8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão: do saber acadêmico à prática social"

Realização: unesp UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO" PROEX

Exposição “Flores de Acácia”.

Autor; Djalma Roberto Larocca Junior, Co-autoria: Ariovaldo de Oliveira Filho, Colaboradora Profa. Dra. Ana Cláudia Fernandes Terence e orientação Profa. Dra. Patricia Borba Marchetto: Araraquara, Faculdade de Ciências e Letras, Administração Pública, e-mail: jr.larocca@hotmail.com

Eixo 2 - "Os Valores para Teorias e Práticas Vitais"

Resumo

O objetivo do projeto “AdministrAÇÕES na Cooperativa Acácia de Catadores de Materiais Recicláveis de Araraquara-SP” colabora na ampliação das atividades de educação ambiental, no processo de inserção social e econômica dos catadores, e na redução dos impactos ambientais, junto aos alunos do curso de Administração Pública do Campus de Araraquara.

O projeto contempla três eixos de atuação: valorização do catador; educação ambiental; e otimização do processo produtivo da cooperativa. Neste trabalho, apresentaremos a exposição fotográfica “Flores de Acácia” como foco do o eixo “valorização do catador”.

Palavras Chave: *Cooperativa Acácia, Sustentabilidade, Fotografia.*

Introdução

O trabalho a seguir tem como intuito demonstrar como foi realizada a Exposição Fotográfica “Flores de Acácia”, que buscou divulgar a imagem dos cooperados da Cooperativa de Catadores, Triagem e Beneficiamento de Materiais Recicláveis de uma maneira mais humanizada, valorizando o catador de lixo.

A ideia é poder ajudar no processo de conscientização ambiental, sensibilizando a população do município de Araraquara. A exposição trata dos problemas que o descarte incorreto causa à sociedade, destacando o papel dos catadores e a importância desta atividade desenvolvida pela Cooperativa Acácia.

Objetivos

“AdministrAÇÕES na Cooperativa Acácia” tem como objetivo aproximar os estudantes da Unesp da comunidade araraquarense, apoiando e fortalecendo o trabalho da Cooperativa, colaborando na ampliação das atividades de educação ambiental, no processo de inserção social e econômica dos catadores, e na redução dos impactos ambientais.

O foco da exposição “Flores de Acácia” é de tentar trazer um novo olhar para a população araraquarense sobre o catador de lixo e a sustentabilidade, incentivando a população a cooperar com o meio ambiente e enxergar o catador de forma mais humana

Material e Métodos

Durante um semestre, os alunos do curso de Administração Pública pesquisaram e recolheram materiais audiovisuais, com os mais variados conteúdos, referentes ao dia a dia dos cooperados.

Pensou-se na estruturação de uma exposição que retratasse a realidade do trabalho dos catadores da Cooperativa, os quais 80% são mulheres, buscando como resultado a valorização deste profissional e a Sensibilização para a temática da sustentabilidade.

Foram usadas para a Exposição fotos impressas 30x40 que retrataram a realidade destes cooperados, penduradas em “varais”.

Figura 01.



Embaixo de cada retrato foram colocados cartazes informativos sobre a importância da reciclagem, e contou-se também com redes artesanais sustentadas por alicerces construídos de

forma sustentável pelo Centro de Educação Ambiental – CEAMA, parceiro no projeto, e objetos decorativos feitos pelos cooperados com materiais recicláveis, como vasos de flores e sofás de um e dois lugares, além de folders informativos e materiais prensados.

A exposição foi apresentada no Museu Ferroviário, na Câmara Municipal e no Instituto Federal, de Araraquara.

Resultados e Discussão

Os resultados obtidos até a presente data comprovam o esforço de toda a equipe na consecução dos objetivos propostos.

