

**0122 - ESTILO EM CLAQUETE – CONVERGÊNCIA ENTRE CINEMA E MODA -**

Camila Fernandes de Oliveira (FAAC, Unesp, Bauru), Laura Luz Pessanha Henriques (FAAC, Unesp, Bauru) - camilafernandesdeoliveira@hotmail.com.

**Introdução:** O programa Estilo em Claquete é um produto do projeto de extensão universitária da Rádio Unesp Virtual que vem sendo publicado há quatro anos (2007) por alunos de jornalismo da FAAC/Unesp. A principal temática do programa é Moda e Cinema, priorizando a convergência entre os dois assuntos. **Objetivos:** O objetivo do programa é falar de Moda e Cinema de forma acessível e interligada, além de manter o público informado do que acontece nos principais desfiles, inauguração de coleção, na vida dos estilistas, nos festivais de Cinema e nas estréias Cinematográficas. **Métodos:** Para atingir esse objetivo, o programa integra o núcleo jornalístico da rádio, e tem veiculação semanal de 30 minutos divididos em quadros de notícias, especiais-documentais e coberturas de eventos. O programa envolve mais de dez alunos do curso de jornalismo, do 1º ao 4º ano, entre editoras, locutoras, e repórteres. **Resultados:** O Estilo em Claquete se destaca entre os programas da grade da Rádio Unesp Virtual por ser o único a fazer Jornalismo de Moda. É editado por duas pessoas e tem como acompanhamento um blog, acessível pelo endereço [www.estiloemclaquete.com.br](http://www.estiloemclaquete.com.br), que é atualizado tanto com conteúdos veiculados no programa radiofônico, como com conteúdos extras. Seu alcance é amplo, porque a divulgação do blog faz com que o produto radiofônico possa ser ouvido por pessoas além dos limites do campus. Entre os principais resultados pretendidos e alcançados estão: oferecer aos discentes do curso de Jornalismo a oportunidade de praticar jornalismo radiofônico ligado a Cinema e Moda e a prática multimídia ao trabalhar também com o Blog. Além disso, o produto disponibilizado na internet em audiocast e texto é a visão de universitários vindos de várias regiões do estado de São Paulo sobre as temáticas abordadas no projeto.