

0219 - EXPERIÊNCIAS - Érica Zavanella Navarro (Faculdade de Ciências e Letras, Unesp, Araraquara), Carolina de Moura Barbatí (Faculdade de Ciências e Letras, Unesp, Araraquara), Paula Ramos de Oliveira (Faculdade de Ciências e Letras, Unesp, Araraquara) - ericazn@gmail.com.

Introdução: Este trabalho visa apresentar as atividades desenvolvidas no âmbito do Projeto de Extensão Universitária de Filosofia na Escola Municipal de Dança “Iracema Nogueira”. Tal escola encontra-se inserida no Programa de Educação Complementar da Secretaria Municipal de Educação de Araraquara. Possui um currículo diferenciado que conta com aulas de diferentes gêneros artísticos, tais como: dança contemporânea, capoeira, balé clássico, artes marciais, música, sapateado, teatro e artes visuais. Além de oficinas de elaboração de texto e filosofia.

A Escola Municipal de Dança, assim como as demais escolas do Programa, atende alunos em períodos opostos ao da escola regular. Seus alunos, após atenderem aos pré-requisitos de ingresso propostos pela mesma, começam a frequentá-la aos 8 ou 9 anos, podendo permanecer na escola por seis anos, coincidindo com o término da 8ª série do Ensino Fundamental ou atual 9º ano. O projeto aqui em questão desenvolve suas atividades de reflexão filosófica em datas pré-fixadas pela Escola e pelos agentes envolvidos nas atividades dos projetos de extensão. Tais atividades se denominam “Sucos filosóficos”, sendo estes uma versão adaptada para crianças dos chamados Cafés Filosóficos.

Com o propósito de manter a relação entre teoria e prática, as atividades propostas são elaboradas coletivamente em reuniões desenvolvidas semanalmente pelo Grupo de Estudos e Pesquisas Filosofia com Crianças (GEPFC), o qual tem como coordenadora a Professora Doutora Paula Ramos de Oliveira. **Objetivos:** Em síntese, a proposta de Filosofia para crianças tem como eixo norteador uma “Educação para o Pensar”. O exercício de pensamento filosófico visa possibilitar a formação de uma consciência pessoal e social, adequada para a formação de um indivíduo crítico, auxiliando no enriquecimento da visão e interpretação do mundo que o cerca, bem como despertar reflexões que transcendam a repetição de discursos que reproduzem juízos e valores de senso comum. **Métodos:** A proposta da Filosofia para/com Crianças do GEPFC desenvolve-se através de atividades lúdico-pedagógicas que disparam o diálogo com o qual ocorre a investigação filosófica que visa a desconstrução e reconstrução de conceitos, bem como o desenvolvimento do senso crítico. **Resultados:** credita-se que o desenvolvimento de uma consciência filosófica possibilita ao indivíduo a aquisição de conhecimentos reelaborados coletivamente por um senso mais crítico, sensível e criativo, o qual permite ao indivíduo resignificar e revalorizar as relações e o mundo que o cerca. Pode-se considerar então que a Filosofia não é apenas um exercício despropositado de pensamento – pelo contrário, é a principal possibilidade de compreensão deste.