



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



Museu virtual do Ibilce: uma grande história ao alcance de todos

BABINI, M.; SILVA, L. F.; SANTOS, A. C.

Departamento de Letras Modernas, Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" - UNESP, São José do Rio Preto (SP).

Eixo 1 - "Direitos, Responsabilidades e Expressões para o Exercício da Cidadania" (inclui as áreas de: Comunicação, Cultura, Direitos Humanos, Educação, Política e Economia)

Resumo

A memória vem ganhando cada vez mais importância no campo da comunicação organizacional, adquirindo função estratégica na motivação do público interno e no fortalecimento da marca da organização. Este projeto tem como objetivo principal dar continuidade ao Museu Virtual do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), câmpus de São José do Rio Preto, atualizando constantemente suas páginas e inserindo novos conteúdos, e como objetivos específicos: suscitar na comunidade interna e externa do Ibilce maior interesse em conhecer os fatores que fizeram e fazem da Instituição o que ela é hoje, reforçar o sentimento de pertença e de coletividade na comunidade interna do Ibilce, contribuir para a documentação da história da cidade de São José do Rio Preto, uma vez que resguardar a história do Ibilce é resguardar a história do próprio município, e valorizar a imagem da UNESP, por meio da apresentação de todas as conquistas da Instituição. A atualização do conteúdo é feita por meio da coleta de novos documentos e de depoimentos de docentes e funcionários que trabalharam neste instituto. Todo esse material é digitalizado ou transcrito pela equipe e serve para alimentar as diferentes rubricas do museu: Biblioteca, Curiosidades, Contadores de histórias, Servidores, Prêmios, Imagens, Cinquentenário, Eventos, Notícias, Patrimônio. Com o passar do tempo cresceu o conteúdo do museu e, também, o interesse da comunidade para o projeto, tendo sido, portanto, alcançados os objetivos propostos.

Palavras Chave: Museu virtual, memória, sentimento de pertença.

Abstract:

The memory is gaining more importance in the field of organizational communication, acquiring strategic role in motivating the internal public and strengthening the brand of the organization. The main objective of this project is to continue the Virtual Museum of Bio-sciences, Letters and Sciences Institute (Ibilce), campus of São José do Rio Preto, constantly updating his pages and inserting new content, and the specific objectives are: to raise the internal and external community Ibilce the greatest interest in knowing the factors that made and make the institution what it is today, strengthen the sense of belonging and community in the internal public of Ibilce, to contribute to the documentation of the history of the city of São José do Rio Preto, since safeguarding the history of Ibilce is to protect the history of the city itself, and raise the image of UNESP, through the presentation of all the achievements of the institution. Updating content is done through the collection of new documents and statements from faculty and staff who worked on this institute. All this material is scanned or entered by the team and serves to feed the different museum sections: Library, Curiosities, Storytellers, Staff, Awards, Pictures, Fiftieth anniversary, Events, News, Properties. Over time it increased the museum's content and also the community's interest for the project and was therefore achieved the objectives proposed.

Keywords: Virtual museum, memory, sense of belonging.



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"

Realização:

unesp

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JULIO DE MESQUITA FILHO"



Introdução

O projeto "Museu Virtual do Ibilce: uma grande história ao alcance de todos" dá continuidade ao museu em formato virtual, disponível online, a respeito do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), campus de São José do Rio Preto, São Paulo. Com um formato eletrônico bastante simplificado, o museu pode ser facilmente acessado por todos os interessados por essa grande história.

A memória vem ganhando cada vez mais importância no campo da comunicação organizacional, adquirindo função estratégica na motivação do público interno e no fortalecimento da marca da organização. Este projeto tem como objetivo principal atualizar a página do Museu Virtual do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), campus de São José do Rio Preto, atualizando constantemente suas páginas e inserindo novos conteúdos.

Objetivos

A equipe responsável busca suscitar na comunidade interna e externa do Ibilce maior interesse em conhecer os fatores que fizeram e fazem da Instituição o que ela é hoje; reforçar o sentimento de pertença e de coletividade na comunidade interna do Ibilce; contribuir para a documentação da história da cidade de São José do Rio Preto, uma vez que resguardar a história do Ibilce é resguardar a história do próprio município; e valorizar a imagem da UNESP, por meio da apresentação de todas as conquistas da Instituição.

