

181 - PLURALIDADE CULTURAL

Mariana Miano (Faculdade de Ciencias e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente), Rodrigo Guerra Dias Pereira (Faculdade de Ciencias e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente), Denise Ivana Albuquerque (Faculdade de Ciencias e Tecnologia, UNESP, Presidente Prudente) - marimiano@yahoo.com.br

Introdução: A Educação Física no contexto histórico-cultural brasileiro passou por diferentes momentos. As atividades desenvolvidas no âmbito escolar atendiam os interesses à época de diferentes segmentos da sociedade. Nessa trajetória os conteúdos específicos já tiveram caráter higienista, tecnicista e seletista, porém com o advento de importantes instrumentos como leis e normatizações esta disciplina passou a ser entendida como um componente curricular obrigatório da matriz curricular da educação básica. Ao referir que os conteúdos tratados nas aulas de Educação Física devem atender uma diversidade significativa da cultura corporal, é primordial que o trabalho a ser desenvolvido pelo professor venha ao encontro das diretrizes contemporâneas da educação. Nesse sentido, a Educação Física pode ser trabalhada de forma interdisciplinar e transdisciplinar, abrangendo os diversos temas que compõe a cultura da nossa sociedade. Os PCNs (Parâmetros Curriculares Nacionais), são documentos elaborados pelo Conselho Nacional de Educação que norteiam o fazer pedagógico do professor, estes apontam alguns temas que deveriam ser debatidos no cotidiano do contexto escolar, com o objetivo de levar o aluno a ter uma formação crítica e reflexiva. Dentre estes temas está a Pluralidade Cultural esta temática deve conduzir o aluno a uma identidade cultural, desta forma ele passa a ser visto como um ser que interage concretamente com o meio no qual ele está inserido.

Objetivos: Proporcionar aos alunos um contato com diferentes grupos, classes, etnias, gênero, e através disso possam se reconhecer pertencentes a algum deles e conviver com os demais.

Métodos: O projeto PROEX: Educação Física Escolar nas séries iniciais do ensino fundamental: uma conquista é desenvolvido na escola municipal “Profº. Ditão” de Presidente Prudente. A população é composta por duas turmas sendo uma de 3ª série e outra de 4ª série num total de 60 alunos com idades entre 9 e 11 anos de ambos os sexos. Nas atividades propostas são aplicadas aulas teóricas e práticas, com duas sessões semanais para cada turma. São utilizados diferentes estratégias e recursos materiais diversificados como: vídeos, reportagens, jogos, brincadeiras e músicas regionais.

Resultados: Até o momento foi possível observar que houve um interesse dos alunos em participar das atividades que abordavam esta temática, também foi possível verificar que as crianças, em suas falas, tiveram uma evolução importante, pois, estão mais críticas, questionadoras, e participativas, além de estarem compartilhando e interagindo entre si e com outros membros do contexto escolar. Diante desses apontamentos é considerar que a convivência com a diversidade é um caminho seguro para uma sociedade realmente democrática.