



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



PROJETO PERSPECTIVA - MANIFESTAÇÕES CULTURAIS, ARTÍSTICAS E INTERAÇÃO HÁ 22 ANOS NO CÂMPUS DE BAURU

BARROS, L.F.O. (Bolsista); OLIVEIRA NETO, L. (Professor); LIMA, M.S.A. (Técnico-Administrativo); CERIGATO, J.G. (Técnico-Administrativo); ALVES, G. (Voluntária); NAYADI, F. (Voluntária)

Faculdade de Engenharia, Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (UNESP), Bauru (SP).

Eixo - "Direitos, Responsabilidades e Expressões para o Exercício da Cidadania"

RESUMO

Desde 1993 o Projeto Perspectiva traz ao campus da UNESP de Bauru diferentes tipos de manifestações artísticas e culturais, com o intuito de enriquecer o saber de seus estudantes e ampliar a tolerância e respeito às diversas culturas presentes dentro da UNESP de Bauru. Além desse universo público, o Projeto Perspectiva também pretende estruturar as apresentações com base no contexto das comunidades bauruenses e de todo território nacional em geral.

ABSTRACT

Since 1993, the Perspective Project brings to Bauru's Unesp campus several kinds of cultural and artistic manifestations, with the purpose of enrich the knowledge of their students and increase the tolerance and respect about different cultures that coexists inside of UNESP campus in Bauru. Beside this public sphere, the Perspective Project aims to structure their presentations based on context of Bauru's communities and all national territory, in general.

KEYWORDS: *Culture, Art, Knowledge*

INTRODUÇÃO

A Universidade, pelo seu significado de universalidade, além de formar técnicos deve estimular e criar oportunidades de enriquecimento da formação cultural de seus integrantes contribuindo para o desenvolvimento global do profissional, ampliando seus horizontes. O Projeto Perspectiva, criado em 1993 pela Faculdade de Engenharia de Bauru – FEB, com o apoio da Pró-Reitoria de Extensão Universitária – PROEX, se constitui como um referencial de Extensão Universitária, pois promove os mais diversos debates e intervenções culturais tanto no espaço do Campus quanto no da comunidade local, funcionando como disseminador de cultura e lazer.

OBJETIVOS

OBJETIVOS GERAIS: estímulo a difusão cultural, dar oportunidade para artistas profissionais e amadores, trabalhar como um agente intermediador entre comunidades externas e a Universidade, ampliar o conhecimento dos alunos em relação a cultura para formar cidadãos mais críticos e mais tolerantes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS: promover semanalmente apresentações artísticas dentro da Universidade, criar debates e intervenções culturais em todos os âmbitos, estímulo a pesquisa e conhecimento, realizar a promoção e divulgação dos artistas, fornecer suporte técnico para a realização das apresentações.



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



MATERIAIS E MÉTODOS

Promove-se a criação de espaços e eventos que possibilitam a difusão da produção artística desenvolvida pela comunidade da Unesp – Campus de Bauru, da própria cidade de Bauru e região permitindo uma maior interação entre a Universidade e Sociedade. Para viabilizar as apresentações são realizadas as seguintes atividades: contato com os artistas, programação da agenda dos eventos a serem apresentados durante cada semestre, organização dos eventos e assessoria aos artistas, confecção de folders, cartazes e materiais interno e externo ao Campus de Bauru, cobertura das apresentações por meio de foto e vídeo, contatos com jornais, rádios e TV, confecção de releases e matérias para a imprensa. As apresentações ocorrem todas as quartas-feiras em dois horários, às 12:00h e às 18:00h, no pátio da cantina ou na praça de eventos do Campus local.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Há 22 anos o Projeto Perspectiva vem levando arte, cultura e entretenimento para o campus da Unesp de Bauru, e ao longo desse tempo diversas atrações passaram pelo pátio da cantina da Faculdade de Engenharia de Bauru em nome do Projeto. Entre as atrações, tivemos dança, teatro, música, poesia, artes marciais, exibição de filmes, debates, e desde 1994 até hoje, grandes nomes da música popular brasileira se apresentaram, como "Zeca Baleiro" e o grupo "Mundo Livre S/A". Abrindo espaço tanto para artistas consagrados, quanto para iniciantes, o projeto cumpre um de seus papéis que é dar oportunidades para todos, e se mostra espaço para oportunidades e estímulo a produção e difusão cultural.

1996 foi um grande ano para o Perspectiva, o projeto iniciou uma apoio a um projeto experimental em prol da Prevenção da Aids para Universitários

1
ANA
AVAV
VAV

UNESP - UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE BAURU
FACULDADE DE ARQUITETURA, ARTES E COMUNICAÇÃO

Bauru, 09 de outubro de 1996.

