

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA JÚLIO DE MESQUITA FILHO
FACULDADE DE ARQUITETURA, ARTES, COMUNICAÇÃO E DESIGN
DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
CURSO DE JORNALISMO

ALEXANDRE VICTOR LIMA SERAFIM

BRUNO MENDES USBERTI

GABRIEL FONSECA RAMOS

HEYTOR DE LUCAS CAMPEZZI

MARCELO FISCHER SALVATICO

RELATÓRIO DE PRODUTO

WEBSITE “FRONT: informação qualificada da Guerra entre Rússia e Ucrânia”

BAURU

2023

ALEXANDRE VICTOR LIMA SERAFIM

BRUNO MENDES USBERTI

GABRIEL FONSECA RAMOS

HEYTOR DE LUCAS CAMPEZZI

MARCELO FISCHER SALVATICO

RELATÓRIO DE PRODUTO

WEBSITE “FRONT: informação qualificada da Guerra entre Rússia e Ucrânia”

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Departamento de Comunicação Social - DCSO da Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design - FAAC, da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP, câmpus de Bauru, como requisito parcial para a obtenção do título de Bacharel em Jornalismo, sob a orientação do Prof. Dr. Maximiliano Martin Vicente.

O produto pode ser acessado no link: <https://front-tcc.weebly.com/>

BAURU

2023

ALEXANDRE VICTOR LIMA SERAFIM

BRUNO MENDES USBERTI

GABRIEL FONSECA RAMOS

HEYTOR DE LUCAS CAMPEZZI

MARCELO FISCHER SALVATICO

RELATÓRIO DE PRODUTO

WEBSITE “FRONT: informação qualificada da Guerra entre Rússia e Ucrânia”

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Departamento de Comunicação Social - DCSO da Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design - FAAC, da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP, câmpus de Bauru, como requisito parcial para a obtenção do título de Bacharel em Jornalismo, sob a orientação do Prof. Dr. Maximiliano Martin Vicente.

BANCA EXAMINADORA

Prof. Dr. Maximiliano Martin Vicente (orientador)

Prof. Dr. Francisco Machado Filho

Prof.^a Dra. Michelle Moreira Braz dos Santos

Bauru

2023

Website Front

/ Alexandre Victor Lima Serafim ... [et al.],
2023

41 f.: il.

Orientador: Maximiliano Martin Vicente

Monografia (Graduação)-Universidade Estadual
Paulista (Unesp). Faculdade de Arquitetura, Artes
e Comunicação, Bauru, 2023

1. Guerra Rússia-Ucrânia. 2. Rússia. 3.
Ucrânia. 4. Política Internacional. I.
Universidade Estadual Paulista. Faculdade de
Ciências. II. Bruno Mendes Usberti. III. Gabriel
Fonseca Ramos. IV. Heytor de Lucas Campezi. V.
Marcelo Fischer Salvatico. VI. Título.

Dedico o presente trabalho a meus pais e irmão por todo suporte e amor ao longo da caminhada. Agradeço, também, todas as amizades construídas ao longo da graduação.

- Alexandre

Gostaria de dedicar aos meus familiares que sempre me apoiaram nas minhas escolhas, em especial meu pai. Além de agradecer aos meus amigos e companheiros de república que se tornaram uma família nesta jornada.

- Bruno

Que o meu progresso recompense aqueles que o incentivaram incondicionalmente. Obrigado Luciano e Carla. Dedico este trabalho a vocês.

- Gabriel

Dedico este trabalho aos meus pais, Heryka e Luiz, e ao meu irmão, Otávio, pelo esforço empenhado durante estes anos todos para que isto se tornasse possível.

- Heytor

Dedico aos meus pais e aos moradores da minha república, sem vocês tudo seria mais difícil. Dedico também aos afetados por qualquer conflito no mundo.

- Marcelo

AGRADECIMENTOS

Demonstramos nossa gratidão, imprescindível, a cada um dos membros deste grupo. Sem nossa amizade, não chegaríamos até aqui da forma que chegamos, e fazer o TCC sobre um tema tão atual e complexo seria mais difícil e menos leve. Agradecemos também nossos familiares, essenciais em nossa formação como cidadãos e em todo o amor e apoio em todos os momentos.

Não podemos deixar de agradecer nossos professores durante o período da graduação, e prometemos honrar o nome da universidade pública que carregaremos em nossos diplomas. Agradecemos principalmente por incentivar salas e mais salas de estudantes a seguirem numa área que, nos dias atuais em nosso país, é descredibilizada e atacada diariamente.

Precisamos também deixar nossos agradecimentos ao editor do vídeo, Gabriel Nogueira, e ao criador da logomarca, Guilherme Rosa. O trabalho de vocês nos auxiliou a atingir um nível que não conseguiríamos sem seus toques artísticos. Por fim, deixamos um agradecimento especial ao Professor Maximiliano. Por mais simples que pareça, a maneira que você nos tratou nas aulas e orientações, nos fez acreditar em nosso potencial e conhecimento, como futuros jornalistas e cidadãos. A UNESP é privilegiada de ter você na história.

SERAFIM, Alexandre Victor Lima; USBERTI, Bruno Mendes; RAMOS, Gabriel Fonseca; CAMPEZZI; Heytor de Lucas; SALVATICO, Marcelo Fischer. **Relatório de produto - Website “FRONT - Informação qualificada da Guerra entre Rússia e Ucrânia (2022)”**. Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Departamento de Comunicação Social - DCSO da Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design - FAAC, da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” - UNESP, câmpus de Bauru, como requisito parcial para obtenção do título de Bacharel em Jornalismo, sob orientação do Prof. Dr Maximiliano Martin Vicente, 36 p., 2023

RESUMO

No dia 24 de fevereiro de 2022, a Rússia invadiu a Ucrânia e deu início a maior invasão a outro país desde a Segunda Guerra Mundial. Com isso, o mundo entra num clima de tensão internacional não visto há anos. A Rússia, segunda maior produtora de gás natural no planeta, criou uma dependência energética sobre os países da Europa. Como consequência, o desenvolvimento econômico e social do continente e outros países pode sofrer anos de retrocesso. Para o entendimento de todo o contexto da Guerra e como ela impactará o mundo nos próximos anos, o website “FRONT” apresenta ao usuário todo o contexto da Guerra entre Rússia e Ucrânia (2022), abordando aspectos históricos, econômicos, políticos e sociais sobre conflito e seus principais atores.

Palavras-chave: Guerra Rússia-Ucrânia, Rússia, Ucrânia, Política internacional, Europa

ABSTRACT

On February 24, 2022, Russia invaded Ukraine and began the biggest invasion of a country since World War II. With that, the world enters a climate of international tension not seen for years. Russia, the second largest producer of natural gas on the planet, has created energy dependency on European countries. As a result, the economic and social development of the continent and other countries may suffer years of setback. In order to understand the entire context of the War and how it will impact the world in the coming years, the “FRONT” website presents the user with the entire context of the War between Russia and Ukraine (2022), addressing historical, economic, political and social aspects of the conflict and its main actors.

Keywords: Russo-Ukrainian War, Russia, Ukraine, International politics, Europe

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO	9
1.1 Objetivos	10
2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA	10
2.1 Justificativa do gênero e formato escolhido	10
2.2 Técnicas jornalísticas empregadas, com respectivo referencial teórico ...	12
3 PLANEJAMENTO DO PRODUTO	13
3.1 Escolha do tema e produto	13
3.2 Projeto editorial	14
3.3 Público alvo	18
3.4 Metodologia	19
4 RECURSOS	20
4.1 Orçamento	20
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS	21
REFERÊNCIAS	22
APÊNDICE	25

1 INTRODUÇÃO

A origem dos territórios pertencentes à Rússia e à Ucrânia apresenta nuances milenares, oriundas de um passado muitas vezes interligado de forma política, econômica, étnica e cultural. Após a dissolução da União das Repúblicas Socialistas Soviéticas, último grande conglomerado geopolítico que abrigou as duas nações simultaneamente, em 1991, Rússia e Ucrânia enfrentaram experiências divergentes no tocante aos regimes e estruturas de poder.

Mais de três décadas após coexistirem como nações soberanas novamente, o estado russo intensificou sistemáticos ataques à unidade territorial ucraniana sob o pretexto de recuperar o status de notória influência sobre o país vizinho e do leste europeu. Aproveitando-se de convulsões político-sociais provenientes do Euromaidan, Moscou, sob a liderança de Vladimir Putin, conduziu a invasão do território ucraniano na península da Crimeia e região do Donbass, em 2014. A subsequente anexação se concretizou por meio de um referendo, visto majoritariamente como ilegítimo pela comunidade internacional.

A partir de 2019, com a eleição do presidente Volodymyr Zelensky, a Ucrânia deu continuidade à sua agenda de alinhamento tanto com a OTAN, Organização do Tratado do Atlântico Norte, quanto com a União Europeia. Moscou, por sua vez, nutre forte resistência ao movimento, alegando a não sustentabilidade de políticas e sistemas de poder ocidentais, principalmente pela possibilidade da presença de rivais, como os norte-americanos, em suas fronteiras.