A exposição repercutiu nos meios midiáticos representando um termômetro para este projeto de extensão, e diante do reconhecimento, percebeu-se que a escolha da exposição como estratégia de sensibilização e conscientização sobre a temática ambiental e a valorização da imagem do catador, permitindo a construção de uma reflexão e de um debate crítico acerca da temática e um despertar para a consciência acerca da real situação dos catadores de lixo e das problemáticas vividas por esses trabalhadores, propiciando o debate em torno da importante questão da inclusão social no Brasil. O trabalho realizado teve retorno satisfatório, o público demonstrou se bastante interessado no tema; muitos não conheciam a realidade a qual estava sendo exposta, e a grande maioria não sabia a variedade de objetos que pode ser construído com produtos recicláveis e sua rentabilidade.

O Projeto AdministrAÇÕES está em continuidade desde 2013 e notamos que, ano a ano, os seus resultados vêm se tornando cada vez mais satisfatórios e expressivos, seja no âmbito da nossa comunidade acadêmica, seja no âmbito da cidade.

Em 2014, tendo como foco central de trabalho a sustentabilidade através da Coleta Seletiva Solidária executada pelos catadores da Cooperativa Acácia – tema de relevante importância para os alunos do Curso de Administração Pública, pois envolve reflexões acerca da necessidade da promoção de políticas públicas que minimizem os efeitos ambientais e sociais causados pelo descarte incorreto de resíduos sólidos –, realizamos a

Exposição Fotográfica "Flores de Acácia" em dois espaços estratégicos de circulação de pessoas: a Estação Ferroviária (onde, às quintas feiras, ocorre a Feira Noturna de Produtos Orgânicos e Artesanais) e a Câmara Municipal.

A exposição, que teve por objetivos promover a educação ambiental e a valorização do catador de materiais recicláveis, foi extremamente bem acolhida pela população e recebeu a visita de aproximadamente 3000 mil pessoas, tendo contado com a presença de autoridades locais em suas solenidades de inauguração e encerramento.

Figura 02.



Além disso, realizamos atividades na Escola Estadual Profª Eugênia Martins, onde foram promovidas palestras de educação ambiental com alunos da 6ª série e os quais levamos para visitas no CEAMA – Centro de Educação Ambiental do Município de Araraquara – importante parceiro do nosso projeto.

Figura 03.



Todas as ações do Projeto foram precedidas de encontros e estudos que introduziram os alunos do Curso de Administração Pública na problematização acerca do descarte dos resíduos sólidos, dos impactos ambientais e sociais inerentes, e do papel dos gestores públicos e das organizações privadas e do terceiro setor rumo à busca de soluções sustentáveis, bem como da importância social do processo da coleta seletiva solidária de materiais recicláveis.

Desse modo, entende que os objetivos do projeto foram satisfatoriamente alcançados, quais sejam: inserir o aluno ingressante do Curso de Administração Pública na problemática supracitada, bem como aproximá-lo da comunidade local que é o espaço social onde as políticas públicas efetivamente se realizam, promovendo a interação entre a universidade e a sociedade, a educação ambiental e a valorização do catador de materiais recicláveis através da perspectiva da sustentabilidade e a ampliação da participação da

comunidade no processo de coleta seletiva solidária de Araraquara-SP, com atenção especial às crianças, proporcionado pela divulgação e expansão das atividades de concientização, além da valorização do catador junto à comunidade, colaborando no processo de inclusão social da categoria e dos indivíduos;

Conclusões

A exposição contou com a participação dos alunos do Curso de Administração Pública da UNESP, com o apoio da Secretaria Municipal de Meio Ambiente por meio do Centro de Educação e Saneamento Ambiental Chico Mendes (CEAMA) e da Cooperativa

Acácia. A proposta é que a exposição continue durante o ano de 2015, de forma itinerante. Ela já integrou a semana do meio ambiente no Instituto Federal de Tecnologia de Araraquara (junho de 2015) e está e para novembro, na Escola SENAI "Henrique Lupo".

Enfim, comprovadamente, a exposição tem trazido significativos benefícios à comunidade externa – tanto à Cooperativa Acácia quanto à população como um todo, reforçando o papel da extensão universitária e do envolvimento dos estudantes de graduação.

