

100 - CIRCUITO CIENTÍFICO CULTURAL: A EDUCAÇÃO ATRAVÉS DA CIÊNCIA E DA CULTURA

Susana Marilu Mainini (Faculdade de Ciências e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente), Luiza Helena Martins (Faculdade de Ciências e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente), Clayton José Budin (Faculdade de Ciências e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente), Pedro Felipe Nogueira Bonfim Ferreira Menegucci (Faculdade de Ciências e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente), Ruth Künzli (Faculdade de Ciências e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente) - cemaarq.museu@fct.unesp.br

Introdução: O Campus da Unesp de Presidente Prudente oferece algumas opções de visitas para a comunidade, tais como: Estação Meteorológica, Centro de Museologia, Antropologia e Arqueologia/Museu, Centro de Ciências, Educação Ambiental e Águas, Sala de Leitura e Laboratório de Solos. Estes setores foram integrados num Circuito Científico Cultural, projeto apresentado e aprovado pelo CNPq, como uma das formas de extensão que a FCT criou para a sua comunicação com a sociedade, sendo oferecido principalmente a professores e alunos das escolas de Ensino Fundamental e Médio de Presidente Prudente e região e mesmo de outras regiões.

Objetivos: O Projeto Circuito Científico Cultural tem o intuito de coordenar e articular atividades de visitas aos vários setores da faculdade e aprimorá-las, visando atender principalmente alunos das escolas públicas e particulares da cidade e região, através de informações expositivas e complementares, interagindo dessa forma a escola com a universidade, permitindo um melhor aproveitamento das visitas ao Campus, bem como difundir as pesquisas que aí são realizadas. Há a previsão de inclusão de novas opções no roteiro, por exemplo os Laboratórios de Anatomia e de Geologia.

Métodos: As atividades são realizadas com referenciais teóricos, através de levantamentos bibliográficos que servem de base para atividades explicativas e expositivas voltadas à monitoria dos vários setores do Circuito Científico Cultural. O projeto é realizado principalmente com a articulação dos setores através dos monitores, os quais conduzem os alunos e professores visitantes, sistematizando uma visita didática e adequada aos vários níveis escolares, dentro de um espaço de tempo otimizado.

Resultados: Até o momento os resultados do projeto são positivos, pois os setores estão sincronizados, tendo havido uma melhora na qualidade das explicações / exposições devido à boa qualificação dos monitores, com isto, o número e a qualidade das visitas vêm aumentando, envolvendo cada vez mais os professores das classes visitantes. O projeto proporciona um papel importantíssimo tanto para a formação dos monitores quanto para o melhoramento das condições dos setores abertos e inclusos no Circuito Científico Cultural, buscando o diálogo com a comunidade, mobilizando diferentes saberes, dentre os quais se destacam aqueles ligados à compreensão das relações entre a sociedade, a educação, a cultura e a ciência, favorecendo a construção de processos coletivos e participativos, permitindo assim relacionar diferentes formas de conhecimento.