Moscou assume um papel beligerante na região respaldado por seu poderio bélico e econômico. Como resultado, ações arbitrárias pró-Rússia tendem a ser observadas com mais cautela e aparente tolerância, visto a importância, por exemplo, de suas exportações de gás natural e petróleo ao mercado internacional.

“Sem dúvida alguma, a garantia da segurança da Rússia depois da desintegração soviética ocupou o primeiro lugar nas prioridades da política externa, tanto no que se referia à estabilidade no “exterior próximo” quanto no tocante às ameaças externas à Rússia, como a permanência e a

recomposição da OTAN depois do fim da Guerra Fria, assim como novas ameaças transnacionais e globais. Primakov batizou o relacionamento com a OTAN como o “novelo da OTAN”, que deveria ser “desenredado” pela diplomacia da Rússia” (35 Ibidem, p. 205).

Em 24 de fevereiro de 2022, a Rússia invade a Ucrânia. A agressão russa é interpretada como forma de obstruir, de forma permanente, o expansionismo da OTAN pelo leste europeu, a possibilidade de adesão da Ucrânia à aliança militar, a contestação ao direito da Ucrânia à soberania independente da Rússia. Concretizando, assim, o desejo de Vladimir Putin de restabelecer a zona de influência soviética.

1.1 OBJETIVOS

Este produto tem como objetivo trazer o entendimento pleno do contexto da Guerra entre Rússia e Ucrânia (2022), com reportagens em formato de texto e vídeo, um glossário com explicação de termos, locais, agentes e organizações, e uma linha do tempo da história envolvendo os dois países. Para isso, os produtos presentes no website “FRONT” apresentam dados, depoimentos e opiniões de especialistas.

As reportagens apresentam o panorama dos imigrantes que fugiram da Ucrânia, o contexto histórico e político entre Rússia e Ucrânia até o início da Guerra (2022) e, finalmente, como o Brasil se posicionou politicamente perante este e outros conflitos ao longo da história. Como resultado, trazemos um produto enxuto para facilitar o entendimento de todo o conflito e seus impactos.

2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

2.1 JUSTIFICATIVA DO GÊNERO E FORMATO ESCOLHIDO

Além da clara intenção de informar e preencher o conhecimento do leitor com os fatos de maior impacto, determinados socialmente, o jornalismo se dispõe a refletir, aprofundar e questionar o que já foi noticiado. Dar um novo sentido ao que já

é conhecido faz do site “FRONT” um produto - acima de qualquer gênero - interpretativo (Campos, 2009).

Os principais veículos de notícia digitais (portais) obedecem à lógica da produção massiva de informações, que, ainda dentro de um padrão compreensível por parte da população brasileira, se limitam à superficialidade do acontecimento em si, a margem do recorte sobre o fato, retirado de imediato da capacidade de produção de suas equipes ou aproveitando os objetos das agências de notícias internacionais.

Para o professor doutor em Ciências da Comunicação, Pedro Celso Campos, a relevância do texto de gênero interpretativo é equivalente à exaustão do informativo, provocada pelo “excesso de informações curtas e superficiais que os meios despejam sobre o receptor sem apresentar qualquer diferencial.” (Campos, 2009). Campos faz tal determinação para os veículos de jornalismo impresso, mas a lógica de produção rápida e econômica dos artigos digitais intensifica tais excessos.

Formatos como a reportagem, o dossiê e as entrevistas contextualizadas estão incorporadas no gênero interpretativo:

O Interpretativo deixa para o leitor a decisão de acatar ou não a informação passada do modo mais claro e mais explicativo possível, sempre buscando a contextualização histórica, o entorno do fato, os detalhes do acontecido ou declarado, para ir além do meramente declaratório. Advoga-se, na verdade, um jornalismo que possa mostrar ao leitor as tendências futuras, isto é, o encaminhamento que o fato pode tomar, mas não a partir de futurologia irresponsável, e sim de um relacionamento “ótimo” com as fontes do setor (CAMPOS, Pedro Celso, 2009, p. 5).

Este interesse pelo “entorno do fato” é o que define as produções do site “FRONT”. A associação de fatos, declarações, dados e outras informações disponíveis na web, sejam em artigos jornalísticos ou não, possibilita o arranjo de uma narrativa bem construída, cheia e capaz de despertar o fascínio do consumidor.

Os formatos determinados para as narrativas são: web reportagens e uma videorreportagem, além de elementos que auxiliam a instrução do leitor, como o glossário e a linha do tempo; a interface principal *home* reúne os formatos e permite

a seleção por parte do leitor, que não precisa seguir a linearidade comum aos textos impressos. Os links possibilitam ir e voltar entre as páginas, escolher a ordem de matérias e interromper a leitura para acessar outras matérias (Ferrari, 2003).

Com formatos diferentes, o jornalista *on-line* pode ampliar as estratégias de aderência sobre o seu público, aproveitando as variadas ferramentas de busca por vídeo, texto ou imagem:

Os repórteres de mídia impressa, por exemplo, privilegiam a informação; os de TV buscam cenas emocionantes, sons e imagens para serem transmitidos juntos com o texto da notícia. Já os jornalistas on-line precisam sempre pensar em elementos diferentes e em como eles podem ser complementados. Isto é, procurar palavras para certas imagens, recursos de áudio e vídeo para frases, dados que poderão virar recursos e assim por diante (FERRARI, Pollyana, 2003, p. 52).

Assim como a variedade de formatos para reportagem (por vídeo ou texto), os formatos digitais permitem a produção jornalística com um celular e um notebook, conectados a uma rede de internet. Dispondo de tais ferramentas, o jornalista pode tratar imagens, editar vídeos e escrever textos enquanto atualiza a sua base de informações, ou verifica a demanda do seu público em tempo real.

Isso mesmo, o jornalista acompanha a audiência da sua matéria em tempo real e dependendo do interesse do leitor, muda a chamada ou destaque. Ou seja, jornalismo multimídia pressupõe domínios de vários apetrechos tecnológicos, olhar de editor de fotografia e uma agilidade impensável nos veículos impressos (FERRARI, Pollyana, 2003, p. 40).

2.2 Técnicas jornalísticas empregadas, com respectivo referencial teórico

A produção jornalística do FRONT nasce da pesquisa, apuração e entrevistas para agregar o máximo possível de informações que cercam a guerra. A observação permite apenas alcançar as camadas mais externas dos acontecimentos, que ainda não são tomados como História e resumem-se às declarações, documentadas pelas agências de notícia internacionais.

Por isso, nasce a necessidade de alimentar os textos e vídeos com dados disponíveis na internet, baseados na cultura de transparência de algumas instituições, enquanto cumprem com a natureza de “fonte oficial” (Lage, 2001).

O teor mais reflexivo e analítico da produção se deve às fontes *experts*. Dar voz ao especialista permite adicionar dimensões novas e previsões acerca do fato.

O mestre em Ciência Política Vicente Ferraro, por exemplo, é apresentado na reportagem “Brasil Estreita laços com a Rússia e segue na contramão das sanções econômicas internacionais”. Prever os possíveis conflitos entre os países membros do BRICS é o resultado de sua aptidão às dinâmicas políticas internacionais (Ferraro, 2011). Já o relato testemunhal, diz respeito às fontes primárias associadas ao acontecimento, aquelas ligadas aos fatos, mesmo que contra o seu interesse e vontade, como foi o caso de Sílvia Martins, residente na Polônia, um dos principais refúgios para ucranianos desde fevereiro de 2022.

3 PLANEJAMENTO DO PRODUTO

3.1 Escolha do tema e do produto

Levando em consideração a dificuldade para encontrar informações completas sobre a Guerra entre Rússia e Ucrânia, decidimos que um produto que reunisse as informações mais importantes para o entendimento do conflito, em um só lugar, seria inovador e algo em falta nos conteúdos encontrados pela Internet.

Vimos que, a cobertura jornalística brasileira sobre o conflito, sua grande maioria no formato de *hard news*, não trazia o contexto completo para o entendimento pleno da Guerra. Por exemplo, é essencial o entendimento do leitor sobre a relação da OTAN (Organização do Tratado do Atlântico Norte) com a Ucrânia e com a Rússia. Além de outros marcos históricos como a Segunda Guerra Mundial e o fim da União Soviética.

Assim, com a produção de reportagens no formato digital, conseguimos trazer mais imagens, elementos visuais, hyperlinks e sensibilidade ao usuário que busca informação completa sobre a Guerra. “O potencial da nova mídia tornou-se um instrumento essencial para o jornalismo contemporâneo e, por ser tão gigantesco, está começando a moldar produtos editoriais interativos com qualidades atraentes ao público.” (FERRARI Pollyana, 2003, p.35).

3.2 Projeto Editorial

Dentro da nossa proposta de fazer o website “FRONT”, queríamos inserir todo o contexto histórico, político, econômico e social nas nossas reportagens. Na linha do tempo, a intenção é apresentar os principais fatos históricos entre os povos que

vieram a se tornar as nações da Rússia e Ucrânia, do início de onde suas histórias convergem até o início da Guerra.

