

0524 - LUDICIDADE, DIREITOS HUMANOS E EDUCAÇÃO - Edjaine Marielli de Paschoa (Faculdade de Ciências, UNESP, Bauru), Lígia Estronioli de Castro (Faculdade de Ciências, UNESP, Bauru), Luciene Ferreira da Silva (Faculdade de Ciências, UNESP, Bauru) - edjaine.marielli@hotmail.com.

Introdução: O lazer pode ser um elemento para o desenvolvimento humano. No caso de crianças estas estão cada vez mais restritas a usufruírem de sua infância plenamente já que, a reconfiguração da família, do trabalho e da educação, leva à inserção destas no ambiente escolar cada vez mais cedo. Tal fato se relaciona ao modus operandi da sociedade capitalista, voltada para a produtividade e lucro. Para aprofundarmos o entendimento do componente lúdico, do lazer e da relação deste com a educação partiu-se dos conteúdos do lazer (artísticos, intelectuais, físico-esportivos, manuais, turísticos e sociais) para direcionamento deste projeto de pesquisa e extensão, que procura conhecer e entender a complexa problemática ligada aos direitos da criança, da educação e do lazer, se baseando na LDB, no ECA e nos Direitos Humanos. **Objetivos:** O projeto tem como objetivo atuar com o lazer e a educação, visando o desenvolvimento humano, no ambiente escolar, intervindo para proporcionar aos participantes o conhecimento da cultura lúdica e do lazer. **Métodos:** O Projeto vem sendo realizado em uma escola municipal localizada no bairro Ferradura Mirim, região periférica da cidade de Bauru, onde durante o primeiro semestre de 2011, juntamente com as atividades extensionistas propostas, foi realizada uma pesquisa com o 1º, 2º e 3º anos do Ensino Fundamental, sobre a preferência dos alunos quanto aos grupos de interesses do lazer. Eles foram entrevistados e sugeriram três atividades. **Resultados:** Verificou-se que dos 37 alunos do 1º ano, 33 optaram pelo esporte. No 2º ano, dos 52 alunos, 22 também preferiram os esportes. No terceiro ano, de 26 alunos, 17 escolheram a dança. Analisando os resultados à luz das teorias se verificou que no 1º e 2º anos a preferência por interesses físicos estava atrelada à mídia e à fase de desenvolvimento. No 3º ano, como a maioria optou pela dança, tanto os interesses físicos como os artísticos se mostraram latentes. De posse destes dados da primeira fase do projeto, haverá ampliação das vivências dos grupos de interesse, ao lazer-educação e à educação para o lazer. O projeto alcança o seu objetivo e proporciona aproximação entre os discentes da UNESP e a comunidade. Há intensa troca de conhecimentos que favorecem o enriquecimento cultural e a formação dos participantes.