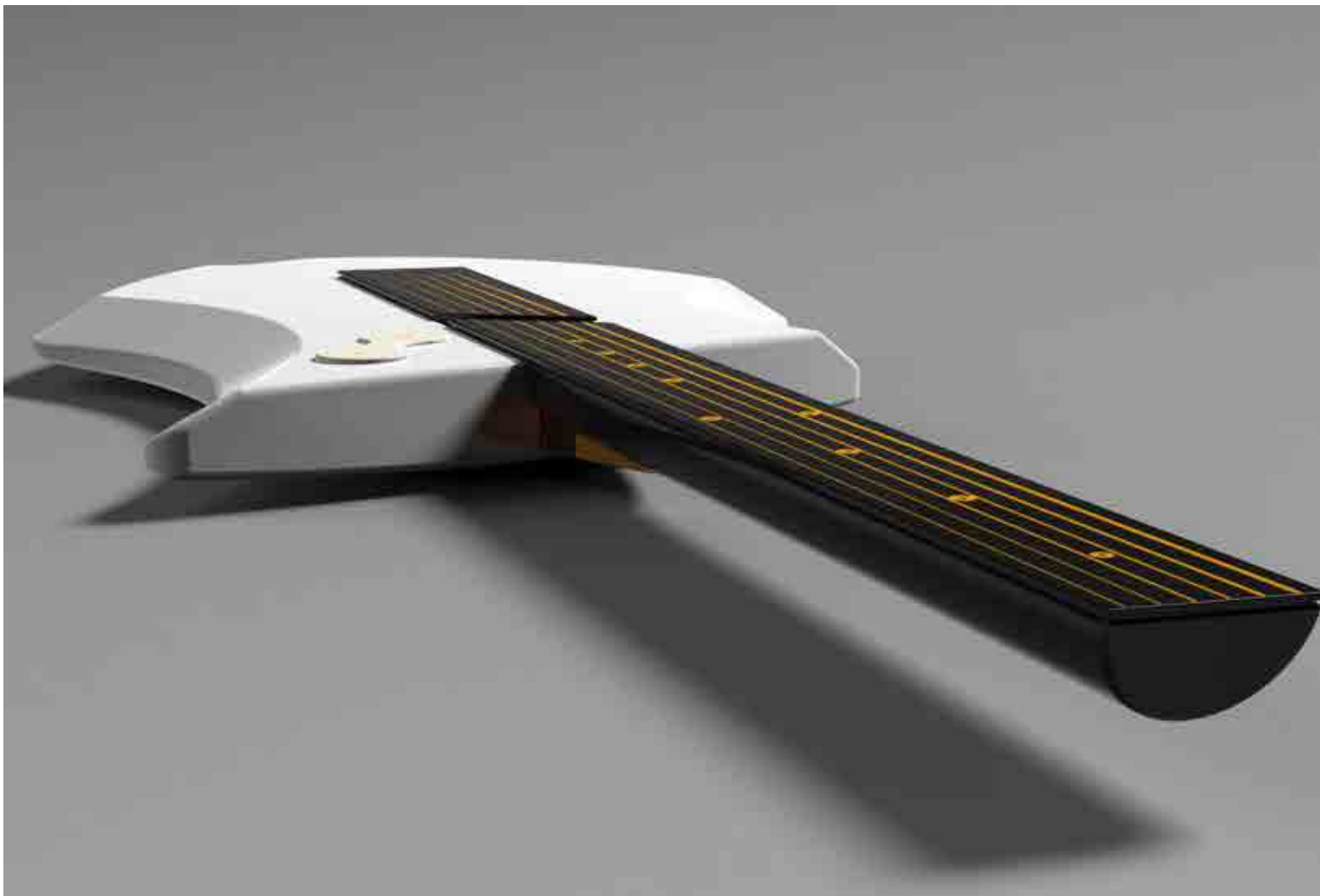
Modelagem 3D



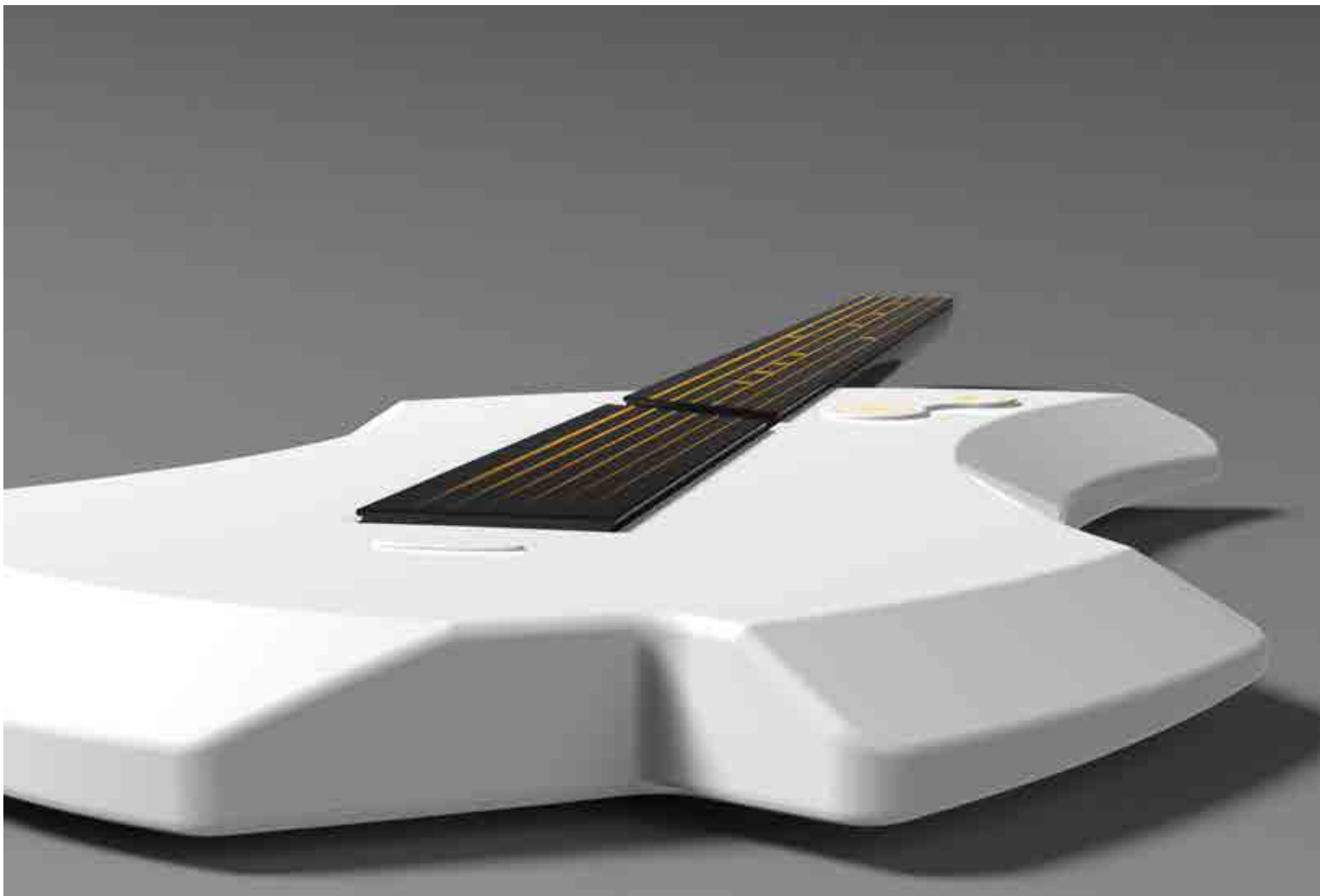
Modelagem 3D



Modelagem 3D



Modelagem 3D



Modelagem 3D



Pré-Modelagem



Modelagem Física



Modelagem Física



Modelagem Física



Modelagem Física



Modelagem Física



Modelagem Física



Modelagem Física



Modelagem Física





Modelagem Física



Obrigado