No website, o usuário pode navegar pelas seguintes páginas: ‘O projeto’, ‘Linha do Tempo’, ‘O estopim’, ‘Impactos’, ‘A fuga de casa’, ‘E o Brasil?’ e ‘Elucidário’. As reportagens em formato textual são as páginas ‘O estopim’, ‘Impactos’, ‘A fuga de casa’ e ‘E o Brasil?’. A página ‘O projeto’ é uma contextualização do nosso projeto, e apresentação dos integrantes. A ‘Linha do Tempo’ permite ao usuário navegar entre épocas da história entre Rússia e Ucrânia, e a página ‘Elucidário’ traz diversos termos, siglas, nomes e regiões, com uma breve explicação de cada item.

A proposta do website é que se possa replicar o formato para outros conflitos ou tensões políticas, sejam atuais ou que já aconteceram. Assim, mantemos a linha de trazer conteúdos jornalísticos completos sobre política internacional e seus desdobramentos.

3.2.1 Linha do Tempo



Com a Linha do Tempo, nossa intenção é trazer ao leitor o entendimento histórico que interliga Rússia e Ucrânia, desde o início das suas nações até o início da Guerra em 2022.

Consideramos essencial a leitura para entender profundamente a relação entre os países.

3.2.2 O Estopim



O Estopim é a primeira reportagem do Website. Nela, contamos com mais

profundidade os conflitos entre Rússia e Ucrânia pós Guerra Fria, passando por agentes importantes, como Vladimir Putin, Volodymyr Zelensky e a OTAN.

3.3.3 Implicações



Implicações é a videoreportagem do FRONT. Aqui, decidimos explicar os impactos econômicos e políticos do confronto em vídeo, já que consideramos a parte mais importante de ser entendida, por ser, de fato, o material que mais mostra como a Guerra afeta todo o planeta.

3.3.4 A Fuga de Casa



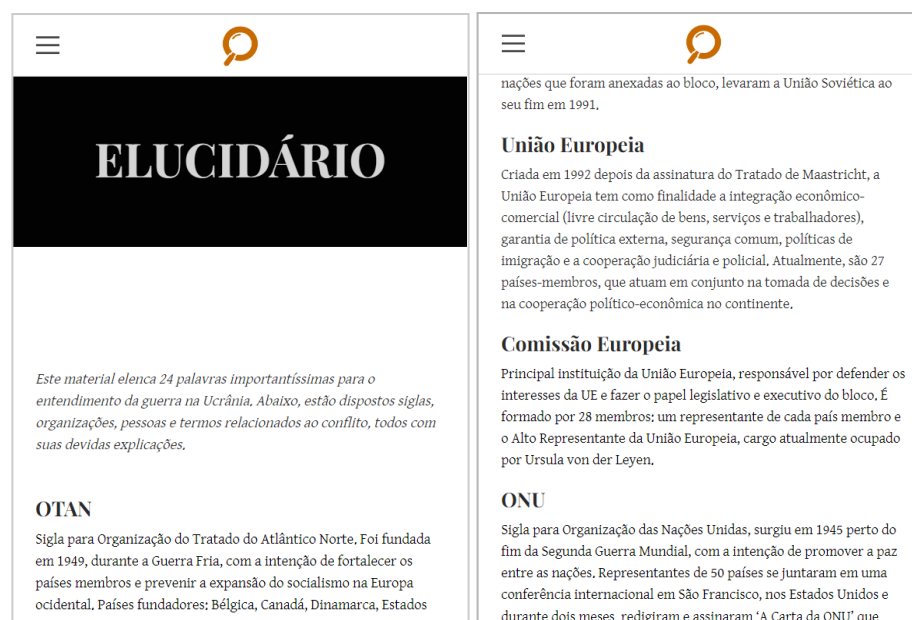
A Fuga de Casa é a segunda reportagem do FRONT, focada em apresentar a parte social do conflito. Aqui, entrevistamos refugiados e mostramos os impactos diretos nas pessoas envolvidas no conflito. Essa é a reportagem com maior carga emocional do website.

3.3.5 E o Brasil?



A terceira e última reportagem do FRONT, “E o Brasil?”, conta qual a relação do Brasil histórica com ambos os países e como o Brasil lidou com o conflito de 2022.

3.3.6 Elucidário



Elucidário é o nosso glossário. Aqui colocamos e explicamos os termos mais importantes para o entendimento das reportagens e vídeoreportagem. Nossa intenção é que nenhuma pessoa ao ler o website sinta-se alheio por não entender algum dos termos, siglas ou nomes de agentes importantes na história do conflito.

3.3 Público Alvo

A escolha do público-alvo para o website FRONT, que reúne informações sobre a guerra na Ucrânia, foi uma decisão cuidadosamente planejada com base em diversos fatores. A faixa etária de 18 a 35 anos foi escolhida por ser um grupo que, em geral, apresenta um alto nível de engajamento com questões sociais e políticas, bem como uma grande afinidade com a tecnologia e a internet. Além disso, esse público tem uma mentalidade crítica e está sempre em busca de informações precisas e atualizadas.

Outro fator importante para a escolha desse público-alvo é que muitos jovens nessa faixa etária estão atualmente matriculados em cursos de graduação ou

pós-graduação em áreas relacionadas à política, relações internacionais, jornalismo, história e outros campos afins. Esses estudantes têm um grande interesse em compreender as complexidades do conflito na Ucrânia e em obter informações confiáveis e de fontes independentes.

Por fim, vale ressaltar que a escolha do público-alvo de 18 a 35 anos para o website FRONT não exclui a possibilidade de outras faixas etárias também acessarem e se beneficiarem da plataforma. No entanto, esse grupo foi escolhido como o principal público-alvo por apresentar um grande potencial de engajamento e disseminação das informações contidas no site, o que pode contribuir para uma maior conscientização e mobilização em torno da temática da guerra na Ucrânia.

3.4 Metodologia

A produção de matérias sucedeu o levantamento dos principais acontecimentos políticos, sociais e econômicos acerca da guerra na Ucrânia, entre fevereiro e novembro de 2022; entretanto o levantamento de informações para o vídeo se estendeu até janeiro de 2023. Para isso, foi criada uma tabela com título de cada matéria lida na internet, com resumo, data e palavras-chave associadas às notícias, além do link de acesso. Esta medida facilitou a busca e cronologia dos acontecimentos, além da revisão por data ou palavras-chave, como “crise energética”, “diplomacia ucraniana”, “crimes de guerra”, entre outros termos. Após reunir 65 notícias, concluiu-se que os portais que noticiaram a guerra com maior lidos pelos integrantes deste produto foram: Folha de São Paulo (16 matérias), G1 (13), Exame (10), CNN (8) e BBC em português (7). O restante das matérias pertence a veículos com apenas uma notícia lida.

O levantamento de notícias *online* revelou tendências e assuntos que poderiam ser abordados durante a produção de reportagens do website. Logo, os principais acontecimentos serviram de gancho para os textos jornalísticos de gênero opinativo, a exemplo da relação comercial entre Brasil e Rússia, que gerou a reportagem “*E o Brasil?*”.

Após a eleição dos temas mais relevantes, confeccionou-se pautas a fim de direcionar as narrativas, seus desdobramentos, principais fontes e possíveis perguntas. Em sequência, as fontes foram contatadas e entrevistadas via Google Meet (chamadas de vídeo), Gmail (email) e Whatsapp, visto a possibilidade de gravar

as reuniões on-line, reduzir custos de viagens com encontros presenciais e gravar áudios ou compartilhar imagens. Ao ser entrevistada para a reportagem “A Fuga de Casa”, Valeria Okorokova utilizou o tradutor online do Google para ler e responder às perguntas.

Com dados, entrevistas e declarações apuradas, foram produzidas as reportagens e o roteiro de locução para o vídeo, gravado na casa de um dos integrantes e editado por um profissional; assim como a identidade visual “FRONT”.

Enquanto o vídeo e a identidade estavam em processo de criação, os textos foram editados por todos os membros do grupo e adicionados à plataforma Wix, com a sua própria página e um link na página principal *home*.

Por fim, o formato de vídeo foi integrado à página ‘Implicações’, como principal produto, e a identidade anexada ao topo da página, com a função de identificar o site.

4. RECURSOS

No total, foram 4 dias de gravações, para as filmagens foi utilizado um Iphone X, com a gravação do áudio também sendo capturada pelo aparelho celular. As entrevistas foram realizadas pelo Google Meet, portanto também não houveram custos adicionais na produção da vídeo-reportagem.

4.1 Orçamento

A edição de todo o material bruto foi realizada por Gabriel Nogueira, estudante de Rádio TV e Internet pela UNESP, pelo preço de R\$150,00. A criação de toda a identidade visual e logo para o produto, com o nome “FRONT- informação qualificada da guerra entre Rússia e Ucrânia” foi feita pelo Designer Guilherme dos Santos Rosa, com o valor de R\$ 200,00.

PROCESSO	RESPONSÁVEL VALOR
Edição	Gabriel Nogueira R\$150,00
Criação da Logo	Guilherme Guiberson Rosa R\$200,00

Filmagem e captação de áudio	Iphone X R\$3.000,000
---	-----------------------

O Blog com as reportagens escritas, vídeo, linha do tempo e glossário foi criado pela plataforma gratuita Weebly, que é um serviço de hospedagem da web.