Material e Métodos

A equipe do projeto lança mão de fontes confiáveis para a edificação do conteúdo do museu, como, por exemplo, o livro *Ibilce 50 anos: histórias e memória de sua gente*, publicado no ano de 2007 pela THS Arantes Editora, o qual conta com uma minuciosa coleta de informações relevantes para o site. Ainda contamos com a ajuda de ex-alunos e docentes, cujas entrevistas são um atrativo a mais para aqueles que desejam conhecer a história da instituição. Efetuadas com gravador em mãos, as entrevistas são transcritas e adicionadas ao museu sob supervisão direta do coordenador, que aprova o material antes de ser disponibilizado na plataforma online. O museu depende de ampla divulgação para adesão da comunidade, principalmente no que diz respeito ao funcionamento das seções "Biblioteca" e "Servidores", a serem colocadas em uso, nas quais o envio de dados será feito pelo próprio usuário. Nós últimos doze meses o site do museu passou para uma mudança de plataforma tendo que

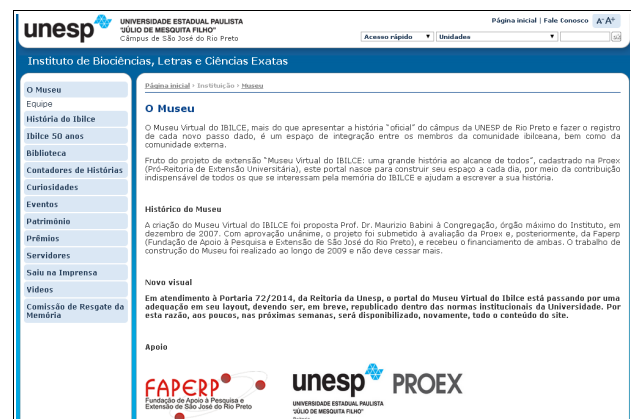
atender a portaria 72/2014, da Reitoria da Unesp. O site encontra-se atualmente no site da UNESP que utiliza o **SGCD 2.2 - Sistema Gerenciador de Conteúdo Dinâmico** para a criação e a atualização das páginas web. De acordo com o manual formulado pelo serviço técnico de informática da UNESP de Marília, o sistema assemelha-se a "um CMS (Content Management System - Sistema de Gerenciamento de Conteúdo)" e permite o acesso por níveis de permissão aos usuários de acordo com as áreas nas quais poderão editar o conteúdo. Outros recursos "como a disponibilização de imagens e arquivos para download são registrados pelo sistema, deixando sob a responsabilidade do usuário o direito de publicação ou não do conteúdo". As vantagens desse sistema, de acordo com o serviço técnico de informática da UNESP de Marília, são a possibilidade de atualizar as páginas Web "por usuários autenticados em qualquer computador que possa conectar-se na Internet, uma redução significativa do trabalho, facilidade de acesso, manutenção online, controle das informações e agilidade para publicação de páginas".

Resultados e Discussão

O projeto tem gerado bons resultados, graças à aceitação e o apoio dos docentes, funcionários, alunos e aposentados que se identificaram com a ideia e participaram de diversas formas, como por meio de sugestões e outros projetos sobre o instituto que foram acrescentados ao conteúdo do site.

A página do museu está disponível no link: <http://www.ibilce.unesp.br/#/instituicao/museu/>.

Figura 1. Layout da Página Inicial do Museu Virtual do Ibilce



O item 1 "O Museu" apresenta um breve histórico sobre a criação e transformações do museu ao passar dos anos e também contem as diferentes



equipes que trabalharam no museu desde sua criação. Assim os visitantes do museu podem se familiarizar com o processo de desenvolvimento do site.

O item 2 “História do Ibilce” traz a história do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), campus de São José do Rio Preto, São Paulo, por períodos de aproximadamente uma década. Esse resgate da história do instituto reforça o sentimento de pertença da comunidade interna e externa.

O item 3 “Ibilce 50 anos” contem a programação do evento sobre cinquentenário e a publicação em comemoração aos 50 anos da instituição. Essa publicação teve grande importância para para o resgate da história da instituição e serviu de base para parte do conteúdo histórico das páginas do museu.

Figura 2. Layout da Página “Ibilce 50 anos”



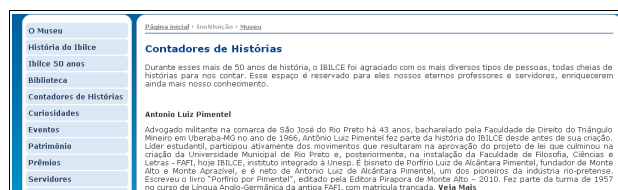
O item 4 “Biblioteca” permite a busca das publicações dos professores ativos e aposentados da instituição por título ou pelo nome do autor. Essa seção permite aos visitantes acompanhar a produção bibliográfica dos docentes do Ibilce, despertando o interesse na comunidade em conhecer e fazer a leitura de tais obras.

Figura 3. Layout da Seção “Biblioteca”



O item 5 “Contadores de histórias” mostra a transcrição de entrevistas feitas com integrantes da comunidade interna do Ibilce que tem sua história ligada a essa instituição, resgatando e preservando a memória do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), campus de São José do Rio Preto, São Paulo.

Figura 4. Layout da Seção “Contadores de Histórias”



O item 6 “Curiosidades” apresenta fatos curiosos sobre a instituição e permite ao usuário contribuir com a história do instituto caso tenha algum dado para acrescentar. Para isto, basta enviar um e-mail ao museu colaborando para a ampliação do conteúdo histórico do Ibilce.