Agradecimentos

Os agradecimentos desse trabalho vão a Cooperativa Acácia e a todos que colaboraram para que este projeto pudesse ser concretizado.

BRASIL. FUNASA – Fundação Nacional de Saúde. Programas municipais de coleta seletiva de lixo como fator de sustentabilidade dos sistemas públicos de saneamento ambiental na região metropolitana de São Paulo. Brasília: Fundação Nacional de Saúde, 2010.

CEBDS, Conselho Empresarial Brasileiro para o Desenvolvimento Sustentável. Guia de Comunicação e Sustentabilidade. 1ed. 2008.

LIMA, T. A. A questão dos resíduos sólidos domiciliares no município de Araraquara/ SP. Araraquara, 2010.

SÃO PAULO (Estado). Resíduos Sólidos. Cadernos de Educação Ambiental, 6. 2. ed.São Paulo: SMA, 2013.

SINGER, P. Introdução à economia solidária. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 2002.

SOBRAL, H. R. O meio ambiente e a cidade de São Paulo. São Paulo: Makron Books, 1996.. .

ANEXOS:

Figura 01. _____
Cartazes informativos confeccionados por alunos e utilizados na exposição.



Figura 02. _____
Cartaz do projeto: “Exposições na Cooperativa Acácia”



Figura 03. _____

Atividades e palestras sobre Educação Ambiental, realizada na escola Estadual *Profª Eugênia Martins*, com alunos do ensino fundamental.



Alguma fotografias que foram expostas: _____

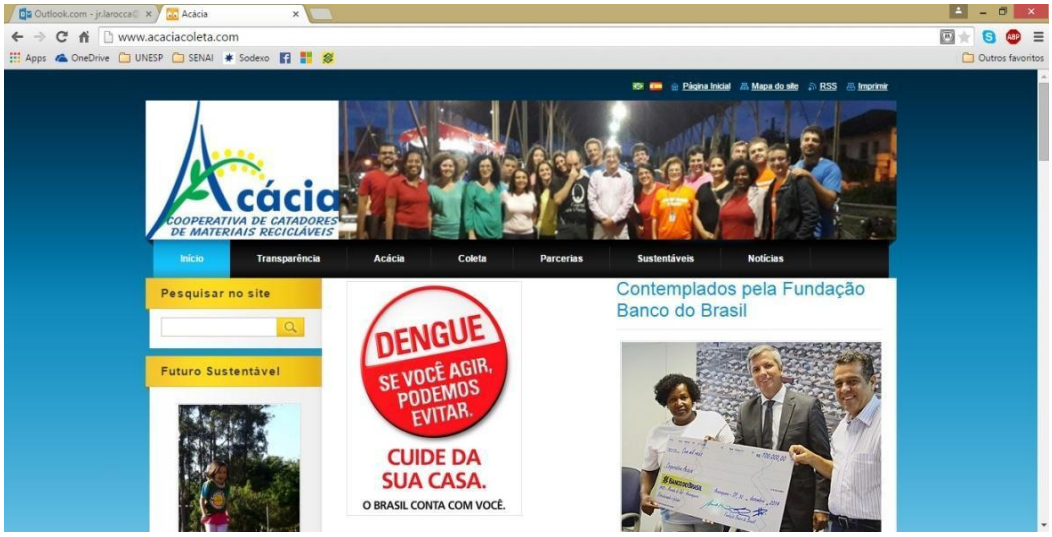


Exposição "Flores de Acácia_____
Museu Ferroviário de Araraquara, dezembro 2014.