5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Fazer um website com a intenção de trazer entendimento sobre todo o conflito entre Rússia e Ucrânia se mostrou desafiador. As dificuldades foram desde a busca por fontes especializadas no assunto até encontrar um momento ideal da Guerra para utilizar como ponto de referência final para o período que queríamos trazer os fatos. Mas foi durante o processo que encontramos mais razões para concluir o projeto.

Inicialmente, o “FRONT” buscava levar conhecimento sobre conflito, já que são muitos fatores e agentes envolvidos ao longo da história para chegar nesse ponto, e um produto que centraliza todas essas informações se mostrava inovador e necessário. Porém, com as entrevistas realizadas com refugiados que estavam na Ucrânia, o lado mais importante do projeto se mostrou: o humanitário.

A parte humanitária fica em evidência de maneira mais explícita na reportagem ‘A fuga de casa’, mas o projeto como um todo, também pensa em disponibilizar uma grande quantidade de informações sem que o leitor sinta-se envergonhado por não entender o que todos esses termos difíceis e contextos políticos significam. A maioria das notícias, análises e dados que utilizamos na apuração estavam em outros idiomas, não sendo acessíveis para uma grande parcela da população brasileira. Além disso, diversos sites e artigos só foram encontrados após as fontes nos direcionarem para eles.

Para os autores, o “FRONT” mostrou que uma Guerra, apesar de toda a crise humanitária e social que carrega consigo, muitos agentes utilizam politicamente da sua ajuda à Ucrânia para o fortalecimento militar e econômico de suas nações. Isso se torna um ciclo interminável de tensões e invasões, mostrando que,

inevitavelmente, a história se repete.

Como forma de propagar a paz, a comunicação tem papel fundamental na formação da cidadania, já que os cidadãos têm direito de entender o porquê dos conflitos que afligem o planeta e fazer o máximo para não os dar continuidade.

REFERÊNCIAS

CAMPOS, P. C. . **Gêneros do Jornalismo e técnicas de entrevista**. **Revista Estudos em Jornalismo e Mídia** , v. VI, p. 127-141, 2009.

FERRARI, POLLYANA. **Jornalismo Digital**. Editora Contexto, 2003.

LAGE, N. **A reportagem: teoria e técnica de entrevista e pesquisa jornalística**. Rio de Janeiro: Record, 2001.

FERRARO, V. **A guerra na Ucrânia: uma análise do conflito e seus impactos nas sociedades russa e ucraniana**. Conjuntura Austral, 2022.

ORHAN, Ebru. **THE EFFECTS OF THE RUSSIA - UKRAINE WAR ON GLOBAL TRADE**. Journal of International Trade, Logistics and Law, Vol. 8, Num. 1, p. 141-146, 2022.

AL JAZEERA. **When will global gas prices go down to pre-Ukraine war levels?**. Disponível em:
<https://www.aljazeera.com/features/2022/12/13/when-will-gas-prices-go-down-to-pre-ukraine-war-levels>. Acesso em dez 2022.

WORLD FOOD PROGRAMME. Disponível em:
<https://www.wfp.org/stories/we-have-resources-end-hunger-no-child-should-be-allowed-starve>. Acesso em dez 2022.

ALTO-COMISSARIADO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA REFUGIADOS. **Operational Data Portal Ukraine Refugee Situation**. Disponível em:

<https://data.unhcr.org/en/situations/ukraine>. Acesso em dez 2022.

WILSON, Andrew. **Ukraine Crisis: What It Means for the West**. Londres: Hurst, 2014.

CLARKSON, Alexander. **The Battle for Ukraine: The Ongoing War in the Donbas**. Londres: Hurst, 2018

Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" (Unesp). **Observatório de Conflitos Internacionais - V. 9, N. 1 (fevereiro de 2022)**. Disponível em: <https://www.marilia.unesp.br/Home/Extensao/observatoriodeconflitosinternacionais/v.-9-n.-1fev.-2022.pdf>. Acesso em: 15 de novembro de 2022.

Felipe, Carlos Eduardo. **A Guerra na Ucrânia: significados e perspectivas**. Repositório da Universidade de São Paulo, 2018. Disponível em: <https://repositorio.usp.br/directbitstream/f9556860-1aa2-4ba0-844c-d2ba84520e63/3075967%20Felipe-CEBRI-Revista%20A%20Guerra%20na%20Ucr%C3%A2nia%20significados%20e%20perspectivas.pdf>. Acesso em: 08 de dezembro de 2022.

MIELNICZUK, Fabiano. **Identidade como fonte de conflito: Ucrânia e Rússia no pós-URSS**. vol. 28, n. 1, jan/jun 2006. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/cint/a/5KxWrYnRR4XNzqghwxKyDkB/?lang=pt&format=pdf>. Acesso em: 03 de Janeiro de 2023.

RIBEIRO, Renata Corrêa. **"As relações da Rússia com a Ucrânia e a Moldavia: uma perspectiva comparada da política externa russa para a Crimeia e a Transnístria"**. Universidade Federal da Bahia, 2015. Disponível em: https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/21286/1/DISSERTA%C3%87%C3%83O%20FINAL%20COMPLETA_Renata%20Corr%C3%AAa%20Ribeiro.pdf. Acesso em: 21 de Dezembro de 2022.

APÊNDICE

TEXTO PARA O VÍDEO

INTRODUÇÃO

[9"] NO DIA VINTE E QUATRO DE FEVEREIRO DE DOIS MIL E VINTE DOIS, **VLADIMIR PUTIN** ANUNCIOU UMA “*OPERAÇÃO ESPECIAL*” PARA AJUDAR O POVO DE ORIGEM RUSSA NA REGIÃO DO **DONBASS**..//

[6"] COM A PREMISSA DE “*DESNAZIFICAÇÃO*”, OS RUSSOS DERAM INÍCIO À MAIOR INVASÃO A OUTRO PAÍS DESDE A **SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**..//

[9"] DO INÍCIO DA GUERRA ATÉ JANEIRO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS, ERAM MAIS DE ONZE MIL FERIDOS E QUASE SETE MIL MORTOS NA **UCRÂNIA**, SEGUNDO DADOS DA **ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS**, A ONU..//

[**PASSAGEM**] [7"] A GUERRA TAMBÉM LEVOU A VIDA DE QUATROCENTAS E VINTE NOVE CRIANÇAS E CAUSOU A MAIOR IMIGRAÇÃO DE REFUGIADOS NA **EUROPA** NESTE SÉCULO..//

[6"] ATÉ JANEIRO, DEZESSETE MILHÕES DE PESSOAS ABANDONARAM SUAS CASAS POR CAUSA DA GUERRA, DE ACORDO COM A ONU..//

[10"] A AJUDA FINANCEIRA, HUMANITÁRIA E MILITAR DE NAÇÕES COMO OS **ESTADOS UNIDOS, REINO UNIDO E UNIÃO EUROPEIA** JÁ ULTRAPASSA OS CEM BILHÕES DE EUROS, SEGUNDO O **KIEL INSTITUTE**..//

[8"] ESSE VALOR SERIA O SUFICIENTE PARA SUPRIR DOIS ANOS DE UM PLANO PARA ACABAR COM A FOME MUNDIAL, QUE ATINGE MAIS DE OITOCENTOS MILHÕES DE PESSOAS NO MUNDO..//

[8"] O **WORLD'S FOOD PROGRAMME** AFIRMOU QUE COM QUARENTA BILHÕES DE DÓLARES ANUALMENTE, NÓS TERÍAMOS A EXPERTISE E OS RECURSOS NECESSÁRIOS PARA GARANTIR A ALIMENTAÇÃO DE TODOS.//

[PASSAGEM] [6"] A GUERRA CARREGA CONSIGO O MAU AGOURO DE QUE, INEVITAVELMENTE, O MUNDO SAIRÁ DELA PIOR DO QUE ENTROU.//

[PASSAGEM] [9"] ALÉM DAS DIVERSAS VIDAS DE INOCENTES QUE O CONFLITO JÁ TOMOU, O MUNDO TAMBÉM SE PREPARA PARA OS IMPACTOS POLÍTICOS E ECONÔMICOS, QUE SÓ DEVEM SE AGRAVAR EM DOIS MIL E VINTE E TRÊS.//

CRISE ENERGÉTICA

[PASSAGEM] [7"] AO CONTRÁRIO DO ESPERADO DE UMA GUERRA NO SÉCULO VINTE E UM, NÃO FORAM ARMAS NUCLEARES, MAS SIM ESTRATÉGIAS QUE MARCARAM O INÍCIO DAS TENSÕES MUNDIAIS.//

[13"] A **RÚSSIA**, SEGUNDA MAIOR PRODUTORA DE GÁS NATURAL E DETENTORA DE CATORZE POR CENTO DO FORNECIMENTO DE PETRÓLEO MUNDIAL, UTILIZOU A DEPENDÊNCIA DE OUTROS PAÍSES EM RELAÇÃO A ESSES BENS COMO PRINCIPAL MEIO PARA SE MANTER NA GUERRA.//