Projeto "Perspectiva"
A CEVAC
Dr. Edson Carlos

Considerando a atual situação que se encontra a questão da AIDS: o número de doentes, as pesquisas sobre o Vírus, as estatísticas que aumentam, e quando podemos interpretá-la como uma epidemia, percebemos a necessidade do envolvimento de toda a sociedade para com esta questão. E, tenho agora, especial oportunidade de contribuir, como comunicadora, como formanda em fase final do Curso e como futura profissional de Relações Públicas através do Projeto Experimental - Campanha de Prevenção da AIDS para Universitários a ser realizada nas quatro Universidades de Bauru.

Solicito na oportunidade apoio à produção desta Campanha, uma vez que se encaixa dentro de estratégias viáveis para multiplicar informações e despertar consciência. Objetivo principal do Projeto: atentar para a prevenção da AIDS, repensar a vida, viver sem medo.

Apresento, em anexo, a Proposta do Projeto que está sendo realizado. Agradeço a atenção dispensada, aguardando resposta positiva de Vossa Senhoria.

Atenciosamente,

Valineire B. Castro
Acad. Valineire Bueno de Castro
8º termo de Comunicação Social
Habilitação em Relações Públicas
Coordenadora do Projeto

Dr. Antonio Carlos de Jesus
Professor Orientador

Imagem 1: Campanha de prevenção da AIDS para Universitários

Ainda em 1996, para o encerramento das atividades, o Projeto Perspectiva realizou um grande festival, em parceria com a Faculdade de Ciências contando com apresentações das 14h às 22h. As atrações do período da tarde aconteciam no pátio da cantina da antiga Faculdade de Engenharia e Tecnologia, e atual "Faculdade de Engenharia de Bauru", nesse período tocaram com Gilson dias e Lilo (MPB), Banda Cavalo de Pau (Rock Nacional), Paula Velozzo (MPB), Mercado de Peixe(Rock), Tabacaria (Teatro), Envolvimentos (Dança moderna), no período da noite as atrações aconteceram no Anfiteatro Guilherme R. Ferraz, popularmente conhecido como "Guilhermino", e lá se apresentou a principal atração do dia, o cantor "Zeca Baleiro", com a abertura do grupo



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



"Mercado de Peixe".

PROJETO PERSPECTIVA
apresenta

ZECA BALEIRO

E BANDA MANDABALA

SHOW DE ENCERRAMENTO
"PROJETO PERSPECTIVA"

SEGUNDA -25/11

21 HORAS - GUILHERMÃO - UNESP

Promoção: CEUAC-FET e CEUAC-FC

Imagem 2: Peça de divulgação "Zeca Baleiro"

A apresentação de Zeca Baleiro no evento trouxe muita visibilidade para o Projeto, teve uma significativa repercussão na cidade de Bauru e na Região, e foi noticiada em diversos veículos de comunicação pela imprensa, o jornal "Diário de Bauru" noticiou:

"Zeca Baleiro – O Compositor maranhense, parceiro de músicos como Chico César, encerra o Projeto perspectiva, promovido pela Faculdade de Engenharia e Tecnologia da Unesp. No Show, que traz a Banda Mandabala, ele toca as canções que vão fazer parte de seu primeiro CD, com lançamento previsto para o Início de 97. Anfiteatro Guilherme Ferraz. Unesp. Segunda Feira, às 21 horas. Grátis." Diário de Bauru, 1996

Em 1997 a primeira atividade do Perspectiva para o ano foi a apresentação do renomado grupo "Mundo Livre S/A" apresentação essa que aconteceu no Anfiteatro "Guilherme", o grupo de recife que tem referências do manguebeat, se apresentou no dia 2 de abril de 1997 e foi muito bem recebido pelo público.

. Em 2001, o projeto perspectiva realizou um especial em parceria com a FAAC, FC, e o "Quilombo Vivo" e promoveram a apresentação do grupo "Índios Terena do Posto Indígena Kopenoty da cidade de Avaí" que realizaram uma ação cultural com a "Dança do Bate Pau",

exposição de artesanato e debate sobre a questão indígena na universidade pública.

Em 2014, o Projeto trouxe a apresentação da banda de Indie Rock "Aztecas", apresentação da bateria da Atlética do campus de Bauru "Naumteria", uma exposição em homenagem a obra do escritor Gabriel Garcia Marquez, Lucas Vaz se apresentou com covers dos grandes sucessos da MPB, uma amostra de desenhos antigos em comemoração ao dia das crianças, uma exposição sobre Tim Burton, a realização de um sarau literário, o cantor Carlos Braile com sua interpretação sobre os clássicos do Rock nacional. Tivemos também a exposição do documentário "A Vida em um dia" produzido pelo site *You Tube*,

Em 2015 o projeto começou suas atividades com uma exposição de tirinhas dos cartunistas Fábio Moon e Gabriel Bá, também tivemos a dupla "Lucas Muberck e Israel Felipe" com seu projeto de música experimental psicodélica e africana, realização de jogos de tabuleiro em parceria com a empresa júnior de Educação Física "Ativus Jr." em comemoração ao dia do esporte, a banda circense "O Circo do Leão" com seus espetáculo autoral.