Algumas Mídias: _____

✓ **Site Cooperativa Acácia, acesso em Janeiro de 2015.**



✓ **Site Unesp Fclar, acesso em Janeiro de 2015.**



✓ **Inauguração da exposição na Câmara Municipal de Araraquara, acesso em fevereiro de 2015.**



11 Maio 2015 SAIBA MAIS Neozelandesa diz ter sobrevivido perdida em selva bebendo o próprio leite

ARARAQUARA.COM.BR

Home | Guia Comercial | Classificados | Emissora.tv | Notícias | Agenda Cultural

Brasil | Cidade | Ciência e Tecnologia | Cultural e Social | Economia e Negócios | Esportes | Mundo | Política | Região | Saúde

VOCÊ ESTÁ AQUI: HOME / NOTÍCIAS / CIDADE / CÂMARA ABRE EXPOSIÇÃO FLORES DE ACÁCIA

Câmara abre exposição Flores de Acácia

ÚLTIMA ATUALIZAÇÃO EM 21 JANEIRO 2015

A Câmara Municipal abriu na terça-feira, 20 de janeiro, em seu espaço cultural, a exposição "Flores de Acácia", com fotos do cotidiano dos cooperados da Acácia (Cooperativa de Reciclagem) feitas por alunos do curso de Administração Pública da Unesp Araraquara.

Compareceram à solenidade de abertura, formando a frente de honra, os vereadores Elias Chediek (PMDB), atual presidente da Câmara, João Farias (PRB), Edio Lopes (PT) e Edna Martins (PV), a Professora Patrícia Marcheto, da Administração Pública da Unesp, Ariovaldo de Oliveira Filho, bolsista do Projeto Administrações, e Davi Teixeira Pinto, gestor de projetos da Cooperativa Acácia.

A exposição permanece aberta à visitação pública até o dia 5 de fevereiro.

Fonte: Folha Cidade

Home | Cidade | Cultural e Social | Mundo | Ciência e Tecnologia | Esportes | Economia e Negócios | Política | Região | Saúde

✓ **Inauguração da exposição na Câmara Municipal de Araraquara, acesso em fevereiro de 2015.**



FOLHA CIDADE

Faça seu casamento com a gente.
Temos 10 anos de experiência.
Mais informações, tl: (16) 3332-5307 ou 99727-0985

LOGIN E-mail Senha ENTRAR Esqueci a senha Cadastre-se

Home | Agenda | Notícias | Eventos | Fique Ligado | Guia Comercial | Vídeos | Cadastro | Vendas | Ofertas

21/01/2015 | 03:11:33

Câmara abre exposição Flores de Acácia

Compartilhe este link | Curtir 0 | Tweetar 0 | 8+1 0

A Câmara Municipal abriu na terça-feira, 20 de janeiro, em seu espaço cultural, a exposição "Flores de Acácia", com fotos do cotidiano dos cooperados da Acácia (Cooperativa de Reciclagem) feitas por alunos do curso de Administração Pública da Unesp Araraquara.

Compareceram à solenidade de abertura, formando a frente de honra, os vereadores Elias Chediek (PMDB), atual presidente da Câmara, João Farias (PRB), Edio Lopes (PT) e Edna Martins (PV), a Professora Patrícia Marcheto, da Administração Pública da Unesp, Ariovaldo de Oliveira Filho, bolsista do Projeto Administrações, e Davi Teixeira Pinto, gestor de projetos da Cooperativa Acácia.

A exposição permanece aberta à visitação pública até o dia 5 de fevereiro.

Visite a página do site FolhaCidade no Facebook

› FACEBOOK

Site Folha Cidade

Curtir

6.662 pessoas curtiram Site Folha Cidade.

Plug-in social do Facebook

Publicidade

✓ **Inauguração da exposição na Câmara Municipal de Araraquara, acesso em fevereiro de 2015.**



Links para acesso:

- ✓ http://www.acaciacoleta.com/[2]
- ✓ https://www.youtube.com/watch?v=P3PvH9wk3As
- ✓ http://www.araraquara.com.br/index.php/todas-categorias/cidade/2653-camaraabre-exposicao-flores-de-acacia
- ✓ http://www.camara-arq.sp.gov.br/site/index.php/camara-abre-exposicao-flores-de-acacia/
- ✓ http://www.folhacidade.net/noticias/ver/camara-abre-exposicao-flores-de-acacia