[8"] COM O INÍCIO DO CONFLITO, **VLADIMIR PUTIN** AMEAÇOU CORTAR O FORNECIMENTO DE GÁS PARA A **EUROPA** AOS PAÍSES QUE DECIDIRAM ESTAR DO LADO DOS UCRANIANOS.//

[5"] A INCERTEZA SOBRE O FORNECIMENTO DAS PRINCIPAIS COMMODITIES ENERGÉTICAS FEZ OS PREÇOS IREM ÀS ALTURAS.//

[PASSAGEM] [5"] A MAIOR REGIÃO DEPENDENTE DAS FONTES DE ENERGIA FÓSSIL RUSSAS É A PRÓPRIA **EUROPA**.//

[PASSAGEM] [10"] EM DOIS MIL E VINTE E UM, A **UNIÃO EUROPEIA** E O **REINO UNIDO** GASTARAM CENTO E QUARENTA E SETE PONTO OITO BILHÕES DE DÓLARES EM PETRÓLEO, GASOLINA, DIESEL E GÁS NATURAL DOS RUSSOS.//

[12"] ATÉ O FIM DE DOIS MIL E VINTE E UM, ANTES DE TROPAS RUSSAS COMEÇAREM O CERCO EM DIREÇÃO À **UCRÂNIA**, CERCA DE QUARENTA POR CENTO DE TODO O GÁS DA **UNIÃO EUROPEIA** VINHA DA RÚSSIA, PRINCIPALMENTE PELOS GASODUTOS **NORDSTREAM UM E DOIS**.//

[11"] DURANTE O ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS, COM MEDO DE PASSAR O INVERNO SEM ENERGIA, OS EUROPEUS INICIARAM UM MOVIMENTO DE ESTOQUE DE GÁS E PETRÓLEO RUSSO, FAZENDO, ASSIM, O PREÇO DO BARRIL DISPARAR NO MUNDO TODO.//

[8"] APESAR DE MAIS BAIXOS HOJE DO QUE NO INÍCIO DA GUERRA, OS PREÇOS MAIS DO QUE DUPLICARAM DESDE ANTES DO CONFLITO./ PARA DOIS MIL E VINTE E TRÊS, NÃO HÁ MUITO OTIMISMO.//

[14"] SEGUNDO O ESPECIALISTA **TOM MARZEN-MANSER**, CHEFE DE GAS-ANALYTICS EM LONDRES DO **SERVIÇO DE INTELIGÊNCIA DE COMMODITIES**, O **ICIS**, COM CERTEZA VEREMOS OS PREÇOS DOS COMBUSTÍVEIS SUBIREM NO PRÓXIMO ANO./ MAS POR QUE TANTAS VARIAÇÕES NESSE PERÍODO?//

[PASSAGEM] [14"] ALÉM DE UM INVERNO SURPREENDENTEMENTE "QUENTE", OS PREÇOS ALTOS FIZERAM COM QUE A POPULAÇÃO ECONOMIZASSE ENERGIA./ NOS PRIMEIROS OITO MESES DE DOIS MIL E VINTE E DOIS, A EUROPA USOU DEZ POR CENTO MENOS GÁS DO QUE NO MESMO PERÍODO EM DOIS MIL E VINTE E UM.//

[PASSAGEM] [9"] COM O MEDO DOS CORTES, OS PAÍSES EUROPEUS ESTOCARAM GÁS NATURAL COMO NUNCA. ATÉ NOVEMBRO, NOVENTA E

CINCO POR CENTO DA CAPACIDADE DE ARMAZENAMENTO ESTAVA PREENCHIDA.//

[11"] ALTA NO FORNECIMENTO E BAIXA NO CONSUMO FIZERAM OS PREÇOS BAIXAREM UM POUCO, MAS NO FINAL DO INVERNO É POSSÍVEL QUE HAJA ESCASSEZ, PRINCIPALMENTE SE O FORNECIMENTO FOR REALMENTE INTERROMPIDO.//

[9"] EM ENTREVISTA AO **AL-JAZEERA**, **HENNING GLOYSTEIN**, DIRETOR DE ENERGIA, CLIMA E RECURSOS NO **EURASIA GROUP**, UMA CONSULTORIA DE RISCOS POLÍTICOS, DISSE QUE:

[7"] *"OS PREÇOS DO GÁS NATURAL NÃO IMPLICAM QUE A CRISE DE ENERGIA NESTE INVERNO ACABOU, MAS MOSTRAM QUE OS ESTOQUES EUROPEUS ESTÃO CHEIOS".//*

[9"] **CHINA** E **ÍNDIA** SÃO GRANDES COMPRADORES DE PETRÓLEO RUSSO, E ALIADO ÀS COMPRAS EUROPEIAS, A PROCURA POR OUTROS FORNECEDORES NÃO AUMENTOU, O QUE ESTABILIZOU UM POUCO OS PREÇOS.//

[8"] MAS A CHEGADA DO INVERNO MAIS ABRUPTO NO INÍCIO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS DEVE FAZER OS PREÇOS AUMENTAREM NOVAMENTE, SEGUNDO **GLOYSTEIN**.//

[PASSAGEM] [15"] SÓ NO MÊS DE NOVEMBRO, OS PREÇOS SUBIRAM MAIS DE QUARENTA POR CENTO./ E PARA CONSEGUIR ESTOCAR TANTO VOLUME, IMPORTADORES DE GÁS NA **EUROPA** TÊM DEIXADO DE LADO MANUTENÇÕES NÃO-ESSENCIAIS, O QUE PODE RESULTAR EM INTERRUPÇÕES NÃO PLANEJADAS E OUTRA ALTA NOS PREÇOS.//

[6"] TODA ESSA MOVIMENTAÇÃO NO MERCADO DE ENERGIA NA **EUROPA**

DEU À **MOSCOU** UMA MAIOR SEGURANÇA ECONÔMICA PARA O PRÓXIMO ANO.//

[11"] ENQUANTO O PIB UCRANIANO TERÁ UMA QUEDA DE TRINTA E CINCO POR CENTO, A **RÚSSIA** TERÁ APENAS UMA PERDA DE TRÊS E MEIO POR CENTO, O QUE É IMPRESSIONANTE, VISTO O GRANDE NÚMERO DE SANÇÕES ECONÔMICAS E POLÍTICAS SOBRE O PAÍS.//

[10"] INCOMODADOS COM O ABUSO DE MERCADO POR PARTE DA **RÚSSIA** E VISANDO LIMITAR O LUCRO DO **KREMLIN**, EM CINCO DE DEZEMBRO OS PAÍSES DO **G7** IMPUSERAM UM LIMITE SOBRE O PREÇO DO BARRIL DE PETRÓLEO RUSSO.//

[7"] ISSO GEROU MAIS ATRITO COM **VLADIMIR PUTIN**, QUE DISSE QUE IRÁ INTERROMPER O FORNECIMENTO DE PETRÓLEO SE OS PREÇOS CONTINUAREM LIMITADOS.//

[9"] COMO A **RÚSSIA** É UMA GRANDE POTÊNCIA ENERGÉTICA E HÁ DEPENDÊNCIA GLOBAL DOS SEUS PRODUTOS, DIFICILMENTE ALGUMA OUTRA FONTE SUBSTITUIRÁ A RUSSA SE O FORNECIMENTO REALMENTE FOR INTERROMPIDO.//

[8"] PAÍSES DO **ORIENTE MÉDIO**, **ÁFRICA** E **AMÉRICA LATINA** NÃO CONSEGUIRÃO SEGURAR O PREÇO DO SEU BARRIL DE PETRÓLEO, JÁ QUE TAMBÉM SÃO ECONOMICAMENTE AFETADOS PELA GUERRA.//

[8"] COMO SÃO GRANDES IMPORTADORES DE GRÃOS E A IMPORTAÇÃO DESTES ESTÁ MAIS CARA, PARA MANTER SUAS FOLHAS FISCAIS PRECISARÃO AUMENTAR O PREÇO DO BARRIL.//

[3"] **E QUANDO ESSES PREÇOS VOLTARÃO AO NORMAL PRÉ-GUERRA?//**

[**PASSAGEM**] [12"] SEGUNDO ESPECIALISTAS, NOVAS FONTES ALTERNATIVAS DE ENERGIA QUE SURGISSEM ANTES DO FIM DA GUERRA SERIAM UMA RESPOSTA./ MAS NO MELHOR CENÁRIO, ISSO NÃO ACONTECERIA AO MENOS NOS PRÓXIMOS DOIS ANOS.//

[PASSAGEM] [9"] EXISTEM GRANDES PROJETOS NO **TEXAS**, ESTADO NORTE-AMERICANO, DE EMPRESAS DE PETRÓLEO ESTRANGEIRAS, MAS NÃO DEVEM FUNCIONAR ANTES DE DOIS MIL E VINTE QUATRO OU VINTE E CINCO.//

[PASSAGEM] [9"] UMA EMPRESA ALEMÃ DISSE QUE CONSEGUIRÁ SUBSTITUIR OITENTA POR CENTO DAS IMPORTAÇÕES PRÉ-GUERRA DE GÁS RUSSO COM ENERGIA LIMPA, MAS SÓ EM DOIS MIL E VINTE E SETE.//

