

099 - CIÊNCIA AO ALCANCE DE TODOS: O MUSEU DO CEMAARQ COMO AGENTE IRRADIADOR DE CONHECIMENTO E EDUCAÇÃO

Ailson Barbosa de Oliveira (Faculdade de Ciências de Tecnologia , UNESP, Presidente Prudente), Débora Dantas Jerônimo (Faculdade de Ciências de Tecnologia , UNESP, Presidente Prudente), Ruth Künzli (Faculdade de Ciências de Tecnologia , UNESP, Presidente Prudente) - alibarol@yahoo.com.br

Introdução: o Projeto Ciência na Unesp funciona juntamente com os Projetos “Museu-Escola: Dialogando com a Interdisciplinaridade” e Circuito Científico Cultural no CEMAARQ (Centro de Museologia Antropologia e Arqueologia), Campus de Presidente Prudente, sendo desenvolvido com a participação de dois bolsistas.

Objetivos: o Projeto Ciência na UNESP teve seu início em julho de 2005, complementando assim as atividades dos dois outros projetos citados, que assim puderam ser reformulados e aprimorados para um melhor atendimento de diferentes faixas etárias, que requeriam diferentes linguagens na explanação, sobretudo durante a visita monitorada.

Métodos: assim, com essa parceria firmada, surgiram novas oportunidades, tornando possível uma melhora qualitativa e quantitativa dos três Projetos, na medida em que novas metodologias puderam ser implantadas e aplicadas na recepção de alunos, dinamizando e interagindo os visitantes com os elementos que compõem o museu, deste modo servindo como um elemento irradiador de cultura e educação, bem como divulgar as pesquisas realizadas no CEMAARQ. Desta forma, foram incluídas atividades como o “Teatro de Fantoques”, “Mapa da Mina”, “Pintura facial”, “Simulação de escavação de um sítio arqueológico”, “confecção de maquetes, e várias atividades recreativas, tais como pular corda e peteca”. Todas essas atividades estão vinculadas tanto com a Arqueologia quanto com a Antropologia, as quais, por sua vez, estão intimamente ligadas ao estudo geográfico. Deste modo, procurando entender o uso do território e dos recursos que ele oferece, a cultura indígena é resgatada e compreendida pelos visitantes, através do modo como os mesmos se apropriam do espaço e do meio ambiente e isto desde a Pré-História até os dias atuais. Desta maneira, as atividades servem de elo de ligação cultural entre os povos indígenas, passados e contemporâneos e a nossa sociedade, resultando em uma educação cultural e ambiental.

Resultados: com o acréscimo das atividades, as visitas passaram a despertar maior interesse nos visitantes e melhorar a qualidade das visitas, bem como a certeza de que o CEMAARQ está fazendo a sua parte junto à sociedade, ao divulgar a cultura indígena como elemento de uma educação cultural, enfatizando o respeito a culturas diferentes da nossa, bem como mostrando o resultado das pesquisas que aí são realizadas, respondendo, assim, também à comunidade.