O item 7 “Eventos” relata os eventos promovidos pelo Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), campus de São José do Rio Preto, São Paulo divididos por ano. Durante todo o ano, o Ibilce possui uma vasta programação de eventos nacionais e internacionais nas três áreas do conhecimento (exatas, biológicas e humanas). O museu preserva nessa seção todos esse eventos, garantindo aos visitantes a possibilidade de conhecer o conteúdo de todos os eventos realizados no Instituto.

Figura 5. Layout da Seção “Eventos”



Na seção 8 “Patrimônio” são contidas informações de diversas naturezas e contou com a colaboração de vários docentes. No item Prédios serão colocadas as principais edificações do Instituto. Cada prédio terá um breve histórico e algumas fotos, permitindo aos visitantes de observar a evolução do instituto no decorrer das décadas. No item Aves foram colocadas fotos de aves que foram encontradas no Instituto. Futuramente a seção deverá conter, também fotos de outros animais e da flora do Ibilce.

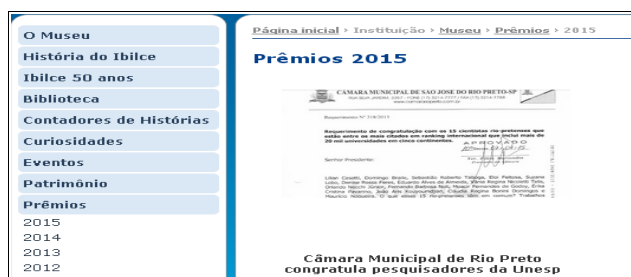


Figura 6. Layout do Item “Aves do Ibilce”



O item 9 “Prêmios” apresenta os prêmios e as menções recebidos por docentes e discentes do Instituto de Biociências, Letras e Ciências Exatas (Ibilce), campus de São José do Rio Preto, São Paulo divididos por ano. Esses prêmios são o reflexo da qualidade dessa instituição em ensino, pesquisa e extensão.

Figura 7. Layout do Item “Prêmios”



O item 10 “Servidores” mostra todos os servidores do instituto docentes e servidores técnico-administrativos divididos em ordem alfabética, com a descrição de sua função dentro da instituição. Lembrando que parte do que forma e desenvolve o Ibilce é sua comunidade interna, essa seção resgata o quadro de servidores que contribuíram e contribuem para o desenvolvimento do Ibilce, apresentando-os aos visitantes do museu.

O item 11 “Saiu na imprensa” expõe as reportagens relacionadas ao Museu Virtual do Ibilce e ao Ibilce nos últimos anos. Cabe salientar que muitas das atividades realizadas no Ibilce tem destaque na imprensa local, e as vezes nacional. A partir dos arquivos dessas reportagens, os visitantes do museu têm uma visão de como o Ibilce é reconhecido pela comunidade externa e quais foram os principais acontecimentos de destaque na mídia do instituto.

Figura 8. Layout do Item “Saiu na imprensa: Museu”



Figura 9. Layout do Item “Saiu na imprensa: Ibilce”



O item 12 “Vídeos” apresenta o canal do Youtube do Museu Virtual e vídeos sobre o Ibilce no Youtube. Atualmente, os materiais em vídeo despertam grande interesse por parte da população em geral o que faz desse meio uma ferramenta importante para a preservação e divulgação da memória institucional do Ibilce.

Figura 10. Layout do Item “Vídeos: Canal do Youtube do Museu”



Figura 11. Layout do Item “Vídeos: Ibilce no Youtube”



O item 13 “Comissão de Resgate da Memória FAFI/IBILCE/UNESP”, deverá conter o trabalho da Comissão de Resgate da Memória do Ibilce, formada por professores aposentados e docentes da ativa. Cabe destacar que a Comissão produziu um livro e recolheu importantes testemunhos de docentes e servidores técnico-administrativos sobre as primeiras décadas do Ibilce. Nesta seção serão colocados, também, documentos históricos de diferente natureza: dentre eles, documentos internos, fotos e artigos de jornais.

Conclusões



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"

Realização:

unesp
UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
"JULIO DE MESQUITA FILHO"

PROEX
PROGRAMA DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

O site de museu virtual do Ibilce preserva a memória de um câmpus da Unesp, o Ibilce, cuja história acompanha, há décadas, o desenvolvimento da cidade de São José do Rio Preto, fortalecendo o sentimento de pertença e valorizando a imagem do Instituto perante a comunidade interna e externa.

Agradecimentos

Proex (Pró-Reitoria de Extensão Universitária da Unesp) e **Faperp** (Fundação de Apoio A Pesquisa e Extensão São José do Rio Preto).

CERON, CARLOS R.; ALIBERTI, L. *Ibilce 50 anos: histórias e memórias de sua gente*. São José do Rio Preto: THS Arantes Editora, 2007.

CSTI (UNESP). *SGCD 2.2* : Sistema Gerenciador de Conteúdo Dinâmico. Disponível em:
http://www.marilia.unesp.br/csti/Home/SistemasInstitucionais/SGCD/apresentacao_sgcd_2.2.pdf. Acesso em: 03 de agosto 2015.