[PASSAGEM] [5"] NÃO DEVEMOS VER OS PREÇOS VOLTANDO AO NORMAL ANTES DA OUTRA PRÓXIMA METADE DESTA DÉCADA.//

DESDOBRAMENTOS POLÍTICOS

O ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS ACABOU COM UMA TENSÃO MAIOR SOBRE A GUERRA APÓS O PRESIDENTE UCRANIANO, **VOLODYMYR ZELENSKY**, FAZER UM DISCURSO SOLICITANDO UMA RÁPIDA ADESÃO DO PAÍS ÀS FORÇAS MILITARES DA **OTAN**, NO FINAL DE DEZEMBRO.//

AO LADO DO SEU PRIMEIRO-MINISTRO E PRESIDENTE DO PARLAMENTO, **ZELENSKY** ASSINOU UM DOCUMENTO E DISCURSO VIA TELEGRAM.//

A MEDIDA SURTIU COMO UMA RESPOSTA ÀS ASSINATURAS DE ANEXAÇÃO DE QUATRO TERRITÓRIOS UCRANIANOS./ PUTIN DECLAROU A CONQUISTA DAS REGIÕES DE **DONETSK**, **LUHANSK**, **KHERSON** E **ZAPORIZHZHIA**.//

PARA O SECRETÁRIO-GERAL DA **OTAN**, **JENS STOLTENBERG**, NÃO HÁ RESTRIÇÕES PARA A **UCRÂNIA** COMPOR A ORGANIZAÇÃO, DESDE QUE SEJA CONTEMPLADA COM A PERMISSÃO DOS TRINTA PAÍSES ALIADOS.//

CONTUDO, NÃO HÁ DECLARAÇÃO UNÂNIME DOS PAÍSES DA ALIANÇA./ AINDA EM DEZEMBRO, O PRESIDENTE FRANCÊS **EMMANUEL MACRON**

DISSE EM ENTREVISTA AO **LE MONDE** QUE...//

..."A ENTRADA DA UCRÂNIA NA OTAN SERIA PERCEBIDA PELA RÚSSIA COMO ALGO CONFLITUOSO."/

[PASSAGEM] E A POSTURA RUSSA SOBRE A PARTICIPAÇÃO DA **UCRÂNIA** NA **ORGANIZAÇÃO DO TRATADO DO ATLÂNTICO NORTE** NÃO É NOVIDADE./ O COMANDANTE MILITAR **ALEXANDER KHODAKOVSKY** DECLAROU EM SETEMBRO QUE TAL ADESÃO FORÇARIA UMA RESPOSTA COM ARMAS NUCLEARES.//

[PASSAGEM] PARA O CIENTISTA POLÍTICO, **VICENTE FERRARO**, AS MEDIDAS PARA UMA GUERRA NUCLEAR AINDA SÃO INCERTAS, ASSIM COMO A PRESENÇA MILITAR DA **OTAN** EM SOLO UCRANIANO, CASO O PEDIDO DE ADESÃO DE **VOLODYMYR ZELENSKY** SEJA ATENDIDO.//

VICENTE FERRARO - COMEÇA EM 3' 16" *[EM RELAÇÃO À QUESTÃO NUCLEAR...]*

VICENTE FERRARO - TERMINA EM 4' 40" *[... E UMA DERROTA TOTAL DA RÚSSIA]*

[PASSAGEM] PARA **VICENTE**, AS ANEXAÇÕES RUSSAS FORTALECERAM A **OTAN**, DANDO A MAIOR RELEVÂNCIA AO SEU PODER MILITAR E POLÍTICO DESDE A DESINTEGRAÇÃO DA **UNIÃO SOVIÉTICA**, EM MIL NOVECENTOS E NOVENTA E UM.//

VICENTE FERRARO - COMEÇA EM 27' 20" *[EU ACREDITO QUE A OTAN SE SAIU FORTALECIDA DESSE CONFLITO...]*

VICENTE FERRARO - TERMINA EM 28' 50" *[... ISSO SEM DÚVIDA FOI ALGO QUE CONTRIBUIU PARA O FORTALECIMENTO DA ALIANÇA]*

CONCLUSÃO

APESAR DAS ETAPAS ATÉ QUE O ARMAMENTO NUCLEAR RUSSO SEJA CONSIDERADO, O CONFRONTO ENTRE **RÚSSIA** E **UCRÂNIA** ESTÁ LONGE DE

ACABAR.//

OS **ESTADOS UNIDOS** ANUNCIARAM EM SEIS DE JANEIRO O REFORÇO DE TRÊS BILHÕES DE DÓLARES EM APARATO MILITAR, INCLUINDO VEÍCULOS BLINDADOS PARA O TRANSPORTE DE TROPAS, RECONHECIMENTO DE ÁREAS E O ABATE DE VEÍCULOS RUSSOS.//

A **ALEMANHA** DECLAROU O APOIO SIMULTÂNEO, COM CERCA DE QUARENTA VEÍCULOS BLINDADOS.//

[PASSAGEM] ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE OS BLINDADOS AMERICANOS SÃO ENVIADOS A **KIEV**, O QUE REPRESENTA UM GRANDE AVANÇO À RETOMADA TERRITORIAL UCRANIANA E UMA DIVERGÊNCIA À META MÍNIMA ESTABELECIDADA PELO KREMLIN: ENCERRAR A GUERRA COM A REPÚBLICA POPULAR DE **DONETSK**, QUE ESTÁ SOB O CONTROLE DE SEPARATISTAS PRÓ-RÚSSIA DESDE DOIS MIL E CATORZE.//

VICENTE FERRARO - COMEÇA EM 1' 44" [VLADIMIR PUTIN, POR UM LADO, FALA QUE ESTÁ ABERTO À NEGOCIAÇÃO, MAS POR OUTRO...] **VICENTE FERRARO** - TERMINA EM 2' 43" [... POR ESSA FALTA DE INTERESSE DAS DUAS PARTES EM RECUAR DE SUAS POSIÇÕES]

ROTEIRO DO VÍDEO

1. INTRODUÇÃO - ATÉ UM MINUTO

2. CRISE ENERGÉTICA - ATÉ QUATRO MINUTOS

3. DESDOBRAMENTOS POLÍTICOS - ATÉ QUATRO MINUTOS

4. CONCLUSÃO - ATÉ TRÊS MINUTOS

=====

LAUDA

//RODA IMAGENS - INÍCIO DA GUERRA E REFUGIADOS//

[OFF 1 - 24"]

NO DIA VINTE E QUATRO DE FEVEREIRO DE DOIS MIL E VINTE DOIS, **VLADIMIR PUTIN** ANUNCIOU UMA “*OPERAÇÃO ESPECIAL*” PARA AJUDAR O POVO DE ORIGEM RUSSA NA REGIÃO DO **DONBASS**..//

COM A PREMISSA DE **DESNAZIFICAÇÃO**, OS RUSSOS DERAM INÍCIO À MAIOR INVASÃO A OUTRO PAÍS DESDE A **SEGUNDA GUERRA MUNDIAL**..//

DO INÍCIO DA GUERRA ATÉ JANEIRO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS, ERAM MAIS DE ONZE MIL FERIDOS E QUASE SETE MIL MORTOS NA **UCRÂNIA**, SEGUNDO DADOS DA **ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS**, A ONU//

[PASSAGEM 1 - 7"]

A GUERRA TAMBÉM LEVOU A VIDA DE QUATROCENTAS E VINTE NOVE CRIANÇAS E CAUSOU A MAIOR IMIGRAÇÃO DE REFUGIADOS NA **EUROPA** NESTE SÉCULO..//

//RODA IMAGENS - REFUGIADOS E AJUDA HUMANITÁRIA//

[OFF 2 - 32"]

ATÉ JANEIRO, DEZESSETE MILHÕES DE PESSOAS ABANDONARAM SUAS CASAS POR CAUSA DA GUERRA, DE ACORDO COM A ONU..//

A AJUDA FINANCEIRA, HUMANITÁRIA E MILITAR DE NAÇÕES COMO OS **ESTADOS UNIDOS, REINO UNIDO E UNIÃO EUROPEIA** JÁ ULTRAPASSA OS CEM BILHÕES DE EUROS, SEGUNDO O **KIEL INSTITUTE**..//

ESSE VALOR SERIA O SUFICIENTE PARA SUPRIR DOIS ANOS DE UM PLANO PARA ACABAR COM A FOME MUNDIAL, QUE ATINGE MAIS DE OITOCENTOS MILHÕES DE PESSOAS NO MUNDO..//

O **WORLD'S FOOD PROGRAMME** AFIRMOU QUE COM QUARENTA BILHÕES DE DÓLARES ANUALMENTE, NÓS TERÍAMOS A EXPERTISE E OS RECURSOS NECESSÁRIOS PARA GARANTIR A ALIMENTAÇÃO DE TODOS.//

[PASSAGEM 2 - 15"]

