

0942 - INICIAÇÃO ÀS DANÇAS DE SALÃO - Julia Stephan Sulatto (Instituto de Biociências, Unesp, Rio Claro), Silvia Deutsch (Instituto de Biociências, Unesp, Rio Claro), Luiza Herminia Gallo (Instituto de Biociências, Unesp, Rio Claro), Lucas Tavini Lorena (Instituto de Biociências, Unesp, Rio Claro), Déborah Oliveira (Instituto de Biociências, Unesp, Rio Claro), Cainá Volp Willians (Instituto de Biociências, Unesp, Rio Claro) - juliasulatto@hotmail.com.

Introdução: O projeto de Iniciação às Danças de Salão é desenvolvido há 20 anos, com boa aceitação pela comunidade. Tem como característica importante à relação entre a pesquisa, o ensino e a atuação com a comunidade. Os alunos de graduação se envolvem nos três campos, que saem prontos para atuar no mercado de trabalho. **Objetivos:** desenvolver o hábito da dança e apresentá-la como importante ferramenta no auxílio do desenvolvimento dos relacionamentos, visando o bem-estar físico, emocional e social; ensinar passos básicos e algumas variações de ritmos das danças de salão das antigas às atuais. Paralelo a isso tem por objetivo permitir a atuação de estagiários, alunos da disciplina de graduação em danças de salão, no exercício da atuação como professores. Possibilita também a Dança de Salão esportivo-competitiva.

Métodos: Semanalmente são realizados encontros com o grupo de estagiários para discussão e orientação do planejamento e das pesquisas. Temos dois canais de divulgação do projeto: interno - através de cartazes e via internet; externo - no site do Jornal da Cidade. Para o desenvolvimento do projeto a presença do aluno de graduação não apenas é necessária como essencial. A viabilidade do projeto existe em função do espaço disponível e adequado para a prática no próprio departamento de educação física além da disciplina existente no curso sobre o conteúdo a ser desenvolvido que oferece suporte e bases necessárias para o bom desempenho dos alunos estagiários que buscam o projeto. Atualmente desenvolvemos o projeto com 1 aluno bolsista e 10 alunos estagiários voluntários. O bolsista é responsável pela programação, organização das aulas e desenvolvimento de pesquisas. Os estagiários voluntários dividem as tarefas de divulgação, material pedagógico das aulas, lista de chamada, controle de frequência e lista de espera, elaboração e confecção de novo material didático, relatórios e fichas de inscrição. **Resultados:** A quantidade de pessoas interessadas em participar das aulas é representativa e tem inclusive gerado lista de espera e abertura de novas turmas. Temos um projeto de divulgar nosso trabalho em clínicas na área da psicologia para auxiliar as pessoas em sua recuperação. Desenvolvemos um dicionário de termos técnicos da dança de salão que vem sendo traduzido e adaptado para a nossa realidade. Participamos na IV Copa ESEF de Danças Esportiva e alcançamos 3ª e 4ª classificações. Para o próximo ano temos um projeto para organizar a primeira Copa UNESP de Dança Esportiva comemorando os 20 anos da Dança de Salão no curso de Educação Física da UNESP de Rio Claro. Outros indicadores são os trabalhos científicos desenvolvidos junto ao projeto, apresentação de trabalhos em Congressos e publicação de resumos.