Oferecemos aos alunos oficina de *Tye-Die*, uma técnica de tingimento e personalização de camisetas, a exibição do documentário "Sound City" dirigido por Dave Grohl que conta como a indústria cultural influenciou no trabalho dos grandes estúdios, no mesmo ano foi iniciado o "Circuito Perspectiva Hip Hop" que tem como intuito o aprofundamento na cultura Hip Hop, a discussão sobre a participação das comunidades dentro da Universidade Pública e dar espaço aos artistas do Rap de Bauru no projeto tiveram a apresentação dos grupos "Além da Rima" e "Origem rap" também tivemos uma oficina de DJ com o "DJ Ding" e uma exposição de grafites do artista de rua "Bansky".

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Esse trabalho tem como intenção recuperar parte da história do Projeto perspectiva, que há 22 anos tem alcançado seus objetivos tanto no estímulo e na promoção da difusão cultural,



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



cumprindo o seu caráter de Extensão, como também em servir de laboratório prático aos estudantes dos diversos cursos ministrados na UNESP – Campus de Bauru. A existência do projeto tem transformado o espaço universitário numa área de livre trânsito cultural. As apresentações realizadas são as mais variadas, atendendo à expectativa dos diferentes públicos: estudantes, servidores docentes e técnicos administrativos e a comunidade externa.

AGRADECIMENTOS

Agradecemos as comunidades de Bauru por receberem o Projeto Perspectiva e pela cooperação que é prestada quando necessária, agradecemos também aos funcionários da cantina da FEB que acolhem o Projeto desde o seu nascimento até hoje em dia e sempre estão dispostos em ajudar, a participar e a interagir com o projeto, ao DAFAE que tem sua sede ao lado do Perspectiva e que contribuem com o

Projeto, agradecemos também a comunidade discente da Faculdade de Engenharia de Bauru, da Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação e da Faculdade de Ciências por comparecerem durante as intervenções culturais, e também por muitos se apresentarem no projeto, a Comunidade docente que nos apoia, e aos servidores técnicos administrativos.

Referências Bibliográficas

Arquivo institucional, PROJETO PERSPECTIVA;

Diário de Bauru, 24 de Novembro de 1996, Seção: Cultura

Jornal da Cidade, 23 de Novembro de 1996, Seção : "JC Cultura"



8º Congresso de extensão universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



Anexo1



UNESP – UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA
CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE BAURU
FACULDADE DE ARQUITETURA, ARTES E COMUNICAÇÃO

Bauru, 09 de outubro de 1996.

Projeto "Perspectiva"
A CEVAC
Se. Edwin Araújo

Considerando a atual situação que se encontra a questão da AIDS, o número de doentes, as pesquisas sobre o Vírus, as estatísticas que aumentam, e quando podemos interpretá-la como uma epidemia, percebemos a necessidade do envolvimento de toda a sociedade para com esta questão. E, tenho agora, especial oportunidade de contribuir: como comunicadora, como formanda em fase final do Curso e como futura profissional de Relações Públicas através do **Projeto Experimental - Campanha de Prevenção da AIDS para Universitários** a ser realizada nas quatro Universidades de Bauru.

Solicito na oportunidade apoio à produção desta Campanha, uma vez que se encaixa dentro de estratégias viáveis para multiplicar informações e despertar consciência. Objetivo principal do Projeto: atentar para a prevenção da AIDS, repensar a vida, viver sem medo.

Apresento, em anexo, a Proposta do Projeto que está sendo realizado. Agradeço a atenção dispensada, aguardando resposta positiva de Vossa Senhoria.

Atenciosamente,

Valsineire B. Castro
Acad. Valsineire Bueno de Castro
8º termo de Comunicação Social
Habilitação em Relações Públicas
Coordenadora do Projeto

Dr. Antonio Carlos de Jesus
Dr. Antonio Carlos de Jesus
Professor Orientador



8º Congresso de extensão
universitária da UNESP

"Diálogos da Extensão:
do saber acadêmico à prática social"



Anexo 2

PROJETO PERSPECTIVA *apresenta*

ZECA BALEIRO ***E BANDA MANDABALA***

SHOW DE ENCERRAMENTO
"PROJETO PERSPECTIVA"

SEGUNDA -25/11
21 HORAS - GUILHERMÃO - UNESP
Promoção: CEUAC-FET e CEUAC-FC