A GUERRA CARREGA CONSIGO O MAU AGOURO DE QUE, INEVITAVELMENTE, O MUNDO SAIRÁ DELA PIOR DO QUE ENTROU.//

ALÉM DAS DIVERSAS VIDAS DE INOCENTES QUE O CONFLITO JÁ TOMOU, O MUNDO TAMBÉM SE PREPARA PARA OS IMPACTOS POLÍTICOS E ECONÔMICOS, QUE SÓ DEVEM SE AGRAVAR EM DOIS MIL E VINTE E TRÊS.//

//SOBE SOM DA TRANSIÇÃO//

[TRANSIÇÃO - CRISE ENERGÉTICA]

//DESCE SOM DA TRANSIÇÃO//

[PASSAGEM 3 - 7"]

AO CONTRÁRIO DO ESPERADO DE UMA GUERRA NO SÉCULO VINTE E UM, NÃO FORAM ARMAS NUCLEARES, MAS SIM ESTRATÉGIAS QUE MARCARAM O INÍCIO DAS TENSÕES MUNDIAIS.//

//RODA IMAGENS - GÁS NATURAL, PETRÓLEO, BOLSA DE VALORES E VLADIMIR PUTIN//

[OFF 3 - 26"]

A **RÚSSIA**, SEGUNDA MAIOR PRODUTORA DE GÁS NATURAL E DETENTORA DE CATORZE POR CENTO DO FORNECIMENTO DE PETRÓLEO MUNDIAL, UTILIZOU A DEPENDÊNCIA DE OUTROS PAÍSES EM RELAÇÃO A ESSES BENS COMO PRINCIPAL MEIO PARA SE MANTER NA GUERRA.//

COM O INÍCIO DO CONFLITO, **VLADIMIR PUTIN** AMEAÇOU CORTAR O FORNECIMENTO DE GÁS PARA A **EUROPA** AOS PAÍSES QUE DECIDIRAM ESTAR DO LADO DOS UCRANIANOS.//

A INCERTEZA SOBRE O FORNECIMENTO DAS PRINCIPAIS COMMODITIES ENERGÉTICAS FEZ OS PREÇOS IREM ÀS ALTURAS.//

[PASSAGEM 4 - 15"]

A MAIOR REGIÃO DEPENDENTE DAS FONTES DE ENERGIA FÓSSIL RUSSAS É A PRÓPRIA **EUROPA**.//

EM DOIS MIL E VINTE E UM, A **UNIÃO EUROPEIA** E O **REINO UNIDO** GASTARAM CENTO E QUARENTA E SETE PONTO OITO BILHÕES DE DÓLARES EM PETRÓLEO, GASOLINA, DIESEL E GÁS NATURAL DOS RUSSOS.//

**//RODA IMAGENS - GÁS NATURAL, EUROPA, GASODUTOS
NORDSTREAM, GUERRA NO GERAL, TOM MARZEN-MANSER//**

[OFF 4 - 45"]

ATÉ O FIM DE DOIS MIL E VINTE E UM, ANTES DE TROPAS RUSSAS COMEÇAREM O CERCO EM DIREÇÃO À **UCRÂNIA**, CERCA DE QUARENTA POR CENTO DE TODO O GÁS DA **UNIÃO EUROPEIA** VINHA DA RÚSSIA, PRINCIPALMENTE PELOS GASODUTOS **NORDSTREAM UM E DOIS**.//

DURANTE O ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS, COM MEDO DE PASSAR O INVERNO SEM ENERGIA, OS EUROPEUS INICIARAM UM MOVIMENTO DE ESTOQUE DE GÁS E PETRÓLEO RUSSO, FAZENDO, ASSIM, O PREÇO DO BARRIL DISPARAR NO MUNDO TODO.//

APESAR DE MAIS BAIXOS HOJE DO QUE NO INÍCIO DA GUERRA, OS PREÇOS MAIS DO QUE DUPLICARAM DESDE ANTES DO CONFLITO.// PARA DOIS MIL E VINTE E TRÊS, NÃO HÁ MUITO OTIMISMO.//

SEGUNDO O ESPECIALISTA **TOM MARZEN-MANSER**, CHEFE DE GAS-ANALYTICS EM LONDRES DO **SERVIÇO DE INTELIGÊNCIA DE COMMODITIES**, O **ICIS**, COM CERTEZA VEREMOS OS PREÇOS DOS COMBUSTÍVEIS SUBIREM NO PRÓXIMO ANO./ MAS POR QUE TANTAS VARIAÇÕES NESSE PERÍODO?//

[PASSAGEM 5 - 23"]

ALÉM DE UM INVERNO SURPREENDENTEMENTE “QUENTE”, OS PREÇOS ALTOS FIZERAM COM QUE A POPULAÇÃO ECONOMIZASSE ENERGIA./ NOS PRIMEIROS OITO MESES DE DOIS MIL E VINTE E DOIS, A EUROPA USOU DEZ POR CENTO MENOS GÁS DO QUE NO MESMO PERÍODO EM DOIS MIL E VINTE E UM.//

COM O MEDO DOS CORTES, OS PAÍSES EUROPEUS ESTOCARAM GÁS NATURAL COMO NUNCA. ATÉ NOVEMBRO, NOVENTA E CINCO POR CENTO DA CAPACIDADE DE ARMAZENAMENTO ESTAVA PREENCHIDA.//

[OFF 5 - 44"]

ALTA NO FORNECIMENTO E BAIXA NO CONSUMO FIZERAM OS PREÇOS BAIXAREM UM POUCO, MAS NO FINAL DO INVERNO É POSSÍVEL QUE HAJA ESCASSEZ, PRINCIPALMENTE SE O FORNECIMENTO FOR REALMENTE INTERROMPIDO.//

EM ENTREVISTA AO **AL-JAZEERA**, **HENNING GLOYSTEIN**, DIRETOR DE ENERGIA, CLIMA E RECURSOS NO **EURASIA GROUP**, UMA CONSULTORIA DE RISCOS POLÍTICOS, DISSE QUE...//

...“OS PREÇOS DO GÁS NATURAL NÃO IMPLICAM QUE A CRISE DE ENERGIA NESTE INVERNO ACABOU, MAS MOSTRAM QUE OS ESTOQUES EUROPEUS ESTÃO CHEIOS”.//

CHINA E ÍNDIA SÃO GRANDES COMPRADORES DE PETRÓLEO RUSSO, E ALIADO ÀS COMPRAS EUROPEIAS, A PROCURA POR OUTROS

FORNECEDORES NÃO AUMENTOU, O QUE ESTABILIZOU UM POUCO OS PREÇOS.//

MAS A CHEGADA DO INVERNO MAIS ABRUPTO NO INÍCIO DE DOIS MIL E VINTE E TRÊS DEVE FAZER OS PREÇOS AUMENTAREM NOVAMENTE, SEGUNDO **GLOYSTEIN**.//

[PASSAGEM 6 - 15"]

SÓ NO MÊS DE NOVEMBRO, OS PREÇOS SUBIRAM MAIS DE QUARENTA POR CENTO./ E PARA CONSEGUIR ESTOCAR TANTO VOLUME, IMPORTADORES DE GÁS NA **EUROPA** TÊM DEIXADO DE LADO MANUTENÇÕES NÃO-ESSENCIAIS, O QUE PODE RESULTAR EM INTERRUPÇÕES NÃO PLANEJADAS E OUTRA ALTA NOS PREÇOS.//

//RODA IMAGENS - MOSCOU, UCRÂNIA, PIB, KREMLIN, PETRÓLEO, VLADIMIR PUTIN, AMÉRICA LATINA//

[OFF 6 - 1'02"]

TODA ESSA MOVIMENTAÇÃO NO MERCADO DE ENERGIA NA **EUROPA** DEU À **MOSCOU** UMA MAIOR SEGURANÇA ECONÔMICA PARA O PRÓXIMO ANO.//

ENQUANTO O PIB UCRANIANO TERÁ UMA QUEDA DE TRINTA E CINCO POR CENTO, A **RÚSSIA** TERÁ APENAS UMA PERDA DE TRÊS E MEIO POR CENTO, O QUE É IMPRESSIONANTE, VISTO O GRANDE NÚMERO DE SANÇÕES ECONÔMICAS E POLÍTICAS SOBRE O PAÍS.//

INCOMODADOS COM O ABUSO DE MERCADO POR PARTE DA **RÚSSIA** E VISANDO LIMITAR O LUCRO DO **KREMLIN**, EM CINCO DE DEZEMBRO OS PAÍSES DO **G7** IMPUSERAM UM LIMITE SOBRE O PREÇO DO BARRIL DE PETRÓLEO RUSSO.//

ISSO GEROU MAIS ATRITO COM **VLADIMIR PUTIN**, QUE DISSE QUE IRÁ

INTERROMPER O FORNECIMENTO DE PETRÓLEO SE OS PREÇOS CONTINUAREM LIMITADOS.//

COMO A **RÚSSIA** É UMA GRANDE POTÊNCIA ENERGÉTICA E HÁ DEPENDÊNCIA GLOBAL DOS SEUS PRODUTOS, DIFICILMENTE ALGUMA OUTRA FONTE SUBSTITUIRÁ A RUSSA SE O FORNECIMENTO REALMENTE FOR INTERROMPIDO.//

PAÍSES DO **ORIENTE MÉDIO**, **ÁFRICA** E **AMÉRICA LATINA** NÃO CONSEGUIRÃO SEGURAR O PREÇO DO SEU BARRIL DE PETRÓLEO, JÁ QUE TAMBÉM SÃO ECONOMICAMENTE AFETADOS PELA GUERRA.//

COMO SÃO GRANDES IMPORTADORES DE GRÃOS E A IMPORTAÇÃO DESTES ESTÁ MAIS CARA, PARA MANTER SUAS FOLHAS FISCAIS PRECISARÃO AUMENTAR O PREÇO DO BARRIL.//

E QUANDO ESSES PREÇOS VOLTARÃO AO NORMAL PRÉ-GUERRA?//

[PASSAGEM 7 - 35"]

SEGUNDO ESPECIALISTAS, NOVAS FONTES ALTERNATIVAS DE ENERGIA QUE SURGISSEM ANTES DO FIM DA GUERRA SERIAM UMA RESPOSTA./ MAS NO MELHOR CENÁRIO, ISSO NÃO ACONTECERIA AO MENOS NOS PRÓXIMOS DOIS ANOS.//

EXISTEM GRANDES PROJETOS NO **TEXAS**, ESTADO NORTE-AMERICANO, DE EMPRESAS DE PETRÓLEO ESTRANGEIRAS, MAS NÃO DEVEM FUNCIONAR ANTES DE DOIS MIL E VINTE QUATRO OU VINTE E CINCO.//

UMA EMPRESA ALEMÃ DISSE QUE CONSEGUIRÁ SUBSTITUIR OITENTA POR CENTO DAS IMPORTAÇÕES PRÉ-GUERRA DE GÁS RUSSO COM ENERGIA LIMPA, MAS SÓ EM DOIS MIL E VINTE E SETE.//

NÃO DEVEMOS VER OS PREÇOS VOLTANDO AO NORMAL ANTES DA OUTRA PRÓXIMA METADE DESTA DÉCADA.//

//SOBE SOM DA TRANSIÇÃO//

[TRANSIÇÃO - DESDOBRAMENTOS POLÍTICOS]

//DESCE SOM DA TRANSIÇÃO//

//RODA IMAGENS - ZELENSKY DISCURSANDO, DONETSK, LUHANSK, KHERSON E ZAPORIZHZHIA, JENS STOLTENBERG E EMMANUEL MACRON//

[OFF - 59"]

(09" - 21") O ANO DE DOIS MIL E VINTE E DOIS ACABOU COM UMA TENSÃO MAIOR SOBRE A GUERRA APÓS O PRESIDENTE UCRANIANO, **VOLODYMYR ZELENSKY**, FAZER UM DISCURSO SOLICITANDO UMA RÁPIDA ADESÃO DO PAÍS ÀS FORÇAS MILITARES DA **OTAN**, NO FINAL DE DEZEMBRO.//

(42" - 49") AO LADO DO SEU PRIMEIRO-MINISTRO E PRESIDENTE DO PARLAMENTO, **ZELENSKY** ASSINOU UM DOCUMENTO E DISCURSO VIA TELEGRAM.//

(50" - 1:02") A MEDIDA SURTIU COMO UMA RESPOSTA ÀS ASSINATURAS DE ANEXAÇÃO DE QUATRO TERRITÓRIOS UCRANIANOS./ PUTIN DECLAROU A CONQUISTA DAS REGIÕES DE **DONETSK, LUHANSK, KHERSON E ZAPORIZHZHIA**.//

(1:37" - 1:47") PARA O SECRETÁRIO-GERAL DA **OTAN**, **JENS STOLTENBERG**, NÃO HÁ RESTRIÇÕES PARA A **UCRÂNIA** COMPOR A ORGANIZAÇÃO, DESDE QUE SEJA CONTEMPLADA COM A PERMISSÃO DOS TRINTA PAÍSES ALIADOS.//

(2:09” - 2:25”) CONTUDO, NÃO HÁ DECLARAÇÃO UNÂNIME DOS PAÍSES DA ALIANÇA./ AINDA EM DEZEMBRO, O PRESIDENTE FRANCÊS **EMMANUEL MACRON** DISSE EM ENTREVISTA AO **LE MONDE** QUE...//

...“A ENTRADA DA UCRÂNIA NA OTAN SERIA PERCEBIDA PELA RÚSSIA COMO ALGO CONFLITUOSO.”//

[PASSAGEM - 27”]

(2:51” - 3:06”) E A POSTURA RUSSA SOBRE A PARTICIPAÇÃO DA **UCRÂNIA** NA **ORGANIZAÇÃO DO TRATADO DO ATLÂNTICO NORTE** NÃO É NOVIDADE./ O COMANDANTE MILITAR **ALEXANDER KHODAKOVSKY** DECLAROU EM SETEMBRO QUE TAL ADESÃO FORÇARIA UMA RESPOSTA COM ARMAS NUCLEARES.//

(3:42” - 3:54”) PARA O CIENTISTA POLÍTICO, VICENTE FERRARO, AS MEDIDAS PARA UMA GUERRA NUCLEAR AINDA SÃO INCERTAS, ASSIM COMO A PRESENÇA MILITAR DA OTAN EM SOLO UCRANIANO, CASO O PEDIDO DE ADESÃO DE VOLODYMYR ZELENSKY SEJA ATENDIDO.//

//RODA IMAGENS - ENTREVISTA COM VICENTE FERRARO//

[SONORA 1 - VICENTE FERRARO - CIENTISTA POLÍTICO - DE 3’16” ATÉ 4’40”] [DEIXA: “...E UMA DERROTA TOTAL DA RÚSSIA”]

[PASSAGEM - 12”]

(3:59” - 4’10”) PARA VICENTE, AS ANEXAÇÕES RUSSAS FORTALECERAM A OTAN, DANDO A MAIOR RELEVÂNCIA AO SEU PODER MILITAR E POLÍTICO DESDE A DESINTEGRAÇÃO DA UNIÃO SOVIÉTICA, EM 1991.//

//RODA IMAGENS - ENTREVISTA COM VICENTE FERRARO//

[SONORA 2 - VICENTE FERRARO - CIENTISTA POLÍTICO - DE 27'20"
ATÉ 28'50"]

[DEIXA: "...ISSO SEM DÚVIDA FOI ALGO QUE CONTRIBUIU PARA O
FORTALECIMENTO DA ALIANÇA"]

//SOBE SOM DA TRANSIÇÃO//

[TRANSIÇÃO - SEM SUBTÍTULO - APENAS IMAGENS RODANDO]

//DESCE SOM DA TRANSIÇÃO//

//RODA IMAGENS - ARMAMENTOS NUCLEARES, APARATOS MILITARES
NORTE-AMERICANO E ALEMÃO//

[OFF - 25"]

(4:19" - 4:27") APESAR DAS ETAPAS ATÉ QUE O ARMAMENTO NUCLEAR
RUSSO SEJA CONSIDERADO, O CONFRONTO ENTRE **RÚSSIA** E **UCRÂNIA**
ESTÁ LONGE DE ACABAR.//

(4:49" - 5:03") OS **ESTADOS UNIDOS** ANUNCIARAM EM SEIS DE JANEIRO O
REFORÇO DE TRÊS BILHÕES DE DÓLARES EM APARATO MILITAR, INCLUINDO
VEÍCULOS BLINDADOS PARA O TRANSPORTE DE TROPAS,
RECONHECIMENTO DE ÁREAS E O ABATE DE VEÍCULOS RUSSOS.//

(5:12" - 5:17") A **ALEMANHA** DECLAROU O APOIO SIMULTÂNEO, COM CERCA
DE QUARENTA VEÍCULOS BLINDADOS.//

[PASSAGEM - 20"]

(5:50" - 6:09") ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE OS BLINDADOS AMERICANOS
SÃO ENVIADOS A **KIEV**, O QUE REPRESENTA UM GRANDE AVANÇO À
RETOMADA TERRITORIAL UCRANIANA E UMA DIVERGÊNCIA À META MÍNIMA
ESTABELECIDADA PELO KREMLIN: ENCERRAR A GUERRA COM A REPÚBLICA

POPULAR DE **DONETSK**, QUE ESTÁ SOB O CONTROLE DE SEPARATISTAS PRÓ-RÚSSIA DESDE DOIS MIL E CATORZE.//

//RODA IMAGENS - ENTREVISTA COM VICENTE FERRARO//

[SONORA 3 - VICENTE FERRADO - CIENTISTA POLÍTICO - DE 1'44" ATÉ 2'43"] [DEIXA: "...EM RECUAR DE SUAS POSIÇÕES"]

//SOBE SOM DA TRANSIÇÃO//

[TRANSIÇÃO - LOGO DO TCC E CRÉDITOS]

//TEXTO: MARCELO SALVATICO E GABRIEL FONSECA; REPORTAGEM: MARCELO SALVATICO E ALEXANDRE SERAFIM; EDIÇÃO DE TEXTO: HEYTOR CAMPEZZI; EDIÇÃO DE IMAGEM: (SEU NOME AQUI)//

//FIM//